# Leseprobe für Paperback-Ausgabe

# 6., durchgesehene und erweiterte Auflage 2022 des Sanskrit-Kompendiums von Ulrich Stiehl

Die seit Januar 2022 im Handel erhältliche 6., erweiterte Auflage 2022 des Sanskrit-Kompendiums erscheint in zwei Ausgaben:

- 1. **Hardcover-Ausgabe** der 6. Auflage 2022, 524 Seiten, Großformat 19,0 cm x 27,0 cm, gebunden, ISBN 978-3-7557-6145-7, Preis 68,00 €
- 2. **Paperback-Ausgabe** der 6. Auflage 2022, 524 Seiten, Kleinformat 15,5 cm x 22,0 cm, kartoniert, ISBN 978-3-7557-5620-0, Preis 29,80 €

Die repräsentative Hardcover-Ausgabe im Großformat mit Festeinband und Fadenbindung richtet sich an Leser, die intensiv Sanskrit erlernen wollen und das Buch und die darin enthaltene umfangreiche Grammatik jahrelang als Nachschlagewerk benutzen wollen.

Der Paperback-Ausgabe ist mit der 6., durchgesehenen und erweiterten Auflage 2022 inhaltlich identisch mit demselben Umfang von 524 Seiten.

Bei der Paperback-Ausgabe wurden die Seiten der Hardcover-Ausgabe vom Format 19,0 cm x 27,0 cm auf Format 15,5 cm x 22,0 cm verkleinert.

Die Paperback-Ausgabe richtet sich an Leser mit sehr guten Augen und die das Buch nur gelegentlich zum Nachschlagen benutzen wollen, weil sich die verkleinerte Schrift nicht für die kontinuierliche Lektüre eignet.

Vorliegende PDF <u>Leseprobe2.pdf</u> enthält Seiten der Paperback-Ausgabe, d.h. <u>diese</u> Leseprobe-Seiten haben das Format 15,5 cm x 22,0 cm.

Dagegen enthält die PDF <u>Leseprobe.pdf</u> Seiten der Hardcover-Ausgabe, d.h. jene Leseprobe-Seiten haben das Format 19,0 cm x 27,0 cm.

# Ulrich Stiehl

# Sanskrit-Kompendium

Ein Lehr-, Übungs- und Nachschlagewerk

6., erweiterte Auflage 2022

Verkleinerte Sonderausgabe



#### Sanskritweb: http://www.sanskritweb.net

Mein Sanskritweb enthält kostenlose Zusatzmaterialien zum Sanskrit-Kompendium, z.B. Schablonen für Devanagari-Schreibübungen, Originalmanuskript-Leseübungen, Lektüre-Texte (z.B. Nala-Erzählung, Yoga-Texte usw.), sowie Devanagari-Fonts u.a.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.dnb.de abrufbar.

© 2022 Ulrich Stiehl

Herstellung und Verlag:
BoD – Books on Demand, Norderstedt

ISBN 978-3-7557-5620-0

### Vorwort zur 6. Auflage 2022

Die 6., durchgesehene und erweiterte Auflage 2022 ist durch eine ausführliche Textanalyse der Īśopaniṣad erweitert worden. Ich werde in diesem Jahr 75 Jahre alt, und deshalb wird die vorliegende Neuauflage meine allerletzte Bearbeitung des Sanskrit-Kompendiums sein.

Heidelberg, im Januar 2022

Ulrich Stiehl

# Vorwort zur 5. Auflage 2011

Diese Neuauflage wurde – neben einigen kleineren Verbesserungen – im letzten Teil durch eine zusätzliche Textanalyse erweitert (Originaltext aus einem Pañcatantra-Manuskript). Der Gesamtumfang von 512 Seiten blieb erhalten, weil die Register kleiner gesetzt wurden.

### Vorwort zur 4. Auflage 2007

Für die 4. Auflage mußten alle Druckplatten komplett neu hergestellt werden. Ich nutzte die Gelegenheit, um das Lehrbuch erneut einer vollständigen Durchsicht zu unterziehen. Neben diversen kleineren Verbesserungen wurden auch ganze Abschnitte neugeschrieben (z.B. Seite 307), doch blieb die Seiteneinteilung erhalten, so daß die 2. und 3. und 4. Auflage nebeneinander verwendet werden können – mit Ausnahme des neuen letzten Teils, denn die 4. Auflage wurde um einen 32-seitigen »Teil 8: Textanalyse: Bhagavad-Gītā« erweitert, der eine komplette grammatikalische Textanalyse der Anfangskapitel der Bhagavad-Gītā mit detaillierten Erläuterungen sämtlicher Feinheiten der Formen- und Satzlehre enthält, um Lernenden den Übergang vom Lehrbuch zur Lektüre von Originaltexten zu erleichtern.

# Vorwort zur 3. Auflage 2004

Nach Erscheinen der 2. Auflage des Sanskrit-Kompendiums im Mai 2002 schrieb ich ein linguistisches Buch über »Konsonantenverbindungen in Sanskrit«. Dieses Buch diente ein Jahr später als Grundlage für die Entwickung von »Sanskrit 2003«, der ersten Devanagari-Druckschrift in der Geschichte der Typographie, die nur echte Ligaturen enthält (s. S. 301). Demgemäß wurde in dieser 3. Auflage der »Teil 2: Schriftlehre« vollständig überarbeitet.

# Vorwort zur 2. Auflage 2002

In dieser 2. Auflage des Sanskrit-Kompendiums wurden alle Sanskrit-Übungssätze nicht nur in Umschrift, sondern auch in Devanagari-Schrift wiedergegeben. Das war bei der ersten Auflage 1990 technisch noch nicht möglich (siehe auch das neue Kapitel über Schriftlehre). Anläßlich der Neuauflage wurde das Kompendium stark erweitert und gründlich überprüft, wobei zur Ermittlung des tatsächlichen Sprachgebrauchs auch Dateien durchforstet wurden (Mahabharata, Ramayana usw.), die Anfang 1990 noch nicht elektronisch verfügbar waren. Die frühere Kurzgrammatik wurde zu einer umfassenden Paradigmengrammatik erweitert.

### **Einleitung und didaktische Hinweise**

Dieses Lehrbuch ermöglichst erstmals ein zeitminimierendes und erfolgsmaximierendes Sanskritstudium, wobei mindestens eine Verdoppelung der Effizienz erreicht wurde, weil man die Zeit, die man bei allen anderen sogenannten »Lehrbüchern« durch das Rätselraten und Nachschlagen verloren hatte, jetzt auf das eigentliche Lernen verwenden kann.

- 1. Dieses Lehrbuch enthält erstmals eine wirklich umfassende Sammlung lernmethodisch aufbereiteter Übungssätze, die nach streng didaktischen Kriterien angeordnet sind.
- 2. Dieses Lehrbuch enthält erstmals zu jedem einzelnen Übungssatz grammatikalische Erläuterungen, so daß auch ein autodidaktisches Selbststudium problemlos möglich ist.
- Dieses Lehrbuch enthält erstmals zu jedem Sanskritsatz eine deutsche Übersetzung, damit man die Anfangshürden dieser sehr schweren Sprache mühelos überwinden kann und später als Fortgeschrittener über eine Fülle von Rückübersetzungsvorlagen verfügt.
- 4. Dieses Lehrbuch gliedert erstmals das gesamte Übungsmaterial gleichgewichtig nach den Gebieten der Formenlehre und den Gebieten der Satzlehre.
- 5. Dieses Lehrbuch enthält erstmals ein Register mit sämtlichen Belegstellen zu allen grammatikalischen Besonderheiten aller Übungssätze zum späteren Nachschlagen.
- 6. Dieses Lehrbuch enthält erstmals einen lernmethodisch kontrollierten Grundwortschatz mit laufender Wiederholung (»immanenter Repetition«) der Vokabeln.
- 7. Dieses Lehrbuch enthält erstmals ein nach Wortarten gegliedertes Wortschatzregister zum systematischen Einüben des Grundwortschatzes nach den einzelnen Wortarten.

Alle diese didaktischen Hilfen vermißt man in sämtlichen anderen Sanskrit-Lehrbüchern. Dagegen wurden in diesem Sanskrit-Kompendium alle Register der Sprachdidaktik gezogen, um Studenten in kürzestmöglicher Zeit zu einem größtmöglichen Lernerfolg zu verhelfen. Keine Mühe wurde gescheut, um Lernenden das Lernen so leicht wie möglich zu machen.

Das didaktische Konzept dieses Kompendiums teilt den Stoff auf in **»häufig und selten«**. Das Häufige muß man üben und auswendiglernen, das Seltene muß man nur kennenlernen.

- **1.** Die häufigen und aktiv zu beherrschenden Grammatikkonstruktionen werden in den »Sanskrit-Lektionen« umfassend geübt und eingeschliffen. Dazu zählen folgende Bereiche:
- a) alle Satzsandhiregeln (einschließlich der meisten Wortsandhiregeln)
- b) alle Satzbaupläne, d.h. die gesamte Syntax bzw. Satzlehre
- c) alle Deklinationen (Substantive, Adjektive, Pronomen, Zahlwörter)
- d) alle Verbalnomen (Partizipien, Infinitive, Gerundive, Absolutive)
- e) alle thematischen Konjugationen (Präsens, Imperfekt, Imperativ, Optativ)
- f) alle anderen Konjugationen mit Themavokal (Passiv, Futur usw.)

Die Satzlehre bzw. Syntax wird in einem Umfang vermittelt, wie dies noch nie der Fall war, denn noch nie gab es ein Sanskritlehrbuch, in dem Präpositionen, Adjektive, Adverbien, Fragesätze, Korrelativsätze usw. in eigenen Lektionen behandelt und geübt wurden.

**2.** Die seltenen Grammatikkonstruktionen, die man nur kennenlernen, aber nicht auswendig lernen soll, betreffen nur drei Bereiche: 1. Athematische Konjugationen, 2. Perfekt, 3. Aorist.

In der athematischen Konjugation kommen manche Verben fast nie vor (siehe Seite 383 ff.) und andere Verben nur in vereinzelten Formen (z.B. ādhvam, P131, nur 1mal im Ramayana und 0mal im Mahabharata). Bei den athematischen Verben muß man aber die Möglichkeit des Nachschlagens haben, weil sie in Originaltexten in vereinzelten Formen auftauchen. Daher enthält unser Kompendium über 100 athematische Verben, deren Konjugation man in anderen Lehrbüchern vergeblich sucht, in vollständig konjugierter Form zum Nachschlagen, wobei entsprechende Übungssätze direkt in die Sanskrit-Grammatik integriert wurden.

Da man bei den bisherigen Lehrbüchern die meiste Zeit im Wörterbuch blätterte und mit Rätselraten beschäftigt war, sind in diesem Kompendium bei jedem der 2200 Übungssätze alle Vokabeln und grammatikalischen Hinweise beigefügt, so daß man beim Durcharbeiten der Lektionen niemals die Register im Anhang bemühen muß und damit viel Zeit einspart.

Die sehr sparsame Verwendung von Nominalkomposita in den Sanskrit-Lektionen erfolgte aus didaktischen Gründen, weil man die Deklinationen nur dann erlernt, wenn die Nomen durch deklinierte Simplizia geübt und nicht als endungslose Wortstämme gelehrt werden.

Schließlich wurde großes Gewicht auf einen ausgewogenen und statistisch wohlverteilten Wortschatz gelegt. Die 2200 Übungssätze enthalten 10.200 Wortgleichungen mit insgesamt 3.600 verschiedenen Wortpaaren, von denen 1800 mehr als zweimal und immerhin noch 1000 Vokabeln mehr als dreimal vorkommen. Wegen der semantischen Nuancierungen reduziert sich jedoch der effektive Wortschatz auf 2.700 Vokabeln, die rund 300 Partizipien, Infinitive und Absolutive einschließen, so daß jedes Wort im statistischen Durchschnitt fast fünfmal vorkommt und damit jeder Übungssatz im Mittel nur eine neue Vokabel einführt. Zum Aneignen eines Grundwortschatzes eignet sich vorzüglich das nach Wortarten gegliederte Wortschatzregister, das deshalb auch in einem größeren Schriftgrad gesetzt ist als die übrigen Register, die als Konkordanzen nur zum Nachschlagen gedacht sind.

#### **Systematische Benutzung**

- Grundsätzlich gehe man alle Sanskrit-Lektionen in chronologischer Reihenfolge durch, denn der Fall, daß die n-te Lektion ein grammatikalisches Gebilde enthält, das erst in der n+x-ten Lektion erläutert wird, kommt in diesem streng didaktischen Lehrbuch nie vor.
- 2. Bevor man eine neue Lektion in Angriff nimmt, studiere man den entsprechenden Abschnitt der Sanskrit-Grammatik. Parallel dazu muß man die Satzsandhiregeln immer wieder durcharbeiten, bis man die Regeln vollständig beherrscht. Ebenfalls parallel dazu sollte man die Schriftlehre solange studieren, bis man die Grundzeichen beherrscht.
- 3. Dann arbeite man die Sätze der jeweiligen Sanskrit-Lektion (Sanskritsatz, deutsche Übersetzung, Vokabel- und Grammatikkommentar) systematisch durch. In den Lektionen werden alle Übungssätze mit Dual-Endungen in gesonderten Abschnitten aufgeführt. Diese Dual-Abschnitte kann man ganz (oder zumindest vorab) überspringen, womit ein Drittel aller Deklinations- und Konjugationsendungen (vorab) nicht gelernt werden muß. Ferner kann Lektion 30 (Aphorismen) ganz entfallen, weil sie nicht zum Lernstoff gehört.
- 4. Sobald eine Lektion auf diese Weise studiert worden ist, lese man noch einmal nur die Sanskritmustersätze der Lektion, indem man die deutschen Übersetzungen abdeckt.
- 5. Damit sich die Deklinations- und Konjugationsformen wirklich einprägen, sollte man nun versuchen, eine Anzahl der deutschen Übersetzungen ins Sanskrit zurückzuübersetzen. Dazu eignen sich alle Sätze außer den mit FÜ. (= freie Übersetzung) markierten Sätzen.
- 6. Der Konjugation der athematischen Verben (außer as und kr), dem Perfekt und Aorist und der Kompositionslehre widme man sich erst nach Lektüre aller Sanskrit-Lektionen, d.h. die Grammatik ab 8.16.2. ff., d.h. Seiten 365–395, lese man erst nach allen Lektionen.
- 7. Erst ganz zum Schluß arbeite man den letzten Teil »Textanalyse: Bhagavad-Gītā« durch.

#### **Kursorische Benutzung**

Wer Sanskrit nur kennenlernen, aber nicht wirklich erlernen möchte, kann dies mit diesem Lehrbuch ebenfalls tun, denn welche Seite er auch immer aufschlägt, zu jedem Satz wird eine deutsche Übersetzung und ein Kommentar geliefert. Der kursorische Benutzer beachte, daß die wörtlichen deutschen Übersetzungen nicht stilistisch ansprechend sind, weil sie als eindeutig interpretierbare Rückübersetzungsvorlagen gedacht sind. Aus Platzgründen war es leider nicht möglich, zusätzlich jeweils auch noch eine freie Übersetzung abzudrucken.

# Abkürzungsverzeichnis

Abl.	Ablativ	Konj.	Konjunktion
Abs.	Absolutiv	Kons.	Konsonant
abs.	absolutus	Korr.	Korrelativ
Adj.	Adjektiv	Lok.	Lokativ
Adv.	Adverb	Lok. abs.	Locativus absolutus
Akk.	Akkusativ	m.	maskulin
Akt.	Aktiv	n.	neutral
Anm.	Anmerkung	Nom.	Nominativ
Aor.	Aorist	Num.	Numerale
App.	Apposition	Opt.	Optativ
Atm.	Atmanepada	Par.	Parasmaipada
Aug.	Augment	Part.	Partizip
Dat.	Dativ	Pass.	Passiv
deikt.	deiktisch(es Pronomen)	Perf.	Perfekt
Du.	Dual	Pl.	Plural
Eig.	Eigenname	PrDu.	Präsens Dual
erg.	ergänze	Pron.	Pronomen
f.	feminin	PrPl.	Präsens Plural
FÜ.	freie Übersetzung	PrSg.	Präsens Singular
Fut.	Futur	Präf.	Präfix
Gen.	Genitiv	Präp.	Präposition
Gen abs.	Genitivus absolutus	Präs.	Präsens
Ger.	Gerundiv	redupl.	redupliziert(es Perfekt)
Imp.	Imperativ	Sa.	Sandhi
Impf.	Imperfekt	Sg.	Singular
Ind.	Indeklinabile	Subst.	Substantiv
Inf.	Infinitiv	Superl.	Superlativ
Instr.	Instrumental	unpers.	unpersönlich(es Passiv)
Interj.	Interjektion	usw.	und so weiter
Interr.	Interrogativ	vgl.	vergleiche
irr.	irregulär	Vok.	Vokativ
Kaus.	Kausativ	WÜ.	wörtliche Übersetzung
Komp.	Kompositum	Wz.	Wurzel
Kompar.	Komparativ	z.B.	zum Beispiel
Kond.	Konditional	1 10.	Verbklasse 1 bis Verbklasse 10

In der Sanskrit-Grammatik werden bei den Paradigmen weitere Abkürzungen verwendet, z.B. NVA. = Nom. Vok. Akk., die sich aus dem tabellarischen Zusammenhang verstehen.

# Inhaltsverzeichnis

Teil 1: <b>Sanskrit-Lektionen</b>	12
1. Präsens	12
2. Vokalische a-Substantive	16
3. Vokalische i-Substantive	44
4. Vokalische u-Substantive	
5. Vokalische r-Substantive	65
6. Präpositionen	
7. Konsonantische Substantive	
8. Adjektive	81
9. Pronomen	92
10. Adverbien	104
11. Imperfekt [und Perfekt]	113
12. Imperativ	136
13. Optativ	
14. Futur und Konditional	
15. »as, asti = sein, haben«	
16. »kṛ, karoti = machen«	
17. Passiv	
18. Partizipien	
19. Infinitive	
20. Gerundive	
21. Absolutive	
22. Locativus absolutus	
23. Unpersönliche Konstruktionen	
24. Fragesätze	
25. Korrelativsätze	
26. Steigerungsformen	
27. Zahlwörter	
28. Das Wort »iti«	
30. Aphorismen	
Teil 2: <b>Schriftlehre</b>	
Teil 3: Sanskrit-Grammatik	305
1. Allgemeines	305
2. Lautlehre	307
3. Sandhiregeln	310
4. Deklination der Nomen	326
5. Steigerungsformen	343
6. Deklination der Pronomen	344
7. Deklination der Zahlwörter	
8. Konjugation der Verben	
9. Kompositionslehre	393
Teil 4: Grammatik-Register	396
Teil 5: Wortarten-Register	404
Teil 6: Sanskrit-Deutsch-Register	433
Teil 7: <b>Deutsch-Sanskrit-Register</b>	457
Teil 8: <b>Textanalysen: Bhagavad-Gītā und Īśopaniṣad</b>	

# Detailgliederung der Lektionen mit Angabe der Paradigmen

	Deitana	2 1 2	7 fix A 1-1-	0	A distations
1.	Präsens	3.1.2.	Mit Akk.	8.	Adjektive
4.4	P37-P38 (themat. Verben)	3.1.3.	Mit Instr.	0.4	P02, P04, P06-P07, P10, P12
1.1.	Parasmaipada	3.1.4.	Mit Abl.	8.1.	Attributives Adjektiv
1.2.	Atmanepada	3.1.5.	Mit Lok.	8.1.1. 8.1.2.	Mit Nom.
1.3.	Exkurs: Verbalpräfixe	3.1.6. 3.1.7.	Mit Gen. Mit Dat.	8.1.2. 8.1.3.	Mit Gen. Mit Akk.
•	Valenties o Cubetoutius			-	
2.	Vokalische a-Substantive	3.1.8.	Mit Dual	8.1.4.	Mit Instr.
2.1.	<b>P01 (m., f., n.)</b> Mit Nom.	3.2. 3.2.1.	ī-Deklination Mit Nom.	8.1.5. 8.1.6.	Mit Abl. Mit Lok.
2.1.	Singular	3.2.1.	Mit Akk.	8.1.7.	Mit Dat.
2.1.1.	Singular Plural	3.2.2.	Mit Instr.	8.2.	Prädikatives Adjektiv
2.1.2.	»und« und »oder«	3.2.4.	Mit Abl.	8.2.1.	Mit Nom.
2.1.3.	Doppelter Nom.	3.2.5.	Mit Lok.	8.2.2.	Mit Gen.
2.1.4.	Mit Akk.	3.2.6.	Mit Gen.	8.2.3.	Mit Instr.
2.2.1.	Ohne Nom.	3.2.7.	Mit Dat.	8.2.4.	Mit Lok.
2.2.1.	Exkurs: Nominalpräfixe	3.2.7.	Mit Dual	8.3.	Kons. Adj. auf mat, vat
2.2.3.	Mit Nom.	3.2.0.	Mit Duai	8.4.	»mahat = groß«
2.2.3.	»Wohin? Wie lange?«	4.	Vokalische u-Substantive	8.5.	-
2.2.4.	Doppelter Akk.	4.	P05, P07	8.6.	Einstämmige Adjektive Mit Dual
2.2.5.	Satzgefüge	4.1.	u-Deklination	0.0.	Wift Duai
2.2.0.	Mit Instr.	4.1.1.	Mit Nom.	9.	Pronomen
2.3.1.	»Mit welchem Gerät?«	4.1.2.	Mit Akk.	э.	P23-P31
2.3.2.	»Mit welcher Person?«	4.1.3.	Mit Instr.	9.1.	»sarva«
2.3.2.	»Wodurch? Weswegen?«	4.1.4.	Mit Abl.	9.2.	Demonstrativpronomen
2.3.4.	»Wie? Auf welche Weise?«	4.1.5.	Mit Lok.	9.3.	Personalpronomen
2.3.4.	»genug« (»alam, krtam«)	4.1.6.	Mit Dat.	9.4.	Deiktische Pronomen
2.3.5.	Mit Abl.	4.1.7.	Mit Gen.	9.5.	Sonstige Pronomen
2.4.1.	»Aus welchem Grund?«	4.1.7.	Mit Dual	9.6.	Mit Dual
2.4.1.	»Von woher?«	4.2.	ū-Deklination	9.7.	Kongruenzprobleme
2.4.3.	»beschützen vor«	4.2.	u-Dekimation	3.7.	Kongruenzprobleme
2.5.	Mit Lok.	5.	Vokalische r-Substantive	10.	Adverbien
2.5.1.	»Wo?«	٥.	P09	10.1.	Mit Nom.
2.5.2.	»Wohin?«	5.1.	Nomina agentis	10.1.	Mit Gen.
2.5.3.	»Wobei?«, »Worüber?«	5.2.	Verwandtschaftsnamen	10.3.	Mit Akk.
2.5.4.	»Wann?«	5.3.	Mit Dual	10.4.	Mit Instr.
2.6.	Mit Gen.	0.0.	11110 2 441	10.5.	Mit Abl.
2.6.1.	Definitionssätze	6.	Präpositionen	10.6.	Mit Lok.
2.6.2.	Kompositum-Ersatz	6.1.	Mit Akk.	10.7.	Mit Dual
2.6.3.	Genitivus objectivus	6.2.	Mit Instr.		
2.6.4.	Gen. statt Dat.	6.3.	Mit Abl.	11.	Imperfekt [und Perfekt]
2.7.	Mit Dat.	6.4.	Mit Gen.		P37-P38 (themat. Verben)
2.7.1.	Ohne Akk.	6.5.	Mit Dual	11.1.	Mit Akk.
2.7.2.	Mit Akk.				Akk. + Akk.
2.7.3.	»Zu welchem Zweck?«	7.	Konsonantische Subst.	11.2.	Mit Instr.
2.7.4.	Dat. statt Akk.		P10-P11, P14, P16		Instr. + Akk.
2.7.5.	»jemandem gefallen«	7.1.	Einstämmige Mask./Fem.	11.3.	Mit Gen.
2.8.	Dualformen	7.2.	Einstämmige Neutra	11.4.	Mit Abl.
2.8.1.	Nur Substantiv im Dual	7.3.	Neutra auf as, is, us	11.4.1.	Abl. + Akk.
2.8.2.	Nur Verb im Dual	7.4.	Mask. und Fem. auf as	11.5.	Mit Lok.
2.8.3.	Subst. und Verb im Dual	7.5.	Mask. und Fem. auf is, us	11.5.1.	Akk. + Lok.
		7.6.	Mask. auf in	11.6.	Mit Dat.
3.	Vokalische i-Substantive	7.7.	Mask. und Fem. auf an	11.7.	Imperfekt-Ersatz »sma«
	P03, P07	7.8.	Neutra auf an	11.8.	Mit Dual
3.1.	i-Deklination	7.9.	Mit Dual	11.8.1.	Substantiv im Dual
		1		1	

12.	Imperativ	18.	Partizipien	25.	Korrelativsätze
12.	P37-P38 (themat. Verben)	10.	P02, P07, P12-P13	25.1.	»yathā - tathā«
12.1.	Erste Person	18.1.	Partizip Perfekt Passiv	25.2.	»yatra - tatra«
	Parasmaipada		»narah jitah«	25.2.1.	
	Atmanepada		»narah āgatah«	25.3.	»yavat - tavat«
12.2.	Zweite Person		»jitah narah«		»yavat - tavat«
12.2.1.	Parasmaipada		»āgatah narah«	25.3.2.	
	Atmanepada	18.2.	Partizip Präsens Aktiv	25.4.	»yadi - tarhi/tadā«
12.3.	Dritte Person		Parasmaipada	25.4.1.	
12.3.1.	Parasmaipada	-	»jaran narah«	25.5.	»yadā - tadā«
	Atmanepada	18.2.2.	Atmanepada		»yadā - tadā«
12.4.	»Sie/Herr«	-	»vijayamānah narah«	25.6.	»yatas - tatas«
12.5.	Mit »mā = nicht!«	18.3.	Partizip Präsens Passiv	25.7.	»yad - tad«
12.6.	Mit Dual		»jīyamānah narah«	25.7.1.	»yad - tad« mit Akk.
12.6.1.	Erste Person	18.4.	Partizip Perfekt Aktiv	25.7.2.	
12.6.2.	Zweite Person		»narah jitavān«	25.8.	<pre>»yad« = »daß, so daß«</pre>
12.6.3.	Dritte Person	18.4.2.	»jitavān narah«	25.9.	Doppelkorrelative
		18.5.	Partizip Futur Aktiv	25.10.	
13.	Optativ		»jesyan narah«		
	P37-P38 (themat. Verben)	18.6.	Kongruenzprobleme	26.	Steigerungsformen
13.1.	Erste Person	18.7.	Partizipien mit Dual		P02, P15
13.2.	Zweite Person		-	26.1.	Superlativ
13.3.	Dritte Person	19.	Infinitive	26.1.1.	»der größte von/unter«
13.4.	Konjunktiv	19.1.	Infinitiv Aktiv	26.2.	Komparativ
13.5.	Mit Dual	19.1.1.	Mit Dual	26.2.1.	»größer als«
		19.2.	Infinitiv Passiv	26.2.2.	»atiricyate = übertreffen«
14.	Futur und Konditional				-
	P39-P40, P46	20.	Gerundive	27.	Zahlwörter
14.1.	Einfaches Futur		P02		P02, P32-P36
14.2.	Periphrastisches Futur	20.1.	Attributives Gerundiv	27.1.	Kardinalzahlen
14.3.	Konditional	20.2.	Prädikatives Gerundiv	27.2.	Ordinalzahlen
		20.3.	Mit Dual		
15.	»as, asti = sein, haben«			28.	Das Wort »iti«
	P45	21.	Absolutive	28.1.	Direkte Rede
15.1.	Präsens von »sein«	21.1.	Vorzeitigkeit		Aussagesätze
15.2.	Präsens von »haben«	21.2.	Gleichzeitigkeit		Ausrufesätze
15.3.	Imperf., Imp. und Opt.	21.3.	Spezialkonstruktionen	28.1.3.	Fragesätze
				28.2.	»Indirekte Rede«
16.	»kṛ, karoti = machen«	22.	Locativus absolutus	28.3.	Satzzitat
	P47-P48	22.1.	Konditional als Lok. abs.	28.4.	Wortzitat
16.1.	LokAnwendungen mit kṛ	22.2.	Temporal als Lok. abs.	28.5.	Erläuterung
		22.3.	Konzessiv als Lok. abs.	28.6.	Sonstige Konstruktionen
17.	Passiv	22.4.	Konzessiv als Gen. abs.	28.7.	Mit Dual
	P39-P40				
17.1.	Präsens Passiv	23.	Unpers. Konstruktionen	29.	Unregelmäßige Nomen
	Mit Nom. ohne Instr.	23.1.	Unpersönliches Passiv	00.	P08, P13, P15-P22
	Mit Nom. und Instr.	23.2.	Unpersönliches Partizip	29.1.	Vokalische Deklination
	Mit Nom. und Dat.	23.3.	Unpersönliches Gerundiv	00.0	(10 Teilkapitel)
	Streckverb »kriyate«			29.2.	Konsonantische Deklination
	»Es-gibt«-Verben	24.	Fragesätze	00.0	(12 Teilkapitel)
17.2.	Imperfekt Passiv	24.1.	Entscheidungsfrage	29.3.	Reduplizierte Partizipien
17.3.	Imperativ Passiv	24.2.	Interrogativadverb	00.4	(2 Teilkapitel)
17.4.	Optativ Passiv	24.3.	Interrogativpron. als Subst.	29.4.	Das Wort »sat«
17.5.	Futur Passiv	24.3.1.			A 1
17.6.	Passiv Dual	24.3.2.		30.	Aphorismen
	Präsens Passiv Dual	24.4.	Interrogativpron. als Adj.	30.1.	Geflügelte Worte
	Imperfekt Passiv Dual	24.5.	Doppelfrage	30.2.	Geflügelte Sätze
	Imperativ Passiv Dual	24.6.	Mit Dual		
17.0.4.	Optativ Passiv Dual			1	

# **Teil 1: Sanskrit-Lektionen**

#### 1. Präsens

- १ स्वागतम्
- 1 Willkommen!
- 1 svāgatam!

[svågatam, Interj. = Willkommen! (su + ågatam = »gutes Kommen«, Anm. 1: Zu den indeklinablen Wortarten gehören Interj., Adv., Konj., Präp., Abs. und Inf. und die mit »Ind.« bezeichneten Füllwörter bzw. Enklitika sowie der Marker »iti« und die Negation »na«)]

#### 1.1. Parasmaipada

- २ गच्छति
- 2 Er geht
- 2 gacchati

[gam, gacchati, 1. = gehen (PrSg. Par., Anm.: Man lese vor Beginn der jeweiligen Lektion den entsprechenden Abschnitt der Sanskrit-Grammatik und erlerne eines der Paradigmen. Ferner lese man den jeweiligen Abschnitt im Wortarten-Register. Für diese 1. Lektion gilt: Man lese bzw. überfliege die Seiten 352-356 der Grammatik und erlerne dann das Präsens der Paradigmen P37 und P38. Zum Exkurs Verbalpräfixe lese man im Wortarten-Register Seite 412 die Liste der Präfixe. Damit man jeweils schnell für jede Lektion die jeweiligen Grammatik-Abschnitte findet, sollte man sich jetzt vorab durch komplettes Durchblättern der Grammatik und des Wortarten-Registers einen ersten Gesamtüberblick verschaffen. Überdies kann man auch die Detailgliederung auf den Seiten 10-11 konsultieren. Ferner sei auf das Paradigmen-Register im Sanskrit-Deutsch-Register ab Seite 433 verwiesen.)]

# ३ खादामि । हससि । कन्दति

- 3 Ich esse. Du lachst. Er iammert
- 3 khādāmi. hasasi. krandati

[khād, khādati, 1. = essen (PrSg. Par., Anm. 1: Die Pron. »ich«, »du« usw. von »ich esse«, »du lachst« usw. bleiben im Sanskrit meist unübersetzt, und die dritte Person kann neben »er« auch »sie« oder »es« bedeuten, also z.B. »sie jammert«, Anm. 2: Der ursprüngliche Vriddhi-Vokal »ā«, z.B. von khād, wird nicht in den Guna-Vokal »a« zurückverwandelt); has, hasati, 1. = lachen (PrSg. Par., Anm.: Der Vokal »a«, z.B. von »has«, gilt bereits als Guna und bleibt daher unverändert); krand, krandati, 1. = jammern (PrSg. Par.)]

### ४ क्रीडामः। गायथ। चुम्बन्ति

- 4 Wir spielen. Ihr singt. Sie küssen
- 4 krīdāmah. gāyatha. cumbanti

[krīḍ, krīḍati, 1. = spielen (PrPl., Klasse 1 hier ohne Guna, da langer Vokal vor einem einzigen Konsonanten = geschlossene Silbe); gai, gāyati, 1. = singen (PrPl.); cumb, cumbati, 1. = küssen (PrPl., Klasse 1 ohne Guna, da hier kurzer Vokal vor zwei Konsonanten = geschlossene Silbe)]

# ५ तर्जयामि । काङ्क्षसि । अवति

- 5 Ich bedrohe. Du begehrst. Er erquickt
- 5 tarjayāmi. kāṅkṣasi. avati

[tarj, tarjayati, 10. = bedrohen (PrSg., Kaus. von tarj, tarjati, 1. = drohen, Anm.: Verben mit »ay«- oder »āy«-Suffix, also Kaus. und Denominative, werden von uns zur Mischklasse 10 zusammengefaßt); kānks, kānksati, 1. = begehren (PrSg.); av, avati, 1. = erquicken (PrSg.)]

## ६ वाञ्छामः। गोपायथ। क्षाम्यन्ति

- 6 Wir wünschen. Ihr beschützt. Sie gedulden sich
- 6 vānchāmah. gopāyatha. ksāmyanti

[vāñch, vāňchati, 1. = wünschen (PrPl.); gup, gopāyati, 10. = beschützen (PrPl.); kṣam, kṣāmyati, 4. = gedulden (= sich gedulden, PrPl., Reflexive Verben gibt es nicht im Sanskrit)]

#### ७ नमामि । जल्पसि । तरति

- 7 Ich grüße. Du murmelst. Er überquert
- 7 namāmi. jalpasi. tarati

[nam, namati, 1. = grüßen (PrSg.); jalp, jalpati, 1. = murmeln (PrSg.);  $t\bar{t}$ , tarati, 1. = überqueren (PrSg.)]

#### ८ क्रामामः । धावथ । तिष्रन्ति

- 8 Wir schreiten. Ihr rennt. Sie stehen
- 8 krāmāmaḥ. dhāvatha. tiṣṭhanti

[kram, krāmati, 1. = schreiten (PrPl.); dhāv, dhāvati, 1. = rennen (PrPl.); sthā, tiṣṭhati, 1. = stehen (PrPl.)]

### ९ अस्यामि । उञ्छसि । किरति

- 9 Ich werfe. Du sammelst. Er zerstreut
- 9 asyāmi. uñchasi. kirati

[as, asyati, 4. = werfen (PrSg.); uñch, uñchati, 6. = sammeln (PrSg.); kṛ, kirati, 6. = zerstreuen (PrSg.)]

#### १० गलामः। तपथ। दाम्यन्ति

- 10 Wir träufeln. Ihr verbrennt. Sie zähmen
- 10 galāmah. tapatha. dāmyanti

[gal, galati, 1. = träufeln (PrPl.); tap, tapati, 1. = verbrennen (PrPl.); dam, dāmyati, 4. = zähmen (PrPl.)]

# ११ मजामि । सजसि । भरति

- 11 Ich versinke. Du haftest. Er trägt
- 11 majjāmi. sajasi. bharati

[majj, majjati, 1. = versinken (PrSg.); saj, sajati, 1. = haften (PrSg., Anm.: Die Schreibweise sajjati ist nicht korrekt); bhr, bharati, 1. = tragen (PrSg.)]

# १२ नुदामः। स्फोटथ । नदन्ति

- 12 Wir stoßen. Ihr sprießt. Sie tönen
- 12 nudāmah. sphotatha. nadanti

[nud, nudati, 6. = stoßen (PrPl.); sphuṭ, sphoṭati, 1. = sprießen (PrPl.); nad, nadati, 1. = tönen (PrPl.)]

#### 1.2. Atmanepada

### १३ गाहे। प्लवसे। जुम्भते

- 13 Ich tauche. Du schwimmst. Er gähnt
- 13 gāhe. plavase. jrmbhate

[gāh, gāhate, 1. = tauchen (PrSg. Atm.); plu, plavate, 1. = schwimmen (PrSg. Atm.); jṛmbh, jṛmbhate, 1. = gähnen (PrSg. Atm., Anm.: Die Verwendung der Atm.-Endungen hat meist keinen Einfluß auf die Bedeutung eines Verbs)]

## १४ शपामहे । गल्भध्वे । याचन्ते

- 14 Wir schwören. Ihr prahlt. Sie betteln
- 14 śapāmahe. galbhadhve. yācante

[śap, śapate, 1. = schwören (śapate, Atm. = schwören, śapati, Par. = verfluchen, Beispiel für Bedeutungswandel); galbh, galbhate, 1. = prahlen (PrPl.); yāc, yācate, 1. = betteln (PrPl.)]

# १५ गर्हें। सेवसे। युध्यते

- 15 Ich tadele. Du verehrst. Er bekämpft
- 15 garhe. sevase. yudhyate

[garh, garhate, 1. = tadeln (PrSg.); sev, sevate, 1. = verehren (PrSg.); yudh, yudhyate, 4. = bekämpfen (PrSg.)]

# १६ कृष्णायामहे । भाषध्वे । काशन्ते

- 16 Wir schwärzen. Ihr sprecht. Sie scheinen
- 16 krsnāyāmahe. bhāsadhve. kāśante

[kṛṣṇāy, kṛṣṇāyate, 10. = schwärzen (PrPl., Denominativ von kṛṣṇa = schwarz); bhāṣ, bhāṣate, 1. = sprechen (PrPl.); kāś, kāśate, 1. = scheinen (PrPl.)]

### १७ त्वरे। टीकसे। भिक्षते

- 17 Ich eile. Du trippelst. Er bittet
- 17 tvare. tīkase. bhikṣate

[tvar, tvarate, 1. = eilen (PrSg.); tik, tikate, 1. = trippeln (PrSg.); bhiks, bhiksate, 1. = bitten (oder betteln, PrSg.)]

# १८ मृगयामहे । भजध्वे । द्योतन्ते

- 18 Wir begehren. Ihr verehrt. Sie glänzen
- 18 mṛgayāmahe. bhajadhve. dyotante

[mṛg, mṛgayate, 10. = begehren (PrPl.); bhaj, bhajate, 1. = verehren (PrPl.); dyut, dyotate, 1. = glänzen (PrPl.)]

#### 1.3. Exkurs: Verbalpräfixe

#### १९ अवगच्छामि

- 19 Ich verstehe
- 19 ava-gacchāmi

[ava, Präf. = herab (Verbalpräfix: von - herab, herunter, Anm.: Die Bedeutungen von Verben mit Präf. müssen im Sanskrit wie im Deutschen gesondert gelernt werden, da sie von der Urbedeutung meist völlig abweichen, vgl. »stehen« und »ver-stehen«, »gacchati« und »avagacchati«); gam, ava-gacchati, 1. = verstehen (PrSg.)]

# २० अभिधावामि । अधिक्षिपसि । अनुभवति

- 20 Ich greife an. Du beschimpfst. Er genießt
- 20 abhi-dhāvāmi. adhi-ksipasi. anu-bhavati

[abhi, Präf. = gegen (Verbalpräfix: gegen, hin - zu); dhāv, abhi-dhāvati, 1. = angreifen (PrSg.); adhi, Präf. = zu (Verbalpräfix: zu, darüber, auf, hinein); kṣip, adhi-kṣipati, 6. = beschimpfen (PrSg.); anu, Präf. = nach (Verbalpräfix: nach, entlang, gegen, an); bhū, anu-bhavati, 1. = genießen (PrSg.)]

# २१ अपहरामः । अतिकामथ । अवतरन्ति

- 21 Wir vertreiben. Ihr überquert. Sie schreiten herab
- 21 apa-harāmah. ati-krāmatha. ava-taranti

[apa, Präf. = weg (Verbalpräfix: weg, fort); hṛ, apa-harati, 1. = vertreiben (PrPl.); ati, Präf. = über (Verbalpräfix: über - hinaus, hinweg); kram, ati-krāmati, 1. = überqueren (PrPl.); ava,

Präf. = herab (Verbalpräfix: von - herab, herunter); tr, ava-tarati, 1. = herabschreiten (PrPl.)]

### २२ निषीदामि । परिश्राम्यसि । प्रतिगच्छति

- 22 Ich setze mich. Du mühst dich ab. Er kehrt zurück
- 22 ni-sīdāmi. pari-śrāmyasi. prati-gacchati

[ni, Präf. = nieder (Verbalpräfix: nieder, hinein); sad, ni-ṣīdati, 1. = setzen (PrSg., Sa.: ni + sad = ni-ṣad); pari, Präf. = herum (Verbalpräfix: um - herum); śram, pari-śrāmyati, 4. = abmühen (PrSg.); prati, Präf. = gegen (Verbalpräfix: gegen, entgegen, zurück, wieder); gam, pratigacchati, 1. = zurückkehren (PrSg.)]

# २३ उपसीदामः । उत्तिष्ठथ । आश्चिष्यन्ति

- 23 Wir setzen uns hinzu. Ihr erhebt euch. Sie umarmen sich
- 23 upa-sīdāmah. ut-tisthatha. ā-ślisyanti

[upa, Präf. = hin (Verbalpräfix: hin - zu, gegen, nieder); sad, upa-sīdati, 1. = hinzusetzen (heranrücken, PrPl.); ud, Präf. = auf (Verbalpräfix: auf, herauf, empor, aus, heraus); sthā, uttiṣṭhati, 1. = erheben (PrPl.); ā, Präf. = zu (Verbalpräfix: hin - zu, herbei, heran, her); śliṣ, ā-śliṣyati, 4. = umarmen (= sich umarmen, PrPl.)]

### २४ अभ्यर्थये । अतिरिच्यसे । अवगाहते

- 24 Ich bitte. Du übertriffst. Er taucht hinein
- 24 abhy-arthaye. ati-ricyase. ava-gāhate

[arth, abhy-arthayate, 10. = bitten (PrSg., Sa.: abhi + arthay = abhy-arthay); ric, ati-ricyate, 4. = übertreffen (PrSg.); gāh, ava-gāhate, 1. = hineintauchen (PrSg.)]

# २५ निषदयामहे । पराजयध्वे । प्रगल्भन्ते

- Wir vernichten. Ihr besiegt. Sie erkühnen sich
- 25 ni-sūdayāmahe. parā-jayadhve. pra-galbhante

[sūd, ni-ṣūdayate, 10. = vernichten (PrPl., Sa.: ni + sūd = ni-ṣūd); parā, Präf. = weg (parā ist extrem rar!); ji, parā-jayate, 1. = besiegen (oder das Gegenteil: unterliegen!); pra, Präf. = vor (Verbalpräfix: vor, vorwärts, hervor); galbh, pra-galbhate, 1. = erkühnen (PrPl.)]

### २६ प्रेक्षे । प्रतीक्षसे । संभाषते

- 26 Ich erblicke. Du erwartest. Er unterhält sich
- prekse. pratīksase. sam-bhāsate

[īkṣ, pra-īkṣate, 1. = erblicken (PrSg., Sa.: pra + īkṣ = prekṣ); īkṣ, prati-īkṣate, 1. = erwarten (PrSg., Sa.: prati + īkṣ = pratīkṣ); sam, Präf. = mit (Verbalpräfix: mit, zusammen); bhāṣ, saṃ-bhāṣate, 1. = unterhalten (PrSg., Sa.: »sam« vor Vokalen: »sam«, vor Konsonanten: »sam«, vor Labialen bisweilen auch »sam«)]

# २७ उपेक्षामहे । विपद्यध्वे । आशङ्कन्ते

- 27 Wir mißachten. Ihr mißratet. Sie sorgen sich
- 27 upeksāmahe. vi-padyadhve. ā-śankante

[īkṣ, upa-īkṣate, 1. = mißachten (PrPl., Sa.: upa + īkṣ = upekṣ); vi, Präf. = weg (Verbalpräfix: weg, auseinander); pad, vi-padyate, 4. = mißraten (PrPl.); śank, ā-śankate, 1. = sorgen (PrPl.)]

# २८ परिणयामि । प्रणमसि । विस्मयते

- 28 Ich heirate. Du verneigst dich. Er bestaunt
- 28 pari-ņayāmi. pra-ņamasi. vi-smayate

[nī, pari-ṇayati, 1. = heiraten (PrSg., Sa.: pari + nī = pari-ṇī); nam, pra-ṇamati, 1. = verneigen (PrSg., Sa.: pra + nam = pra-ṇam, Anm.: Präfixe mit »r«, und zwar »pra, pari, parā«, zerebralisieren »n« zu »ṇ«, nicht jedoch »prati« wegen Dental »t« nach »pra«); smi, vismayate, 1. = bestaunen (PrSg., Sa. nicht »vi-ṣmi«, vgl. ni-sad)]

- २९ निस्तरामः। निष्कामथ। निष्पद्यन्ते
- 29 Wir entrinnen. Ihr geht hinaus. Sie entstehen
- 29 nis-tarāmah. nis-krāmatha. nis-padyante

[nis, Präf. = aus (Verbalpräfix »nis«: aus, heraus, hinaus, vgl. Nominalpräfix »nis« = »nicht«);  $t\bar{t}$ , nis-tarati, 1. = entrinnen (PrPl., Sa. nicht »niṣ- $t\bar{t}$ , vgl. niṣ-kram, niṣ-pad); kram, niṣ-krāmati, 1. = hinausgehen (PrPl., Sa.: nis + kram = niṣ-kram); pad, niṣ-padyate, 4. = entstehen (PrPl., Sa.: nis + pad = niṣ-pad, Sa.: »nis« wird vor Wurzeln, die mit den gutturalen Tenues k, kh und labialen Tenues p, ph anlauten, meist in »niṣ« verwandelt)]

### 2. Vokalische a-Substantive

#### 2.1. Mit Nominativ

#### 2.1.1. Nominativ Singular

- ३० सूर्यः काशते
- 30 Die Sonne scheint
- 30 sūryaḥ kāśate

[sūryaḥ = Sonne (m. Nom., Sa.: Der Visarga ḥ bleibt vor den gutturalen Tenues k, kh unverändert); kāś, kāśate, 1. = scheinen (PrSg. Atm.)]

- ३१ शिष्यः पठति
- 31 Der Schüler liest
- 31 śiṣyaḥ paṭhati

[śiṣyaḥ = Schüler (m. Nom., Sa.: Der Visarga ḥ bleibt vor den labialen Tenues p, ph unverändert); paṭh, paṭhati, 1. = lesen (PrSg. Par., Anm.: Auf Par. und Atm. weisen wir ab sofort nur noch in Sonderfällen hin)]

- ३२ समुद्रः शाम्यति
- 32 Das Meer beruhigt sich
- 32 samudrah śāmyati

[samudraḥ = Meer (m. Nom., Sa.: Der Visarga ḥ bleibt vor Zischlauten ś, ṣ, s unverändert); śam, śāmyati, 4. = beruhigen (= sich beruhigen, PrSg., Sanskrit hat keine reflexiven Verben)]

# ३३ सर्पः सर्पति । कूर्मः सरति

- 33 Die Schlange kriecht. Die Schildkröte bewegt sich fort
- 33 sarpah sarpati. kūrmah sarati

[sarpaḥ = Schlange (m. Nom.); sṛp, sarpati, 1. = kriechen (PrSg.); kūrmaḥ = Schildkröte (m. Nom.); sr, sarati, 1. = fortbewegen (PrSg.)]

# ३४ व्याघ्रो म्रियते

- 34 Der Tiger stirbt
- 34 vyāghro mriyate

[vyāghraḥ = Tiger (m. Nom., Sa.: vyāghraḥ mriyate = vyāghro mriyate, also »o« statt »aḥ« vor tönenden Konsonanten, Anm.: ḥ-Sandhis = Visarga-Sandhis muß man beherrschen, da sie ständig vorkommen); mr, mriyate, 6. = sterben (PrSg.)]

# ३५ पान्थो जल्पति

- 35 Der Wanderer murmelt = Ein Wanderer murmelt = Wanderer murmeln
- 35 pāntho jalpati

[pānthah = Wanderer (m. Nom., Anm.: Die bestimmten Artikel »der, die, das« und der

unbestimmte Artikel »ein« bleiben im Sanskrit unübersetzt, soweit nicht bestimmte Pron. verwendet werden, Sa.: pānthaḥ jalpati); jalp, jalpati, 1. = murmeln (PrSg.)]

#### ३६ अन्नं नश्यति

- 36 Die Speise verdirbt
- 36 annam naśyati

[annam = Speise (n. Nom.); naś, naśyati, 4. = verderben (PrSg., Sa.: annam naśyati, also stets »m« statt »m« vor sämtlichen Konsonanten, Anm.: m-Sandhis = Anusvara-Sandhis muß man beherrschen, da sie ständig vorkommen)]

# ३७ चक्रं परिवर्तते

- 37 Das Rad dreht sich
- 37 cakram parivartate

[cakram = Rad (n. Nom.); vrt, pari-vartate, 1. = drehen (= sich drehen, PrSg., Anm.: Reflexive Verben gibt es nicht im Sanskrit)]

### ३८ आर्या तृप्यति

- 38 Die Edelfrau ist zufrieden
- 38 āryā tṛpyati

[āryā = Edelfrau (f. Nom.); tṛp, tṛpyati, 4. = zufrieden sein (PrSg.)]

#### ३९ स्नुषा लालयति

- 39 Die Schwiegertochter hätschelt
- 39 snusā lālavati

[snuṣā = Schwiegertochter (f. Nom.); lal, lālayati, 10. = hätscheln (PrSg. Kaus. von lalati = ausgelassen sein)]

### ४० भाषा विस्माययति

- 40 Die Sprache verwundert
- 40 bhāṣā vismāyayati

[bhāṣā = Sprache (f. Nom.); smi, vi-smāyayati, 10. = verwundern (erstaunen, PrSg., Kaus. von vi-smayati = erstaunt sein)]

#### ४१ संध्यागच्छति

- 41 Die Dämmerung kommt
- 41 samdhyāgacchati

[saṃdhyā = Dämmerung (f. Nom., Sa.: saṃdhyā āgacchati, Anm. 1: Vokal-Sandhis werden immer aufgelöst, da die Endungen sonst nicht klar erkennbar sind, Anm. 2: Der Nom. wird ab sofort nur noch bei Adj. und in Zweifelsfällen angegeben, so daß man aus der fehlenden Kasusangabe stets auf den Nom. schließen kann); gam, ā-gacchati, 1. = kommen (PrSg.)]

# ४२ धनं नश्यति । शरीरं ध्वंसते

- 42 Der Reichtum vergeht. Der Körper vergeht
- 42 dhanam naśyati. śarīram dhvamsate

[dhanam = Reichtum; naś, naśyati, 4. = vergehen (PrSg.); śarīram = Körper (Sa.: śarīram dhvaṃsate); dhvaṃsate, 1. = vergehen (PrSg., Anm.: Atm. und Par. verändern fast nie die Bedeutung eines Verbs)]

# ४३ हृद्यं स्फुरति । हृद्यं वेपते

- 43 Das Herz klopft. Das Herz zittert
- 43 hrdavam sphurati, hrdavam vepate

[hṛdayam = Herz; sphur, sphurati, 6. = klopfen (zucken, PrSg.); vip, vepate, 1. = klopfen (zittern, PrSg., Anm.: Atm. und Par. verändern fast nie die Bedeutung eines Verbs)]

### ४४ जलं द्रवति । उदकं शुष्यति

- 44 Das Wasser fließt. Das Wasser vertrocknet
- 44 jalam dravati. udakam śusyati

[jalam = Wasser; dru, dravati, 1. = fließen (PrSg.); udakam = Wasser (Anm.: Synonyme kommen im Sanskrit laufend vor, doch sind sie hier auf ein Minimum beschränkt); śuṣ, śuṣyati, 4. = vertrocknen (PrSg.)]

#### 2.1.2. Nominativ Plural

#### ४५ मेघाः सरन्ति

- 45 Die Wolken ziehen
- 45 meghāḥ saranti

[meghah = Wolke; sr, sarati, 1. = bewegen (sich bewegen = ziehen, PrPl.)]

#### ४६ देवास्तरन्ति

- 46 Die Götter retten
- 46 devās\_taranti

[devaḥ = Gott (Sa.: devāḥ taranti, also ḥ vor tonlosem Dental); tṛ, tarati, 1. = retten (PrPl.)]

#### ४७ जनाश्चलन्ति

- 47 Die Leute bewegen sich fort
- 47 janāś\_calanti

[janah = Mensch (Sg. = Mensch, Pl. = Leute, Sa.: janāh calanti, also h vor tonlosem Palatal, Merke: h + t = s + t, h + c = s + t, h + t = s + t usw.); cal, calati, 1. = fortbewegen (PrPl.)]

#### ४८ महिषा धावन्ति

- 48 Die Büffel rennen
- 48 mahisā dhāvanti

[mahiṣaḥ = Büffel (Sa.: mahiṣāḥ dhāvanti); dhāv, dhāvati, 1. = rennen (PrPl.)]

### ४९ हरिणा अटन्ति

- 49 Die Gazellen streifen herum
- 49 harinā atanti

[harinah = Gazelle (männliche, Sa.: harināh atanti); at, atati, 1. = herumstreifen (PrPl.)]

### ५० पत्त्राणि भ्रश्यन्ति

- 50 Die Blätter fallen
- 50 pattrāni bhraśvanti

[pattram = Blatt (Sa.: pattrāṇi, nicht pattrāni); bhramś, bhraśyati, 4. = fallen (PrPl.)]

### ५१ मित्राणि कथयन्ति

- 51 Die Freunde erzählen
- 51 mitrāni kathayanti

[mitram = Freund (Sa.: mitrāni, nicht mitrāni); kath, kathayati, 10. = erzählen (PrPl.)]

#### 2.1.3. »und« und »oder«

# ५२ रामष्टीकते सीता च स्कन्दति

- Fama trippelt und Sita hüpft
- 52 rāmas\_tīkate sītā ca skandati

[rāmaḥ, m. Eig. = Rama (Sa.: rāmaḥ ṭīkate); ṭīk, ṭīkate, 1. = trippeln (PrSg.); sītā, f. Eig. = Sita; ca, Konj. = und (Anm. 1: Viele Konj., z. B. »ca« und »vā«, werden nachgestellt, Anm. 2: Konj. sind stets indeklinabel); skand, skandati, 1. = hüpfen (PrSg.)]

# **Teil 2: Schriftlehre**

Sanskrit wird in Indien in der Devanagari-Schrift geschrieben (deva-nāgarī lipiḥ, f. = Schrift der Gottesstadt), die z.B. auch für Hindi und Marathi verwendet wird, doch ist für Sanskrit wegen seiner Besonderheiten ein spezieller Zeichensatz erforderlich.

#### 1. Grundzeichen

Zum Erlernen sind die Grundzeichen hier in größerem Schriftgrad wiedergegeben (Devanagari – Transliteration – IPA-Umschrift, vgl. vereinfachte Aussprache, S. 308):

अ	a	в	आ	ā	a:	इ	i	i	र्इ	ī	i:			
उ	u	u	ऊ	ū	u:	ऋ	ŗ	ţ	ऋ	ŗ	ŗ:	ल	ļ	1
ए	е	e:	ऐ	ai	ân	ओ	0	o:	ओ	au	aïū			
क	ka	ke	ख	kha	k <sup>h</sup> ɐ	ग	ga	ge	घ	gha	ghę	ङ	'nа	ու
च	ca	îçe	छ	cha	îç <sup>h</sup> e	ज	ja	<del>d</del> ze	झ	jha	$\widehat{dz}^h e$	ञ	ña	ne
ट	ţa	te	ठ	ţha	a <sub>q</sub> t	ड	фа	ф	ढ	фhа	d <sub>p</sub> 6	ण	ņa	ղբ
त	ta	te	थ	tha	t <sup>h</sup> e	द	da	de	ध	dha	d <sup>h</sup> e	न	na	au
प	pa	aq	फ	pha	p <sup>h</sup> e	ब	ba	be	भ	bha	p <sub>h</sub> e	म	ma	me
य	ya	je	र	ra	Гв	ਲ	la	le	व	va	ve			
श	śa	çe	ष	șa	şe	स	sa	se						
ह	ha	sid										30	aun	n

Die Sanskrit-Grundzeichen umfassen 13 Vokalzeichen und 33 Konsonantenzeichen.

Die ursprüngliche Sanskrit-Aussprache ist nicht genau bekannt. Nicht einmal die Aussprache des häufigsten Lautes 3 (= 20% aller Sanskrit-Laute!) ist exakt bekannt. Vermutlich sprach man 3 nicht als offenes [a], sondern als Murmellaut [b] aus.

#### 2. Vokal-Besonderheiten

Vokale werden nur am Wortanfang mit ganzen Zeichen geschrieben. Im Wortinnern ist der kurze a-Vokal Bestandteil des Konsonanten. Folgt einem Konsonanten am Wortende kein Vokal, so wird unter den Konsonanten der Virāma (= Strich) gesetzt:

Nicht-a-Vokale werden im Wortinnern und Wortende mit Matra-Zeichen dargestellt, die über/unter und hinter (und beim »i« vor) dem jeweiligen Konsonanten stehen:

k-a	k-ā	k-i	k-ī	k-u	k-ū	k-ŗ	k-ŗ	k-ļ	k-e	k-ai	k-o	k-au
क	का	कि	की	कु	कू	कृ	कृ	ऋ	ंक	कै	को	कौ

Merke: दु du, दू dū, द dṛ, ₹ ru, ₹ rū, हु hu, ॡ hū, ॡ hṛ

#### 3. r-Besonderheiten

Der nicht vor/nach Vokal stehende r-Konsonant wird, wenn r einem Konsonanten (oder r) vorangeht, durch Haken über dem folgenden Konsonanten, wenn r einem Konsonanten folgt, durch Strich unter dem vorangehenden Konsonanten dargestellt:

रक्षितर्	rakşitar (Vok.)	r-Zeichen vor Vokal (Wortanfang) + nach Vokal (Wortende)
मूर्धन्	mūrdhan (Kopf)	r-Haken ganz rechts oben über dem Konsonanten (hier dh)
मूर्भि	mūrdhni (Lok.)	r-Haken ganz rechts oben über der Ligatur (hier dhn)
ग्रावन्	grāvan (Stein)	r-Strich unter dem Konsonanten (hier r unter g)

Anm.: Der r-Haken heißt »repha«, der r-Strich »vattu« und das normale r »rakāra«.

#### 4. Avagraha, Anusvara, Visarga und Anunasika (siehe Sandhiregeln)

Wenn der kurze a-Vokal am Wortanfang sandhibedingt entfällt (Sandhiregeln R05 und R17), wird statt अ (a) der Avagraha 5 (') als Apostroph oder Elision gesetzt:

z.B. सार्थों ऽटति (sārtho 'tati = sārthaḥ atati = Die Karawane wandert)

Der Anusvara m, der am Wortende sandhibedingt das m und im Wortinnern den Klassennasal ersetzt, ist in der Devanagari-Schrift ein Punkt über dem Konsonanten:

- z.B. संधि saṃdhi statt सन्धि sandhi. Merke das ṃ im r-Haken, z.B. शीर्ष sīrṣaṃ Der Visarga h, der sandhibedingt für s und r steht, sieht aus wie ein Doppelpunkt:
- z.B. देवः devaḥ statt देवस् devas (P01); कर्तः kartaḥ statt कर्तर् kartar (P09) Der extrem seltene Anunasika ml wird in diesem Buch als Anusvara + l dargestellt. Die alternative Darstellung erfolgt durch m im Halbmond (ardha-candrah) + l:
  - z.B. वृक्षांह्यम्पति, Halbmond: वृक्षांह्यम्पति (vṛkṣāṃl\_lumpati = Er bricht die Bäume)

- 5. Danda (Trennzeichen am Ende eines Satzes/Absatzes bzw. Halbverses/Verses)
  - z.B. कामामः । धावथ ॥ = krāmāmah. dhāvatha. = Wir schreiten. Ihr rennt.
- **6. Ziffern** (Die arabischen Ziffern stammen aus Indien; vgl. < mit 4, 8 mit 8 usw.)

o	१	२	ર	8	ч	Ę	૭	6	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

#### 7. Exkurs: Devanagari-Drucktypen

Devanagari gibt es erst seit 200 Jahren als Druckschrift. Zuvor wurden Sanskrittexte ausschließlich mit der Hand geschrieben. Zu den ersten Sanskrittexten, die in Indien in Drucktypen gesetzt wurden, gehört Kalidasas »Ritusamhara«, Kalkutta 1792.

Matras: Nicht-a-Vokale im Wortinnern (mātrā = wörtlich: »Maß«) wurden zumeist als »fliegende Akzente« realisiert. Zum Verständnis: Wenn man auf dem PC »`« und dann »a« tippt, wird »`« auf »a« plaziert und es entsteht »à«. Ähnlich in Devanagari: Wenn man »毒« und dann »。« tippt, plaziert sich »。« unter »毒« und es entsteht »素«.

Ligaturen: Ligaturen wurden zumeist aus Buchstabenteilen zusammengesetzt, z.B. aus »इ« als der linken Hälfte von »व«, aus »व« als der rechten Hälfte von »व« usw. Beispiel: »इव् (»bd«) entstand durch Verbindung des »इ« (»halbes b«) mit »द« (»d«) und z.B. »इव (»dy«) durch Kombination des »इ« (»d«) mit dem »व« (»halbes y«) usw. Dabei hinterlassen die kombinierten Buchstabenteile oftmals unästhetische Fugen. Hinzu kommt, daß sich viele Ligaturen nicht aus Buchstabenteilen stückeln lassen. Daher enthielten bisherige Devanagari-Druckschriften eine Anzahl echter Ligaturen, die jedoch zum Satz von Originaltexten nicht ausreichend waren.

»Sanskrit 2003«: Als Meilenstein in der Geschichte der Devanagari-Druckschriften erschien Ende 2003 die Drucktype »Sanskrit 2003«, die von Swami Satchidananda und mir in monatelanger Teamarbeit entwickelt wurde. »Sanskrit 2003« ist die erste Devanagari-Drucktype, die für alle wirklich belegten Konsonantenverbindungen nur echte Ligaturen, die nicht aus Buchstabenteilen zusammengestückelt sind, enthält. Zuvor schrieb ich das linguistische Buch »Konsonantenverbindungen in Sanskrit« mit Statistiken und Belegen aus Originaltexten zu den Konsonantenverbindungen. Es stellte sich nämlich heraus, daß in den letzten 200 Jahren von Sanskritisten seit den allerersten Anfängen (z.B. Charles Wilkins, 1808) bis in die jüngste Gegenwart (z.B. Madhav M. Deshpande, 1997) über 300 Ligaturen erfunden wurden, die in Sanskrittexten aus linguistischen Gründen überhaupt nicht vorkommen können.

Auf meinem Sanskritweb (www.sanskritweb.net) finden sich viele Druckschriften für Devanagari und für Transliteration (z.B. die mit Zustimmung des weltberühmten Schriftkünstlers Hermann Zapf von mir für die ISO-Norm 15919 »Transliteration of Devanagari and related Indic scripts into Latin characters « entwickelte Druckschrift »URW Palladio HOT «) nebst ausführlichen Handbüchern. So umfaßt z.B. allein mein technisches Handbuch zur Devanagari-Druckschrift »Sanskrit 2003 « über 130 Seiten.

# **Teil 3: Sanskrit-Grammatik**

#### 1. Allgemeines

- Sanskrit (sam-s-krta, Part. = geordnet, samskrtam, n. = Kunstsprache, samskrta-bhāṣā,
   f. = Sanskritsprache) ist eine indogermanische Sprache, deren Laut-, Flexions- und
   Wortbildungsregeln (nicht jedoch deren Syntaxregeln) um etwa 400 v. Chr. von dem
   indischen Grammatiker Pānini in einer bis heute gültigen Form normiert worden sind.
- 2. Die indischen Sprachen gliedern sich in Altindisch (Vedisch, Sanskrit), Mittelindisch (Prakrit, Pali usw.) und Neuindisch (Hindi, Marathi, Bengali usw.):
  - a) Das auf die vier Veden beschränkte, ca. 1200 v. Chr. ausgeformte Vedisch verfügt noch über einen größeren Formenreichtum (z.B. gibt es verschiedene Infinitive usw.).
  - b) Sanskrit im engeren Sinne beginnt etwa ab den Upanishaden, d.h. ab ca. 800 v. Chr., auch wenn die ältesten Upanishaden noch vedische Sprachbesonderheiten aufweisen.
  - Das hypothetische Ursanskrit war ein nordindischer Volksdialekt, etwas weiter östlich als das nordwestlich beheimatete Urvedisch, vgl. Vedisch: r-aghu, Sanskrit: l-aghu (r/l).
- 3. Sprachtypologisch gehört Sanskrit wie Deutsch zu den stammflektierenden Sprachen (z.B. pibāmi, pibasi; ich trinke, du trinkst). In Sanskrit gibt es über 1.200 Wortwurzeln, auf die sich viele der über 200.000 Sanskritwörter etymologisch zurückführen lassen; z.B. lassen sich von der Wz. »bhū« (indogermanische Wz.: \*bheu, Deutsch: »bau-en«) mit Hilfe der Wortbildungssuffixe sowie der Präfixe eine Fülle von Wörtern bilden.
- 4. Der Lautvorrat des Sanskrit weicht stark vom Deutschen ab. Einerseits gibt es im Sanskrit viele aspirierte Konsonanten (kh, gh usw.) und sonstige »exotische« Laute (z.B. die Zerebrale ţ, ṭh, ḍ, ḍh, ṇ, die man heute in der Linguistik als Retroflexe bezeichnet), andererseits fehlen wichtige Vokale und Konsonanten, z.B. das kurze e oder das f.
- 5. Die beiden typischen Merkmale und zugleich die beiden großen Hürden des Sanskrit sind die Sandhis und die Komposita. Wegen der Sandhis, d.h. der euphonischen Wortverbindungen, die indes oft zu einem Hiatus statt zur gewünschten Assimilation führen, können selbst einfachste Sätze ohne Kenntnis der Sandhiregeln sowie ohne Kenntnis des Wörter dieser Sätze nicht analysiert werden. Wegen der Komposita mit »Monsterwörtern« vom Typ »Einkommensteuerdurchführungsverordnung« werden die Flexionen ad absurdum geführt. Wegen der Sandhis und der Komposita in Verbindung mit der Tatsache, daß die Wortstellung im Sanskrit mehr oder weniger willkürlich ist, ist das fließende Lesen eines Sanskrittextes prinzipiell unmöglich, da es keine eindeutigen Regeln für die Zerlegung in die »desandhisierten« (»dekomponierten«) Bestandteile gibt. Das folgende Beispiel für Fortgeschrittene macht dies deutlich:

Wie »desandhisiert« man »nānunātat«, wenn man keine Vokabeln kennt?

nānunā atat? nānunā, f. Nom.; t, tati, 1.: a+tat, Impf.?

na āṇunā aṭat?
na, Ind.; āṇunā, f. Nom.; ţ, ṭati, 1.: a+ṭat, Impf.?
na aṇunā āṭat?
na, Ind.; aṇu, n. Instr.; aṭ, aṭati, 1.: a+aṭat, Impf.?
nāṇu-nāṭat?
nāṇu, Komp.; nāṭ, nāṭati, 1.: nāṭat, n. Part. Präs.?
nāṇunā āṭat?
nāṇuḥ, m. Instr.; āṭad, āṭat, konsonant. Subst.? usw.

Dieses Zerlegungsproblem würde bei jeder beliebigen Sprache existieren, wenn man die Wörter eines Satzes willkürlich anordnen und zusammenschreiben würde:

Verballhornung: verbumeratinetprincipiodeumeratverbumetapud
Originaltext: in principio erat verbum et verbum erat apud deum

- 6. Im Sanskrit sind die meisten Wörter flektierbar. Zu den unflektierbaren Wörtern gehören Adverbien, Konjunktionen, Präpositionen, Absolutive, Infinitive, Interjektionen, einige Interrogative und Korrelative sowie einige sonstige »Indeklinabilia«.
- 7. Bei den Verben unterscheidet man Wurzel (z.B. bhū), Stamm (bhav), Bildevokal (z.B. a) und Endung (z.B. ti): »bhav-a-ti« = »er ist«. Bei den Nomen geht man vom Stamm aus.
- 8. Nach vorhandenem/fehlendem Bildevokal lassen sich erstens bei den Nomen vokalische (z.B. dev-a = Gott) und konsonantische (z.B. mrd = Lehm) Deklinationen und zweitens bei den Verben thematische (z.B. pat-a-ti = er fällt) und athematische (z.B. as-ti = er ist) Konjugationen unterscheiden.
- 9. Bei den konsonantischen Nomen und thematischen Verben gibt es ablautbedingte schwache (z.B. dviş-) und starke (dveş-) Stämme sowie bei den Nomen zudem schwache (z.B. sīm-n), mittlere (sīm-a) und starke (sīm-ān) Stämme.
- 10. Zu den Nomen gehören Substantive und Adjektive einschließlich der Komparative und Superlative, Partizipien (teils auch Verben) und Gerundive sowie im weiteren Sinne auch Pronomen und Zahlwörter. Das Nominalsystem ist im Sanskrit komplexer als im Lateinischen, da man acht Kasus (u.a. Vokativ, Instrumental, Ablativ, Lokativ), drei Genera und drei Numeri (u.a. Dual = Zweizahl) unterscheidet und da sich die Endungen wegen der vielen a/ā-Laute (über 25% aller Sanskrit-Laute!) schlecht einprägen lassen.
- 11. Zu den Verben gehören zehn thematische und athematische »Präsens«-Klassen sowie allgemeine Zeitformen, Partizipien (teils auch Nomen) und die nicht-konjugierbaren Infinitive und Absolutive. Das Verbalsystem ist im Sanskrit weniger komplex als im Lateinischen, obwohl Dual-Formen hinzukommen. Zwischen Imperfekt, Perfekt und Aorist wird nicht semantisch unterschieden, und das fehlende Plusquamperfekt wird durch das Absolutiv ersetzt. Anstelle der vedischen Konjunktive gibt es im Sanskrit nur den Imperativ (1. Person: »ich will«, 2. Person: normaler Imp., 3. Person: »er soll«), den Optativ (»sollte«, »möchte«, »würde«) und den Konditional (»hätte«, »wäre«, Irrealis).
- 12. Der Satzbau ist im Sanskrit wegen der häufigen Komposita vorwiegend auf Hauptsätze beschränkt, wobei mit den acht Fällen sehr unterschiedliche kausale, finale, adverbiale und sonstige Zusammenhänge ausgedrückt werden können, die im Deutschen oder Lateinischen meist einen Nebensatz erforderlich machen würden. Die mangels Konjunktiv fehlende indirekte Rede muß durch die direkte Rede mittels »iti« ersetzt werden. Syntaktisch bedeutsam sind Korrelativsätze, die es in dieser Form weder im Deutschen noch im Lateinischen gibt.
- 13. Die Literatur des Sanskrit hat einen gigantischen Umfang und ist größer als die lateinische und griechische Literatur zusammen. Der Wortschatz ist entsprechend umfangreich und deshalb für die Indogermanistik höchst ergiebig. Obgleich sich die Formenlehre seit Panini nicht mehr geändert hat, unterlag der Wortschatz bis heute ständigen semantischen Veränderungen, wobei auch Neologismen gebildet wurden, z.B. »ākāśa-vānī« = »Ätherstimme« = Radio, »nistantrī« = »das Schnurlose« = Handy.
- 14. Bei der Volksbefragung Census 2000 haben rund 50.000 von rund 1.000.000.000 Indern Sanskrit als »gesprochene Sprache« angekreuzt. In Wirklichkeit entwickelte sich aber Sanskrit seit Panini zu einer extrem komplizierten Kunstsprache (saṃskṛta = künstlich), die sich von der natürlichen Umgangssprache (prākṛta = natürlich) so weit entfernte, daß das streng reglementierte Panini-Sanskrit als eine Umgangssprache unmöglich ist. Deshalb gibt es in Indien eine Bewegung, die ein »Non-Paninian Colloquial Sanskrit« (z.B. ohne Sandhis usw.) propagiert, was dazu führte, daß die Heidelberger Universität seit Sommer 2000 jährlich einen Kurs für Sanskrit als Umgangssprache durchführte. Unser Kompendium behandelt indes nur das reglementierte Sanskrit der alten Inder, doch wurden gelegentlich Sätze mit belegbaren Neuwörtern eingestreut (z.B. Rupie).

#### 3. Sandhiregeln

#### 3.1. Satzsandhis: Sandhis zwischen Wörtern im Satz

**R00:** Am Satzende steht der zulässige Auslaut »in pausa« (siehe vorangehende Seite). Satzsandhis finden also nur zwischen Wörtern im Satz statt, nicht am Ende des Satzes.

#### 3.1.1. Auslautende nicht-diphthongische Vokale vor vokalischen Anlauten

**R01:** Die Endvokale a/ā, i/ī, u/ū (und theoretisch r/ $\bar{r}$ ) verschmelzen mit den ähnlichen Anfangsvokalen a/ā, i/ī, u/ū (und theoretisch r/ $\bar{r}$ ) in die langen, ähnlichen Vokale ā, ī, ū (und theoretisch  $\bar{r}$ ), falls die langen Endvokale  $\bar{t}$  und  $\bar{t}$  keine Dual-Endungen sind. Zusammenschreibung, d.h. die Wörter werden dann zusammengeschrieben.

```
R01: a/\bar{a} + a/\bar{a} = \bar{a}, i/\bar{i} + i/\bar{i} = \bar{i}, u/\bar{u} + u/\bar{u} = \bar{u}, (r + r = \bar{r})
```

```
mātā agacchat mātāgacchat die Mutter ging die Mutter kam nārī ikṣate nārīkṣate nārīkṣate nārīkṣate die Frau sieht (Vok.)
```

Diese Beispiele verdeutlichen die Mehrdeutigkeiten, die durch Sandhis entstehen können.

**R02:** Die a/ā-Endvokale verschmelzen mit den unähnlichen Anfangsvokalen i/ $\bar{i}$ , u/ $\bar{u}$ ,  $\bar{r}$  (und theoretisch  $\bar{r}$ ) in die Guna-Diphthonge e, o und ar. Zusammenschreibung.

```
R02: a/\bar{a} + i/\bar{i} = e, a/\bar{a} + u/\bar{u} = o, a/\bar{a} + \bar{r} = ar
na + \bar{i}k = nek = ich sehe nicht
tena uktam = tenoktam = von ihm ist gesagt worden
yath\bar{a} rsih = yatharsih = wie der Seher
```

**R03:** Die a/ā-Endvokale verschmelzen mit den diphthongischen Anlauten e/ai, o/au (und theoretisch ar/ār) in die Vriddhi-Diphthonge ai, au (und theoretisch ār). Zusammenschreibung.

```
R03: a/ā + e/ai = ai, a/ā + o/au = au, (a/ā + ar/ār = ār)

tathā eva = tathaiva = genau so
yathā aiśvaryam = yathaiśvaryam = wie die Herrschaft
na odanaḥ = naudanaḥ = nicht der Reis
na auñchat = nauñchat = er sammelte nicht (uñchati, Impf.)
sā arpayati = sārpayati = sie gibt etwas zurück, Wz. r; hierfür R01: a/ā + a/ā = ā
```

**R04:** Die Nicht-a/ā-Endvokale i/ī, u/ū (und theoretisch r/ $\bar{r}$ ) gehen vor den unähnlichen Anfangsvokalen in die Halbvokale y, v (und theoretisch r) über, falls die langen Endvokale  $\bar{t}$  und  $\bar{u}$  keine Dual-Endungen sind. Zusammenschreibung.

**R04:** i/ī + Nicht-i/ī-Vokal = y + Nicht-i/ī-Vokal, u/ū + Nicht-u/ū-Vokal = v + Nicht-u/ū-Vokal

```
nārī aikṣata = nāry_aikṣata = die Frau sah
vadhu īkṣasva = vadhv_īkṣasva = oh Frau, sieh!
(kartr akarot = kartr_akarot = »das Täter tat«, r-Auslaut unüblich)
```

#### 3.1.2. Auslautende diphthongische Vokale vor vokalischen Anlauten

**R05:** Nach den auslautenden Guna-Diphthongen e und o wird der anlautende a-Vokal durch den Avagraha »'« ersetzt, falls der e-Auslaut keine Dual-Endung ist. Meist Getrenntschreibung mit Leertaste vor Avagraha.

```
R05: e + a = e + ', o + a = o + '

dyotate avati ca = dyotate 'vati ca = sie scheint und erquickt
grhe agaccham = grhe 'gaccham = ich ging in das Haus (Lok.)
guro ava = guro 'va = oh Lehrer, erquicke! (vgl. R17)
```

**R06:** Nach den auslautenden Guna-Diphthongen e und o bleibt der anlautende Nicht-a-Vokal erhalten, und e und o werden auf dem Umweg über ay und av beide in a verwandelt, falls der e-Auslaut keine Dual-Endung ist. Der Hiatus bleibt. Getrenntschreibung.

```
R06: e + Nicht-a-Vokal = a (theoretisch auch ay) + Nicht-a-Vokal o + Nicht-a-Vokal = a (theoretisch auch av) + Nicht-a-Vokal yoge ālasyam = yoga ālasyam = Trägheit im Yoga (Lok.) guro īkṣasva = gura īkṣasva = oh Lehrer, sieh!

Die Varianten yogay_ālasyam und gurav_īksasva sind unüblich.
```

**R07:** Die auslautenden Vriddhi-Diphthonge ai und au werden vor vokalischen Anlauten umgewandelt, und zwar bei ai auf dem Umweg über āy in ā (Getrenntschreibung mit Hiatus) und bei au direkt in āv (Zusammenschreibung), auch wenn die Auslaute ai und au Dual-Endungen sind.

```
R07: ai + Vokal = \bar{a} (theoretisch auch \bar{a}y) + Vokal au + Vokal = \bar{a}v (theoretisch auch \bar{a}) + Vokal
```

īkṣāvahai indum = īkṣāvahā indum = wir beide wollen den Mond sehen nṛpau ādiśataḥ = nṛpāv\_ādiśataḥ = die beiden Könige befehlen

Die Varianten īkṣāvahāy\_indum und nṛpā ādiśataḥ sind unüblich.

**R08:** Die auslautenden Dual-Endungen  $\bar{i}$ ,  $\bar{u}$  und e (Deklination und auch Konjugation) bleiben vor allen anlautenden Vokalen unverändert.

```
gāhete uḍupau = es tauchen zwei Boote (Dual Konjugation) ikṣāvahe indum = wir beide sehen den Mond (Dual Konjugation) kanye aiṣke = ich sah die beiden Mädchen (Dual Deklination) gurū avataḥ = die beiden Lehrer erquicken (Dual Deklination) kapī ikse = ich sehe die beiden Affen (Dual Deklination)
```

Für andere vokalische Dual-Endungen gelten die normalen Vokal-Sandhiregeln, z.B. für au (nrpau = zwei Könige), für ai (gāhāvahai = laß uns beide tauchen) usw.

**R09:** Bei vokalisch auslautenden Vokativen und Interjektionen, die als selbständige Sätze aufgefaßt werden, KANN der Sandhi entfallen.

```
yodha asya oder yodhāsya = oh Krieger, wirf!
he ava oder he 'va = ach, tröste!
```

#### 3.1.3. Auslautende Vokale vor konsonantischen Anlauten

**R10:** Nach auslautenden kurzen Vokalen wird anlautendes »ch« in den Doppelkonsonanten »ch« verwandelt. Getrenntschreibung.

na chāyām vindāmi = na cchāyām vindāmi = ich finde keinen Schatten

Vergleiche dazu den Sonderfall der Wörter »mä« und »ä« vor dem ch-Anlaut (R43, Punkt 4).

**R11:** Zwischen auslautenden beliebigen Vokalen und allen anlautenden Konsonanten außer »ch« finden keine Sandhis statt und die Wörter werden getrennt geschrieben.

guro nrpena saha gacchāmah = oh Lehrer, wir gehen mit dem König

#### 3.1.4. Auslautender s/r-Visarga nach beliebigen Vokalen vor Tonlosen

Definition: s/r-Visarga = h, das etymologisch auf s (deva-s) oder r (puna-r) beruht.

**R12:** Der s/r-Visarga-Auslaut ḥ bleibt vor den anlautenden tonlosen Gutturalen k, kh und Labialen p, ph sowie vor den palatalen (ś), zerebralen (ṣ) und dentalen (s) Zischlauten unverändert, auch wenn dem Visarga ein Nicht-a/ā-Vokal vorausgeht. Getrenntschreibung. Hinweis: Der zerebrale Zischlaut s ist im Anlaut extrem selten.

**R12:** h + k/kh oder p/ph oder s/s/s = kein Sandhi

```
aśvaḥ khādati, kapiḥ pibati = das Pferd frißt, der Affe säuft
naraḥ ṣṭhīvati, guruḥ śapate = der Mann spuckt, der Lehrer flucht
meghāh punah saranti = die Wolken ziehen wieder (punar: r-Visarga)
```

**R13:** Der s/r-Visarga-Auslaut ḥ wird vor den anlautenden tonlosen Palatalen c, ch, Zerebralen ţ, th und Dentalen t, th in den entsprechenden palatalen (ś), zerebralen (ṣ) oder dentalen (s) Zischlaut verwandelt, auch wenn dem Visarga ein Nicht-a/ā-Vokal vorausgeht. Zusammenschreibung. Anm.: Die zerebralen Konsonanten t/th sind im Anlaut sehr selten.

```
R13: h + c/ch = s_c/ch, h + t/th = s_t/th, h + t/th = s_t/th
```

```
kūrmaḥ calati = kūrmaś_calati = die Schildkröte bewegt sich
kapiḥ tīkate = kapiṣ_ṭīkate = der Affe trippelt
punah tarati = punas_tarati = wieder rettet er (punar: r-Visarga)
```

#### 3.1.5. Auslautender s/r-Visarga nach Nicht-a/ā-Vokalen vor Tönenden

**R14:** Der s/r-Visarga-Auslaut ḥ wird vor allen tönenden Anlauten (außer vor dem r-Anlaut) in r verwandelt, wenn dem Visarga ein Nicht-a/ā-Vokal vorausgeht. Zusammenschreibung.

**R14:** Nicht-a/ā-Vokal + h + Nicht-r-Tönende = Nicht-a/ā-Vokal + r + Nicht-r-Tönende

```
yodhaiḥ agacchat = yodhair_agacchat = er ging mit dem Soldaten
kapiḥ īkṣate = kapir_īkṣate = der Affe blickt
guruḥ hasati = gurur_hasati = der Lehrer lacht
pūh drśyate = pūr drśyate = die Stadt wird gesehen (pur: r-Visarga)
```

**R15:** Der s/r-Visarga-Auslaut h wird vor anlautendem tönendem r entfernt, wenn dem Visarga ein Nicht-a/ā-Vokal vorausgeht. Dabei werden die kurzen Nicht-a/ā-Vokale i und u zu i und ü gedehnt. Die bereits langen Nicht-a/ā-Vokale bleiben lang. Getrenntschreibung.

**R15:** Nicht-a/ $\bar{a}$ -Vokal + h + r = langer Nicht-a/ $\bar{a}$ -Vokal + nichts + r

taruḥ rohati = tarū rohati = der Baum wächst bālaiḥ rūpavadbhiḥ = bālai rūpavadbhiḥ = mit schönen Kindern gīḥ rocate = gī rocate = die Stimme gefällt (gir: r-Visarga) gopayoh rathaḥ = gopayo rathaḥ = der Wagen der zwei Hirten

#### 3.1.6. Auslautender s-Visarga nach a/ā-Vokalen vor Tönenden

R16: Auslautendes »aḥ«, also a + ḥ, wird vor allen tönenden Konsonanten in den Diphthong o verwandelt, falls der h-Auslaut für s und nicht für r steht. Getrenntschreibung.

**R16:** ah + tönender Konsonant = o + tönender Konsonant

vrksah rohati = vrkso rohati = der Baum wächst (R16 gilt also auch für »ah« vor »r«)

**R17:** Auslautendes »aḥ«, also a + ḥ, wird vor dem kurzen a-Anlaut in den Diphthong o verwandelt, und der a-Anlaut wird durch den Avagraha »'« ersetzt, falls der ḥ-Auslaut für s und nicht für r steht. Meist Getrenntschreibung mit Leertaste vor dem Avagraha.

**R17:** ah + a = o + w'

kaḥ api gāyati = ko 'pi gāyati = irgend jemand singt nadyah avahan = nadyo 'vahan = die Flüsse flossen

R18: Auslautendes »aḥ«, also a + ḥ, wird vor anlautenden Nicht-a-Vokalen in den a-Vokal verwandelt, falls der h-Auslaut für s und nicht für r steht. Getrenntschreibung mit Hiatus.

**R18:** ah + Nicht-a-Vokal = a + Nicht-a-Vokal

```
nṛpaḥ ādiśat = nṛpa ādiśat = der König befahl
naraḥ īkṣate = nara īkṣate = der Mensch sieht
```

**R19:** Auslautendes » $\bar{a}h$ «, also  $\bar{a}$  + h, wird vor allen tönenden Anlauten, d.h. vor Vokalen und vor tönenden Konsonanten einschließlich r, in den  $\bar{a}$ -Vokal verwandelt, falls der h-Auslaut für s und nicht für r steht. Getrenntschreibung mit Hiatus vor vokalischen Anlauten.

R19: āh + Tönende = ā + Tönende

dāsāḥ gacchanti = dāsā gacchanti = die Sklaven gehen narāḥ īkṣante = narā īkṣante = die Menschen erblicken vṛkṣāḥ rohanti = vṛkṣā rohanti = Bäume wachsen (āḥ vor r)

#### 3.1.7. Auslautender r-Visarga nach a/ā-Vokalen vor Tönenden

Der-r-Visarga kommt zum Glück selten vor, denn hier muß man stets etymologisch prüfen, ob h ursprünglich ein r war. Falls diesem r eine **Nicht-a/ā-Vokal** vorausgeht (z.B. »-ur«), erübrigt sich allerdings diese schwierige etymologische Prüfung, weil dann stets die Regeln R12-R15 für s/r-Visarga angewandt werden, gleichviel ob h etymologisch für s oder r steht.

# 4. Deklination der Nomen

## 4.1. Übersicht: Substantiv-Deklinationen

_			T
putraḥ	Sohn	a-Dekl., m.	extrem häufig
putrā	Tochter	ā-Dekl., f.	extrem häufig
sūtram	Faden	a-Dekl., n.	extrem häufig
kapih, m.	Affe	i-Dekl., m.	häufig
kīrtih, f.	Ruhm	i-Dekl., f.	häufig
vāri, n.	Wasser	i-Dekl., n.	extrem selten
vari, ii.	VVassei	I-Deki., II.	extrem seiten
:h	Dfail	Dalal	h ::£:
işuḥ, m.	Pfeil	u-Dekl., m.	häufig
dhenuḥ, f.	Kuh	u-Dekl., f.	extrem selten
aśru, n.	Träne	u-Dekl., n.	selten
nārī	Frau	ī-Dekl., f.	extrem häufig
vadhūḥ	Braut	ū-Dekl., f.	extrem selten
bhīh, f. irr.	Angst, einsilbig	ī-Dekl., f.	extrem selten
bhrūh, f. irr.	Braue, einsilbig	ū-Dekl., f.	extrem selten
2111 01,4, 11 1111	21440, 0111011019	u 2 01111, 11	
go-pā, m. (!) irr.	Kuhhirte	ā-Dekl., m.	unklassisch bzw. vedisch
su-dhī, m. (!) irr.	der Wohlgemute	ī-Dekl., m.	unklassisch bzw. vedisch
khala-pū, m. (!) irr.	Tennenfeger	ū-Dekl., m.	unklassisch bzw. vedisch
		D 11	1 1 " 6"
kartṛ, kartā, m.	der Täter	ŗ-Dekl., m.	sehr häufig
kartṛ, kartṛ, n.	»das« Täter (Agens)	ŗ-Dekl., n.	extrem selten
pitr, pitā, m.	Vater	r-Dekl., m.	nur Verwandtschaftswörter
mātr, mātā, f.	Mutter	r-Dekl., f.	nur Verwandtschaftswörter
manas, n.	Gemüt	as-Dekl., n.	häufiα
su-manas, m.	»Wohlgemut«	as-Dekl., m.	m. fast nur als Kompositum
su-manas, f.	Blume	as-Dekl., f.	f. fast nur als Kompositum
Su manas, 1.	Diame	as DCM., 1.	i. last har als Kompositam
irratia n	Licht	ia Dalal n	sehr selten
jyotis, n.		is-Dekl., n.	
nir-jyotis, m.	der Lichtlose	is-Dekl., m.	m. fast nur als Kompositum
nir-jyotis, f.	die Lichtlose	is-Dekl., f.	f. fast nur als Kompositum
cakṣus, n.	Auge	us-Dekl., n.	selten
a-cakṣus, m.	der Blinde	us-Dekl., m.	m. fast nur als Kompositum
a-cakṣus, f.	die Blinde	us-Dekl., f.	f. fast nur als Kompositum
·			
yogin, m.	Yogi	in-Dekl., m.	extrem häufig
bhāvin, n.	das Seiende	in-Dekl., n.	extrem selten
,		,	
adhvan, m.	Weg	an-Dekl., m.	selten
sīman, f.	Grenze	an-Dekl., f.	extrem selten
carman, n.	Fell	an-Dekl., n.	selten
Carman, II.	L CII	an-Deki., ii.	perrerr
deric derit	Foind	Mr. Dol-1	gabr galton ala Girranian
dviș, dviț, m.	Feind	WzDekl., m.	sehr selten als Simplex
āpad, āpat, f.	Not	WzDekl., f.	sehr selten als Simplex
jagat, jagat, n.	Welt	WzDekl., n.	extrem selten als Simplex

## 4.2. Übersicht: Adjektiv-Deklinationen

	1 -	T		
pāpa, Adj.	m.f.n.	böse	a-Dekl.	extrem häufig
pāpatara, Kompar.	m.f.n.	böser	a-Dekl.	häufig
pāpatama, Superl.	m.f.n.	bösest	a-Dekl.	häufig
śuci, Adj.	m.f.n.	rein	i-Dekl.	selten
2 4.01, 110.j.		10111	1 2 01111	3010011
tanu, Adj.	m.f.n.	dünn	u-Dekl.	häufig
tanvī, Adj.	f.	dünn	ī-Dekl.	häufig
talivi, Auj.	1.	dulli	I-Dexi.	naung
gorīmas Vermes		wichtiger	vas-Dekl.	selten
garīyas, Kompar.	m. n. f		,	2010011
garīyasī, Kompar.	1.	wichtiger	ī-Dekl.	selten
3.4 4.3:		1	D 11	1 6. 1. 1.
vaktr, Adj.	m. n.	redegewandt	r-Dekl.	m. häufig, n. sehr selten
vaktrī, Adj.	f.	redegewandt	ī-Dekl.	häufig
doșin, Adj.	m. n.	lasterhaft	in-Dekl.	extrem häufig
doṣiṇī, Adj.	f.	lasterhaft	ī-Dekl.	extrem häufig
matimat, Adj.	m. n.	klug	mat-Dekl.	selten
matimatī, Adj.	f.	kluq	ī-Dekl.	selten
balavat, Adj.	m. n.	stark	vat-Dekl.	sehr häufig
balavatī, Adj.	f	stark	ī-Dekl.	sehr häufig
iyat, PronAdj.	m. n.	soviel	vat-Dekl.	sehr selten
iyatī, PronAdj.	f.	soviel	ī-Dekl.	sehr selten
iyati, FionAtıj.	1.	Soviei	I-Deki.	selli selteli
su-manas, Adj.	m f n	wohlgemut	as-Dekl	fast nur als Kompositum
	m.f.n.	lichtlos	is-Dekl.	-
nir-jyotis, Adj.				fast nur als Kompositum
a-cakṣus, Adj.	m.f.n.	blind	us-Dekl.	fast nur als Kompositum
	_			
veda-vid, Adj.	m.f.n.	vedakundig	WzDekl.	fast nur als Kompositum
prāc, Adj.	m. n.	östlich	ac-Dekl.	extrem selten
prācī, Adj.	f.	östlich	ī-Dekl.	extrem selten

# **4.3. Übersicht: Partizip- und Gerundiv-Deklinationen** (vgl. Paradigmen P41–P44)

			· ·		
yaj-at	-at [stark -ant]	Part. Präs. Akt. Par.	m. n.	at-PartDekl.	sehr häufig
yaj-ant-ī	-ant-ī	Part. Präs. Akt. Par.	f.	ī-AdjDekl.	sehr häufig
yaj-a-māna	-a-māna [-āna]	Part. Präs. Akt. Atm.	m.f.n	a-AdjDekl.	häufig
ij-ya-māna	-ya-māna	Part. Präs. Pass.	m.f.n.	a-AdjDekl.	häufig
yak-ṣy-at	-[i]sy-at	Part. Fut. Akt. Par.	m. n.	at-PartDekl.	selten
yak-ṣy-a(n)tī	-[i]sy-antī	Part. Fut. Akt. Par.	f.	ī-AdjDekl.	selten
yak-ṣya-māṇa	-[i]sya-māna	Part. Fut. Akt. Atm.	m.f.n.	a-AdjDekl.	selten
yak-ṣya-māṇa	-[i]sya-māna	Part. Fut. Pass.	m.f.n.	a-AdjDekl.	sehr selten
yaṣ-ṭavya	-[i]tavya	Part. Fut. Pass. Ger.	m.f.n.	a-AdjDekl.	sehr häufig
yaj-ya, ij-ya	-ya	Part. Fut. Pass. Ger.	m.f.n.	a-AdjDekl.	sehr häufig
yaj-anīya	-anīya	Part. Fut. Pass. Ger.	m.f.n.	a-AdjDekl.	sehr häufig
iṣ-ṭa	-ta [oder -na]	Part. Perf. Pass.	m.f.n.	a-AdjDekl.	sehr häufig
iṣ-ṭa-vat	-ta-vat	Part. Perf. Akt.	m. n.	vat-AdjDekl.	häufig
iṣ-ṭa-vatī	-ta-vat-ī	Part. Perf. Akt.	f.	ī-AdjDekl.	häufig
īji-vas	-vas	Part. Perf. Akt. Par.	m. n.	vas-PartDekl.	sehr selten
īj-uṣī	-uṣ-ī	Part. Perf. Akt. Par.	f.	ī-AdjDekl.	sehr selten
īj-āna	-āna	Part. Perf. Akt. Atm.	m.f.n.	a-AdjDekl.	sehr selten

#### 4.4. Vokalische a-Deklinationen: Subst. m. f. n.

P01	devaḥ, m.	nakraḥ, m.	vanam, n.	mitram, n.	ajā, f.
	Gott	Krokodil	Wald	Freund	Ziege
Nom.	dev-as	nakr-as	van-am	mitr-am	aj-ā
Vok.	dev-a	nakr-a	van-a	mitr-a	aj-e
Akk.	dev-am	nakr-am	van-am	mitr-am	aj-ām
Instr.	dev-ena	nakr-eṇa (R44)	van-ena	mitr-eṇa	aj-ayā
Dat.	dev-āya	nakr-āya	van-āya	mitr-āya	aj-āyai
Abl.	dev-āt	nakr-āt	van-āt	mitr-āt	aj-āyās
Gen.	dev-asya	nakr-asya	van-asya	mitr-asya	aj-āyās
Lok.	dev-e	nakr-e	van-e	mitr-e	aj-āyām
NVA.	dev-au	nakr-au	van-e	mitr-e	aj-e
IDA.	dev-ābhyām	nakr-ābhyām	van-ābhyām	mitr-ābhyām	aj-ābhyām
GL.	dev-ayos	nakr-ayos	van-ayos	mitr-ayos	aj-ayos
NV.	dev-ās	nakr-ās	van-āni	mitr-āṇi (R44)	aj-ās
Akk.	dev-ān	nakr-ān	van-āni	mitr-āṇi (R44)	aj-ās
Instr.	dev-ais	nakr-ais	van-ais	mitr-ais	aj-ābhis
DA.	dev-ebhyas	nakr-ebhyas	van-ebhyas	mitr-ebhyas	aj-ābhyas
Gen.	dev-ānām	nakr-āṇām (R44)	van-ānām	mitr-āṇām	aj-ānām
Lok.	dev-eșu (R45)	nakr-eṣu	van-eșu	mitr-eșu	aj-āsu

Man beachte die Zerebralregeln R44 (n-n-Wechsel) und R45 (s-s-Wechsel).

#### 4.5. Vokalische a-Deklinationen: Adj. m. f. n., Part., Ger., Kompar., Superl., Num.

P02	pāpaḥ, m.	pāpam, n.	pāpā, f.	jitaḥ, m.	dvitīyā, f.
	böse, m.	böse, n.	böse, f.	besiegt, m.	zweit, f.
Nom.	pāp-as	pāp-am	pāp-ā	jit-as	dvitīy-ā
Vok.	pāp-a	pāp-a	pāp-e	jit-a	dvitīy-e
Akk.	pāp-am	pāp-am	pāp-ām	jit-am	dvitīy-ām
Instr.	pāp-ena	pāp-ena	pāp-ayā	jit-ena	dvitīy-ayā
Dat.	pāp-āya	pāp-āya	pāp-āyai	jit-āya	dvitīy-āyai
Abl.	pāp-āt	pāp-āt	pāp-āyās	jit-āt	dvitīy-āyās
Gen.	pāp-asya	pāp-asya	pāp-āyās	jit-asya	dvitīy-āyās
Lok.	рāр-е	рāр-е	pāp-āyām	jit-e	dvitīy-āyām
NVA.	pāp-au	рāр-е	pāp-e	jit-au	dvitīy-e
IDA.	pāp-ābhyām	pāp-ābhyām	pāp-ābhyām	jit-ābhyām	dvitīy-ābhyām
GL.	pāp-ayos	pāp-ayos	pāp-ayos	jit-ayos	dvitīy-ayos
NV.	pāp-ās	pāp-āni	pāp-ās	jit-ās	dvitīy-ās
Akk.	pāp-ān	pāp-āni	pāp-ās	jit-ān	dvitīy-ās
Instr.	pāp-ais	pāp-ais	pāp-ābhis	jit-ais	dvitīy-ābhis
DA.	pāp-ebhyas	pāp-ebhyas	pāp-ābhyas	jit-ebhyas	dvitīy-ābhyas
Gen.	pāp-ānām	pāp-ānām	pāp-ānām	jit-ānām	dvitīy-ānām
Lok.	pāp-eṣu	pāp-eṣu	pāp-āsu	jit-eșu	dvitīy-āsu

cintitaḥ, m.	cintitam, n.	cintitā, f.	»gedacht«, Part. Perf. Pass.
yatamānaḥ, m.	yatamānam, n.	yatamānā, f.	»strebend«, Part. Präs. Akt. Atm.
nīyamānaḥ, m.	nīyamānam, n.	nīyamānā, f.	»geführt werdend«, Part. Präs. Pass.
hantavyaḥ, m.	hantavyam, n.	hantavyā, f.	»zu töten«, Gerundiv
pāpataraḥ, m.	pāpataram, n.	pāpatarā, f.	»böser«, Komparativ
pāpatamaḥ, m.	pāpatamam, n.	pāpatamā, f.	»bösest«, Superlativ
prathamaḥ, m.	prathamam, n.	prathamā, f.	»erst«, Ordinalzahl

#### 4.6. Vokalische i-Deklinationen: Subst. m. f. n.

P03	kaviḥ, m.	giriḥ, m.	vāri, n.	matiḥ, f.	rātriḥ, f.	
	Dichter	Berg	Wasser	Verstand	Nacht	
Nom.	kav-is	gir-is	vār-i	mat-is	rātr-is	
Vok.	kav-e	gir-e	vār-i [-e]	mat-e	rātr-e	
Akk.	kav-im	gir-im	vār-i	mat-im	rātr-im	
Instr.	kav-inā	gir-iṇā	vār-iņā	mat-yā	rātr-yā	
Dat.	kav-aye	gir-aye	vār-iņe	mat-yai [-aye]	rātr-yai [-aye]	
AG.	kav-es	gir-es	vār-iņas	mat-yās [-es]	rātr-yās [-es]	
Lok.	kav-au	gir-au	vār-iņi	mat-yām [-au]	rātr-yām [-au]	
NVA.	kav-ī	gir-ī	vār-iņī	mat-ī	rātr-ī	
IDA.	kav-ibhyām	gir-ibhyām	vār-ibhyām	mat-ibhyām	rātr-ibhyām	
GL.	kav-yos	gir-yos	vār-iņos	mat-yos	rātr-yos	
NV.	kav-ayas	gir-ayas	vār-īṇi	mat-ayas	rātr-ayas	
Akk.	kav-īn	gir-īn	vār-īņi	mat-īs	rātr-īs	
Instr.	kav-ibhis	gir-ibhis	vār-ibhis	mat-ibhis	rātr-ibhis	
DA.	kav-ibhyas	gir-ibhyas	vār-ibhyas	mat-ibhyas	rātr-ibhyas	
Gen.	kav-īnām	gir-īṇām	vār-īṇām	mat-īnām	rātr-īṇām	
Lok.	kav-iṣu	gir-iṣu	vār-iṣu	mat-ișu	rātr-iṣu	

»vāri« ist einziges Neutrum der i-Deklination. Die Neutra »akṣi = Auge«, »asthi = Knochen«, »dadhi = Sauermilch« und »sakthi = Schenkel« sind irreguläre Mischstämme, siehe P21.

#### 4.7. Vokalische i-Deklinationen: Adj. m. f. n.

P04	bhūriḥ, m.	bhūri, n.	bhūri, n.	bhūriḥ, f.	śuciḥ, m.
	viel, m.	viel, n.	viel, n.	viel, f.	rein, m.
		Regel	Ausnahme		
Nom.	bhūr-is	bhūr-i	bhūr-i	bhūr-is	śuc-is
Vok.	bhūr-e	bhūr-i [-e]	bhūr-i [-e]	bhūr-e	śuc-e
Akk.	bhūr-im	bhūr-i	bhūr-i	bhūr-im	śuc-im
Instr.	bhūr-iṇā	bhūr-iṇā	bhūr-iṇā	bhūr-yā	śuc-inā
Dat.	bhūr-aye	bhūr-iņe	bhūr-aye	bhūr-yai [-aye]	śuc-aye
AG.	bhūr-es	bhūr-iṇas	bhūr-es	bhūr-yās [-es]	śuc-es
Lok.	bhūr-au	bhūr-iņi	bhūr-au	bhūr-yām [-au]	śuc-au
NVA.	bhūr-ī	bhūr-iņī	bhūr-iṇī	bhūr-ī	śuc-ī
IDA.	bhūr-ibhyām	bhūr-ibhyām	bhūr-ibhyām	bhūr-ibhyām	śuc-ibhyām
GL.	bhūr-yos	bhūr-iņos	bhūr-yos	bhūr-yos	śuc-yos
NV.	bhūr-ayas	bhūr-īṇi	bhūr-īṇi	bhūr-ayas	śuc-ayas
Akk.	bhūr-īn	bhūr-īṇi	bhūr-īṇi	bhūr-īs	śuc-īn
Instr.	bhūr-ibhis	bhūr-ibhis	bhūr-ibhis	bhūr-ibhis	śuc-ibhis
DA.	bhūr-ibhyas	bhūr-ibhyas	bhūr-ibhyas	bhūr-ibhyas	śuc-ibhyas
Gen.	bhūr-īṇām	bhūr-īṇām	bhūr-īṇām	bhūr-īṇām	śuc-īnām
Lok.	bhūr-iṣu	bhūr-iṣu	bhūr-iṣu	bhūr-iṣu	śuc-iṣu

- Neutrale i-Adjektive können außer im Nom. Vok. Akk. auch ausnahmsweise nach den maskulinen i-Adjektiven dekliniert werden.
- 2. Nicht nur im Falle einer Konsonantenhäufung werden feminine Subst. und feminine Adj. auf i im Dat. Abl. Gen. Lok. Sg. auch oft nach den Maskulina auf i dekliniert.
- 3. Man beachte hier wie auch bei allen anderen Deklinationen stets die Zerebralregel R44, d.h. den möglichen n-n-Wechsel. Man vergleiche z.B. »bhūrīṇām« mit »śucīnām«.

#### 4.8. Vokalische u-Deklinationen: Subst. m. f. n.

P05	induḥ, m.	guruḥ, m.	ambu, n.	dāru, n.	hanuḥ, f.
	Mond	Lehrer	Wasser	Holz	Kinn
Nom.	ind-us	gur-us	amb-u	dār-u	han-us
Vok.	ind-o	gur-o	amb-u [-o]	dār-u [-o]	han-o
Akk.	ind-um	gur-um	amb-u	dār-u	han-um
Instr.	ind-unā	gur-uṇā	amb-unā	dār-uņā	han-vā
Dat.	ind-ave	gur-ave	amb-une	dār-uņe	han-vai [-ave]
AG.	ind-os	gur-os	amb-unas	dār-uṇas	han-vās [-os]
Lok.	ind-au	gur-au	amb-uni	dār-uņi	han-vām [-au]
NVA.	ind-ū	gur-ū	amb-unī	dār-uņī	han-ū
IDA.	ind-ubhyām	gur-ubhyām	amb-ubhyām	dār-ubhyām	han-ubhyām
GL.	ind-vos	gur-vos	amb-unos	dār-uņos	han-vos
NV.	ind-avas	gur-avas	amb-ūni	dār-ūņi	han-avas
Akk.	ind-ūn	gur-ūn	amb-ūni	dār-ūņi	han-ūs
Instr.	ind-ubhis	gur-ubhis	amb-ubhis	dār-ubhis	han-ubhis
DA.	ind-ubhyas	gur-ubhyas	amb-ubhyas	dār-ubhyas	han-ubhyas
Gen.	ind-ūnām	gur-ūṇām	amb-ūnām	dār-ūṇām	han-ūnām
Lok.	ind-uṣu	gur-uṣu	amb-uṣu	dār-uṣu	han-uṣu

Es gibt nur ganz wenige feminine u-Substantive, z.B.: hanuḥ, f. = Kinn; dhenuḥ, f. = Kuh; rajjuh, f. = Seil; cañcuh, f. = Schnabel.

#### 4.9. Vokalische u-Deklinationen: Adj. m. f. n.

P06	cāruḥ, m.	cāru, n.	cāru, n.	cāruḥ, f.	mṛdvī, f.
	lieb, m.	lieb, n.	lieb, n.	lieb, f.	weich, f.
		Regel	Ausnahme		
Nom.	cār-us	cār-u	cār-u	cār-us	mṛdv-ī
Vok.	cār-o	cār-u [-o]	cār-u [-o]	cār-o	mṛdv-i
Akk.	cār-um	cār-u	cār-u	cār-um	mṛdv-īm
Instr.	cār-uṇā	cār-uṇā	cār-uṇā	cār-vā	mṛdv-yā
Dat.	cār-ave	cār-uṇe	cār-ave	cār-vai [-ave]	mṛdv-yai
AG.	cār-os	cār-uṇas	cār-os	cār-vās [-os]	mṛdv-yās
Lok.	cār-au	cār-uṇi	cār-au	cār-vām [-au]	mṛdv-yām
NVA.	cār-ū	cār-uṇī	cār-uṇī	cār-ū	mṛdv-yau
IDA.	cār-ubhyām	cār-ubhyām	cār-ubhyām	cār-ubhyām	mṛdv-ībhyām
GL.	cār-vos	cār-uṇos	cār-vos	cār-vos	mṛdv-yos
NV.	cār-avas	cār-ūṇi	cār-ūṇi	cār-avas	mṛdv-yas
Akk.	cār-ūn	cār-ūņi	cār-ūņi	cār-ūs	mṛdv-īs
Instr.	cār-ubhis	cār-ubhis	cār-ubhis	cār-ubhis	mṛdv-ībhis
DA.	cār-ubhyas	cār-ubhyas	cār-ubhyas	cār-ubhyas	mṛdv-ībhyas
Gen.	cār-ūṇām	cār-ūṇām	cār-ūṇām	cār-ūṇām	mṛdv-īnām
Lok.	cār-uṣu	cār-uṣu	cār-uṣu	cār-uṣu	mṛdv-īṣu

- Neutrale u-Adjektive können außer im Nom. Vok. Akk. auch ausnahmsweise nach den maskulinen u-Adjektiven dekliniert werden.
- 2. Nicht nur im Falle einer Konsonantenhäufung werden feminine Subst. und feminine Adj. auf u im Dat. Abl. Gen. Lok. Sg. auch oft nach den Maskulina auf u dekliniert.
- 3. Bei femininen u-Adjektiven erfolgt oft ein Wechsel in die ī-Deklination, z.B. mṛduḥ, f. oder mṛdvī, f. (Konsonantenhäufung, z.B. mṛ-dvy-ā, bleibt dann regelmäßig bestehen).

#### 8.16. Athematische Konjugation (Klassen: 3. 5. 7. 8. 9) im Aktiv: Präs., Impf., Imp., Opt.

In diesem Kapitel werden nahezu alle athematischen Verben, die im Sanskrit vorkommen, **vollständig** konjugiert, womit sich die Darstellung abstrakter Konjugationsregeln erübrigt. Über das Sanskrit-Deutsch-Register lassen sich die konjugierten Paradigmen aufsuchen.

- 1. In dem Kapitel 8.5.2. sind die regulären Endungen (nebst den 4 irregulären Endungen) aufgeführt. In den Paradigmen heben wir die irregulären Endungen durch (!) hervor.
- 2. Aus lerntechnischen Gründen setzen wir die regulären und irregulären Endungen stets vom Verbstamm durch einen Trennstrich ab (z.B. aśnā + ti = aśnā-ti = er ißt).
- 3. Wenn nun aber ein vokalischer Auslaut des Stamms auf den vokalischen Anlaut einer Endung trifft (z.B. aśnā + āni = āśnāni), so können wir die Endung nicht mehr durch Strich absetzen. In diesem Fall unterstellen wir, daß der vokalische Stammauslaut vor den vokalisch anlautenden Endungen entfällt, um die Endung hervorheben zu können (z.B. aśn[ā] + āni = āśn-āni), obwohl de facto Vokalsandhi vorliegt (aśnā + āni = aśnāni).
- Bei der 1. Pers. Sg. Impf. Par. ist dies allerdings nicht möglich (z.B. āśnā + am = āśnām);
   In diesem Sonderfall setzen wir zumindest das »m« ab (z.B. āśnā + am = āśnā-m).
- 5. Man beachte, daß manche Endungen athematischer Verben fast niemals vorkommen: z.B. findet man in den beiden Epen (Mahabharata + Ramayana = über 130 000 Verse) für -īdhvam nur 9 Belege, für -īyātām nur 4 Belege und für -īyāthām keinen einzigen Beleg. Darüber hinaus sind im Kapitel 8.16.7. die sehr seltenen Verben mit Stern \* markiert.
- In der Kopfzeile der Paradigmen ist der jeweils erstgenannte starke/schwache Stamm der Normalstamm. Nach dem Schrägstrich folgen sandhibedingte Sonderstämme, z.B. karo: Normalstamm, karav: Sonderstamm; kuru: Normalstamm, kurv/kur: Sonderstämme

#### 8.16.1. Das häufigste athematische Verb »kr, karoti, kurute, 8. = tun, machen«

- Stammbildung: unregelmäßig. Starker Stamm: karo (vor Konsonant), karav (vor Vokal). Schwacher Stamm: kur (vor mit v und m und vor mit y beginnenden konsonantischen Endungen), kuru (vor allen anderen Konsonanten), kurv (vor Vokalen).
- 2. **Endungen:** regelmäßig (siehe Kapitel 8.5.2.). Ausnahme: Die 2. Pers. Sg. Imp. Par. hat gar keine Endung (»kuru« = reiner Stamm).

<b>P47</b> kr, karoti, 8. = tun, Par., stark: karo/karav, schwach: kuru/kurv/kur								
karo-mi	kur-vas	kur-mas	akarav-am	akur-va	akur-ma			
karo-și	kuru-thas	kuru-tha	akaro-s	akuru-tam	akuru-ta			
karo-ti	kuru-tas	kurv-anti	akaro-t	akuru-tām	akurv-an			
karav-āṇi	karav-āva	karav-āma	kur-yām	kur-yāva	kur-yāma			
kuru (!)	kuru-tam	kuru-ta	kur-yās	kur-yātam	kur-yāta			
karo-tu	kuru-tām	kurv-antu	kur-yāt	kur-yātām	kur-yus			

P48 kṛ, kurute, 8. = tun, Atm., stark: karo/karav, schwach: kuru/kurv/kur								
kurv-e	kur-vahe	kur-mahe	akurv-i	akur-vahi	akur-mahi			
kuru-șe	kurv-āthe	kuru-dhve	akuru-thās	akurv-āthām	akuru-dhvam			
kuru-te	kurv-āte	kurv-ate	akuru-ta	akurv-ātām	akurv-ata			
karav-ai	karav-āvahai	karav-āmahai	kurv-īya	kurv-īvahi	kurv-īmahi			
kuru-ṣva	kurv-āthām	kuru-dhvam	kurv-īthās	kurv-īyāthām	kurv-īdhvam			
kuru-tām	kurv-ātām	kurv-atām	kurv-īta	kurv-īyātām	kurv-īran			

Sandhis: Man beachte grundsätzlich für sämtliche athematische Verben, daß die Endungen »si«, »se«, »sva« und »āni« zu »si«, »se«, »sva« und »āni« zerebralisiert werden können.

#### 8.16.2. Verben der Klassen 5 und 8

- Klasse 5: Die Wurzeln dieser Klasse enden auf Vokal (z.B. su) oder Konsonant (z.B. āp).
   An diese Wurzeln tritt no (starker Stamm) oder nu (schwacher Stamm).
- 2. Stammbildung: a) bei den Wurzeln mit vokalischem Auslaut (z.B. su): Starker Stamm: su-no (vor Konsonant), su-nav (vor Vokal). Schwacher Stamm: su-nu oder häufiger su-n (vor v und m), su-nu (vor anderen Konsonanten), su-nv (vor Vokal), b) bei den Wurzeln mit konsonantischem Auslaut (z.B. āp): Starker Stamm: āp-no (vor Konsonant), āp-nav (vor Vokal). Schwacher Stamm: āp-nu (vor Konsonant), āp-nuv (vor Vokal).
- 4. **Endungen:** regelmäßig (siehe Kapitel 8.5.2.). Ausnahme: Die 2. Pers. Sg. Imp. Par. hat keine Endung, falls vor »nu« ein **Vokal** steht (z.B. »sunu = presse aus!«), ansonsten die reguläre Endung »hi«, falls vor »nu« ein **Konsonant** steht (z.B. »āpnu-hi = erreiche!«).
- 5. Klasse 8: Die 5 Wurzeln dieser Klasse enden (außer kṛ) alle auf n (kṣan, tan, man, van). An diese Wurzeln tritt o (starker Stamm) oder u (schwacher Stamm), so daß die Stämme der Klasse 8 letztlich wie die Stämme der Klasse 5 auf no bzw. nu konjugiert werden. Stammbildung (z.B. tan): Starker Stamm: tan-o (vor Konsonant), tan-av (vor Vokal), tan-u oder ta-n (vor v und m), tan-u (vor allen anderen Konsonanten), tan-v (vor Vokalen).

<b>P49</b> su, sunoti, 5. = auspressen, Par., stark: suno/sunav, schwach: sunu/sunv/sun								
suno-mi	sun(u)-vas	sun(u)-mas	asunav-am	asun(u)-va	asun(u)-ma			
suno-și	sunu-thas	sunu-tha	asuno-s	asunu-tam	asunu-ta			
suno-ti	sunu-tas	sunv-anti	asuno-t	asunu-tām	asunv-an			
sunav-āni	sunav-āva	sunav-āma	sunu-yām	sunu-yāva	sunu-yāma			
sunu (!)	sunu-tam	sunu-ta	sunu-yās	sunu-yātam	sunu-yāta			
suno-tu	sunu-tām	sunv-antu	sunu-yāt	sunu-yātām	sunu-yus			

P50	su, su	<b>su, sunute</b> , 5. = auspressen, Atm., stark: suno/sunav, schwach: sunu/sunv/sun							
sunv-e		sun(u)-vahe	sun(u)-mahe	asunv-i	asun(u)-vahi	asun(u)-mahi			
sunu-șe	Э	sunv-āthe	sunu-dhve	asunu-thās	asunv-āthām	asunu-dhvam			
sunu-te	)	sunv-āte	sunv-ate	asunu-ta	asunv-ātām	asunv-ata			
sunav-a	ai	sunav-āvahai	sunav-āmahai	sunv-īya	sunv-īvahi	sunv-īmahi			
sunu-ṣv	<i>r</i> a	sunv-āthām	sunu-dhvam	sunv-īthās	sunv-īyāthām	sunv-īdhvam			
sunu-tā	im	sunv-ātām	sunv-atām	sunv-īta	sunv-īyātām	sunv-īran			

**dhū, dhunoti, dhunute**, 5. = schütteln (Konjugation wie su. Ersetze su... durch dhu...) **du, dunoti**, 5. = verbrennen, nur figürlich (Konjugation wie su. Ersetze su... durch du...)

P51 ci, cinoti, 5. = sammeln, Par., stark: cino/cinav, schwach: cinu/cinv/cin								
cino-mi	cin(u)-vas	cin(u)-mas	acinav-am	acin(u)-va	acin(u)-ma			
cino-și	cinu-thas	cinu-tha	acino-s	acinu-tam	acinu-ta			
cino-ti	cinu-tas	cinv-anti	acino-t	acinu-tām	acinv-an			
cinav-āni	cinav-āva	cinav-āma	cinu-yām	cinu-yāva	cinu-yāma			
cinu (!)	cinu-tam	cinu-ta	cinu-yās	cinu-yātam	cinu-yāta			
cino-tu	cinu-tām	cinv-antu	cinu-yāt	cinu-yātām	cinu-yus			

P52	ci, cir	ci, cinute, 5. = sammeln, Atm., stark: cino/cinav, schwach: cinu/cinv/cin								
cinv-e		cin(u)-vahe	cin(u)-mahe	acinv-i	acin(u)-vahi	acin(u)-mahi				
cinu-șe		cinv-āthe	cinu-dhve	acinu-thās	acinv-āthām	acinu-dhvam				
cinu-te		cinv-āte	cinv-ate	acinu-ta	acinv-ātām	acinv-ata				
cinav-a	i	cinav-āvahai	cinav-āmahai	cinv-īya	cinv-īvahi	cinv-īmahi				
cinu-sv	a	cinv-āthām	cinu-dhvam	cinv-īthās	cinv-īyāthām	cinv-īdhvam				
cinu-tāi	m	cinv-ātām	cinv-atām	cinv-īta	cinv-īyātām	cinv-īran				

P53 vṛ,	<b>vṛ, vṛṇoti</b> , 5. = verhüllen, Par., stark: vṛṇo/vṛṇav, schwach: vṛṇu/vṛṇv/vṛṇ						
vṛṇo-mi	vṛṇ(u)-vas	vṛṇ(u)-mas	avṛṇav-am	avṛṇ(u)-va	avṛṇ(u)-ma		
vṛṇo-ṣi	vṛṇu-thas	vṛṇu-tha	avṛṇo-s	avṛṇu-tam	avṛṇu-ta		
vṛṇo-ti	vṛṇu-tas	vṛṇv-anti	avṛṇo-t	avṛṇu-tām	avṛṇv-an		
vṛṇav-āni	vṛṇav-āva	vṛṇav-āma	vṛṇu-yām	vṛṇu-yāva	vṛṇu-yāma		
vṛṇu (!)	vṛṇu-tam	vṛṇu-ta	vṛṇu-yās	vṛṇu-yātam	vṛṇu-yāta		
vrno-tu	vrnu-tām	vrnv-antu	vrnu-yāt	vrnu-yātām	vrnu-yus		

P54	vṛ, vṛṇute, 5. = verhüllen, Atm., stark: vṛṇo/vṛṇav, schwach: vṛṇu/vṛṇv/vṛṇ						
лійл-е		vṛṇ(u)-vahe	vṛṇ(u)-mahe	avṛṇv-i	avṛṇ(u)-vahi	avṛṇ(u)-mahi	
vṛṇu-ṣe	)	vṛṇv-āthe	vṛṇu-dhve	avṛṇu-thās	avṛṇv-āthām	avṛṇu-dhvam	
vṛṇu-te		vṛṇv-āte	vṛṇv-ate	avṛṇu-ta	avṛṇv-ātām	avṛṇv-ata	
vṛṇav-a	ui	vṛṇav-āvahai	vṛṇav-āmahai	vṛṇv-īya	vṛṇv-īvahi	vṛṇv-īmahi	
vṛṇu-ṣv	<i>r</i> a	vṛṇv-āthām	vṛṇu-dhvam	vṛṇv-īthās	vṛṇv-īyāthām	vṛṇv-īdhvam	
vṛṇu-tā	m	vṛṇv-ātām	vṛṇv-atām	vṛṇv-īta	vṛṇv-īyātām	vṛṇv-īran	

<b>P55 śru, śrṇoti</b> , 5. = hören, Par., stark: śṛṇo/śṛṇav, schwach: śṛṇu/śṛṇv/śṛṇ							
śṛṇo-mi	śṛṇ(u)-vas	śṛṇ(u)-mas	aśṛṇav-am	aśṛṇ(u)-va	aśṛṇ(u)-ma		
śrno-si	śṛṇu-thas	śṛṇu-tha	aśṛṇo-s	aśṛṇu-tam	aśṛṇu-ta		
śṛṇo-ti	śṛṇu-tas	śṛṇv-anti	aśṛṇo-t	aśṛṇu-tām	aśṛṇv-an		
śṛṇav-āni	śṛṇav-āva	śṛṇav-āma	śṛṇu-yām	śṛṇu-yāva	śṛṇu-yāma		
śṛṇu (!)	śṛṇu-tam	śṛṇu-ta	śṛṇu-yās	śṛṇu-yātam	śṛṇu-yāta		
śṛṇo-tu	śṛṇu-tām	śṛṇv-antu	śṛṇu-yāt	śṛṇu-yātām	śṛṇu-yus		

<b>P56 śru, śrņute</b> , 5. = hören, Atm., stark: śṛṇo/śṛṇav, schwach: śṛṇu/śṛṇv/śṛṇ						
śṛṇv-e	śṛṇ(u)-vahe	śṛṇ(u)-mahe	aśṛṇv-i	aśṛṇ(u)-vahi	aśṛṇ(u)-mahi	
śṛṇu-ṣe	śṛṇv-āthe	śṛṇu-dhve	aśṛṇu-thās	aśṛṇv-āthām	aśṛṇu-dhvam	
śṛṇu-te	śṛṇv-āte	śṛṇv-ate	aśṛṇu-ta	aśṛṇv-ātām	aśṛṇv-ata	
śṛṇav-ai	śṛṇav-āvahai	śṛṇav-āmahai	śṛṇv-īya	śṛṇv-īvahi	śṛṇv-īmahi	
śṛṇu-ṣva	śṛṇv-āthām	śṛṇu-dhvam	śṛṇv-īthās	śṛṇv-īyāthām	śṛṇv-īdhvam	
śṛṇu-tām	śṛṇv-ātām	śṛṇv-atām	śṛṇv-īta	śṛṇv-īyātām	śṛṇv-īran	

str, strnoti, strnute, 5. = ausstreuen (Konjugation wie śru. Ersetze śrn... durch strn...) kṣan, kṣanoti, kṣanute, 8. = verletzen (Konjugation wie śru. Ersetze śrn... durch kṣan...)

<b>P57</b> tan, tanoti, 8. = strecken, Par., stark: tano/tanav, schwach: tanu/tanv/tan						
tano-mi	tan(u)-vas	tan(u)-mas	atanav-am	atan(u)-va	atan(u)-ma	
tano-și	tanu-thas	tanu-tha	atano-s	atanu-tam	atanu-ta	
tano-ti	tanu-tas	tanv-anti	atano-t	atanu-tām	atanv-an	
tanav-āni	tanav-āva	tanav-āma	tanu-yām	tanu-yāva	tanu-yāma	
tanu (!)	tanu-tam	tanu-ta	tanu-yās	tanu-yātam	tanu-yāta	
tano-tu	tanu-tām	tanv-antu	tanu-yāt	tanu-yātām	tanu-yus	

P58	tan, tanute, 8. = strecken, Atm., stark: tano/tanav, schwach: tanu/tanv/tan						
tanv-e		tan(u)-vahe	tan(u)-mahe	atanv-i	atan(u)-vahi	atan(u)-mahi	
tanu-șe		tanv-āthe	tanu-dhve	atanu-thās	atanv-āthām	atanu-dhvam	
tanu-te		tanv-āte	tanv-ate	atanu-ta	atanv-ātām	atanv-ata	
tanav-a	i	tanav-āvahai	tanav-āmahai	tanv-īya	tanv-īvahi	tanv-īmahi	
tanu-ṣv	a	tanv-āthām	tanu-dhvam	tanv-īthās	tanv-īyāthām	tanv-īdhvam	
tanu-tā	m	tanv-ātām	tanv-atām	tanv-īta	tanv-īyātām	tanv-īran	

van, vanoti, vanute, 8. = bitten (dieses Verb war nur in den Veden und Brahmanas üblich) si, sinoti, sinute, 5. = binden (als finites Verb unüblich, nur Part. »sita = gebunden« üblich) hi, hinoti, hinute, 5. = schicken (Konjugation wie tan. Ersetze tan... durch hin...)

P59 āp,	<b>āp, āpnoti</b> , 5. = erlangen, nur Par., stark: āpno/āpnav, schwach: āpnu/āpnuv							
āpno-mi	āpnu-vas	āpnu-mas	āpnav-am	āpnu-va	āpnu-ma			
āpno-și	āpnu-thas	āpnu-tha	āpno-s	āpnu-tam	āpnu-ta			
āpno-ti	āpnu-tas	āpnuv-anti	āpno-t	āpnu-tām	āpnuv-an			
āpnav-āni	āpnav-āva	āpnav-āma	āpnu-yām	āpnu-yāva	āpnu-yāma			
āpnu-hi	āpnu-tam	āpnu-ta	āpnu-yās	āpnu-yātam	āpnu-yāta			
āpno-tu	āpnu-tām	āpnuv-antu	āpnu-yāt	āpnu-yātām	āpnu-yus			

P60 sak,	<b>śak, śaknoti</b> , 5. = können, nur Par., stark: śakno/śaknav, schwach: śaknu/śaknuv						
śakno-mi	śaknu-vas	śaknu-mas	aśaknav-am	aśaknu-va	aśaknu-ma		
śakno-și	śaknu-thas	śaknu-tha	aśakno-s	aśaknu-tam	aśaknu-ta		
śakno-ti	śaknu-tas	śaknuv-anti	aśakno-t	aśaknu-tām	aśaknuv-an		
śaknav-āni	śaknav-āva	śaknav-āma	śaknu-yām	śaknu-yāva	śaknu-yāma		
śaknu-hi	śaknu-tam	śaknu-ta	śaknu-yās	śaknu-yātam	śaknu-yāta		
śakno-tu	śaknu-tām	śaknuv-antu	śaknu-yāt	śaknu-yātām	śaknu-yus		

P61 sādh,	sādhnoti, 5. =	erlangen, nur Pa	ar., st.: sādhno/	sādhnav, sch.: s	ādhnu/sādhnuv
sādhno-mi	sādhnu-vas	sādhnu-mas	asādhnav-am	asādhnu-va	asādhnu-ma
sādhno-și	sādhnu-thas	sādhnu-tha	asādhno-s	asādhnu-tam	asādhnu-ta
sādhno-ti	sādhnu-tas	sādhnuv-anti	asādhno-t	asādhnu-tām	asādhnuv-an
sādhnav-āni	sādhnav-āva	sādhnav-āma	sādhnu-yām	sādhnu-yāva	sādhnu-yāma
sādhnu-hi	sādhnu-tam	sādhnu-ta	sādhnu-yās	sādhnu-yātam	sādhnu-yāta
sādhno-tu	sādhnu-tām	sādhnuv-antu	sādhnu-yāt	sādhnu-yātām	sādhnu-yus

#### rādh, rādhnoti, 5. = besänftigen (Konjugation wie sādh. Ersetze s... durch r...)

P62 dam	dambh, dabhnoti, 5. = täuschen, nur Par., st.: dabhno/-nav, sch.: dabhnu/dabhnuv						
dabhno-mi	dabhnu-vas	dabhnu-mas	adabhnav-am	adabhnu-va	adabhnu-ma		
dabhno-și	dabhnu-thas	dabhnu-tha	adabhno-s	adabhnu-tam	adabhnu-ta		
dabhno-ti	dabhnu-tas	dabhnuv-anti	adabhno-t	adabhnu-tām	adabhnuv-an		
dabhnav-ān	dabhnav-āva	dabhnav-āma	dabhnu-yām	dabhnu-yāva	dabhnu-yāma		
dabhnu-hi	dabhnu-tam	dabhnu-ta	dabhnu-yās	dabhnu-yātam	dabhnu-yāta		
dabhno-tu	dabhnu-tām	dabhnuv-antu	dabhnu-yāt	dabhnu-yātām	dabhnu-yus		

### **stambh, stabhnoti**, 5. = stützen (Konjugation wie dambh. Ersetze d... durch st...)

P63	aś, aśnute, 5. = erlangen, nur Atm., stark: [aśno:] aśnav, schwach: aśnu/aśnuv						
aśnuv-e	)	aśnu-vahe	aśnu-mahe	āśnuv-i	āśnu-vahi	āśnu-mahi	
aśnu-ṣe	)	aśnuv-āthe	aśnu-dhve	āśnu-thās	āśnuv-āthām	āśnu-dhvam	
aśnu-te		aśnuv-āte	aśnuv-ate	āśnu-ta	āśnuv-ātām	āśnuv-ata	
aśnav-a	i	aśnav-āvahai	aśnav-āmahai	aśnuv-īya	aśnuv-īvahi	aśnuv-īmahi	
aśnu-sv	ra	aśnuv-āthām	aśnu-dhvam	aśnuv-īthās	aśnuv-īyāthām	aśnuv-īdhvam	
aśnu-tā	m	aśnuv-ātām	aśnuv-atām	aśnuv-īta	aśnuv-īyātām	aśnuv-īran	

P64 mai	<b>P64</b> man, manute, 8. = denken, nur Atm., stark: [mano:] manav, schwach: manu/manv						
manv-e	man(u)-vahe	man(u)-mahe	amanv-i	aman(u)-vahi	aman(u)-mahi		
manu-șe	manv-āthe	manu-dhve	amanu-thās	amanv-āthām	amanu-dhvam		
manu-te	manv-āte	manv-ate	amanu-ta	amanv-ātām	amanv-ata		
manav-ai	manav-āvahai	manav-āmahai	manv-īya	manv-īvahi	manv-īmahi		
manu-ṣva	manv-āthām	manu-dhvam	manv-īthās	manv-īyāthām	manv-īdhvam		
manu-tām	manv-ātām	manv-atām	manv-īta	manv-īyātām	manv-īran		

# **Teil 4: Grammatik-Register**

### Gliederung

[	T=	T=
Vokativ (Seite 397)	Pronomen (400)	Infinitiv (402)
Akkusativ (397)	Korrelativ (400)	Absolutiv (402)
Instrumental (397)	Numerale (400)	Gerundiv (402)
Dativ (397)	Interrogativ (400)	
Ablativ (397)		Unpers. Passiv (402)
Genitiv (397)	Konjunktion (400)	Unpers. Partizip (402)
Lokativ (398)	Präposition (400)	Unpers. Gerundiv (402)
	Adverb (400)	
+ Nominativ (398)	Interjektion (400)	Lokativus absolutus (402)
+ Akkusativ (398)	Indeklinabile (400)	Genitivus absolutus (402)
+ Instrumental (398)		
+ Dativ (398)	Präsens Singular (401)	Perfekt (402)
+ Ablativ (398)	Präsens Dual (401)	, ,
+ Genitiv (398)	Präsens Plural (401)	2. Verbklasse (402)
+ Lokativ (398)	Präsens (401)	3. Verbklasse (402)
, ,	, ,	5. Verbklasse (402)
+ Nom. + Nom. (399)	Imperfekt (401)	7. Verbklasse (402)
+ Nom. + Dat. (399)	Imperativ (401)	8. Verbklasse (402)
+ Akk. + Akk. (399)	Optativ (401)	9. Verbklasse (403)
+ Akk. + Lok. (399)	Futur (402)	, ,
+ Instr. + Akk. (399)	,	Dual (403)
+ Dat. + Akk. (399)	Präsens Passiv (402)	,
+ Abl. + Akk. (399)	Imperfekt Passiv (402)	Irreguläres (403)
(,	Imperativ Passiv (402)	3 ( ,
Apposition (399)	Optativ Passiv (402)	Streckverb (403)
Kompositum (399)	Futur Passiv (402)	Nominalstil (403)
Eigennamen (399)	Passiv (402)	( /
3 (515)	(,	Satz ohne obliq. Kasus (403)
Adjektiv (399)	Kausativ (402)	Satz ohne finites Verb (403)
Feminines Adjektiv (399)	Konditional (402)	Satz mit Atmanepada (403)
(300)		(100)
Komparativ (399)	Partizip (402)	Sandhi (403)
_ ` ` /	- ` '	- ()
Superlativ (400)	Feminines Partizip (402)	

Mit diesem Register lassen sich Übungssätze zu grammatikalischen Konstruktionen auch außerhalb der eigentlichen Lektionen auffinden. So umfaßt z.B. die Lektion zum »Futur« die Übungssätze 1193–1219, doch findet man über dieses Register unter dem Stichwort »Futur« noch andere Übungssätze aus späteren Lektionen. Zudem kann man Konstruktionen finden, denen gar keine eigenen Sanskrit-Lektionen gewidmet wurden, z.B. »Feminines Adjektiv«.

#### Vokativ

277, 508, 685, 706, 715, 791, 798, 817, 950, 1008, 1042-1048, 1054, 1056-1059, 1065-1068, 1070-1074, 1079, 1115, 1118, 1122, 1128, 1130, 1134, 1136, 1147-1149, 1158, 1185-1187, 1195, 1197, 1202, 1233f., 1243, 1249, 1262, 1279, 1355, 1393f., 1403, 1417, 1478, 1535, 1652, 1670, 1674, 1700, 1703, 1748, 1944, 1966, 1985, 1996f., 2053, 2056f., 2088, 2107, 2212

#### Akkusativ

56-64, 66-70, 72-129, 131, 133, 136f., 139, 143, 154, 157f., 162-165, 167, 169, 171f., 174, 181, 189, 191-196, 199, 202, 207, 209, 211, 216-218, 226-232, 234-238, 244-247, 249f., 254-260, 262-269, 272f., 285-311, 314-319, 322f., 329, 333f., 338, 340f., 343, 345, 348f., 353f., 359-366, 369-376, 378-380, 382, 384f., 392, 394, 396-399, 401, 406-413, 415f., 419, 424f., 428-430, 432, 441, 445-448. 450f., 453-463, 465-467, 469-486, 489f., 496, 502-507, 513-516, 518, 520, 522-524, 528f., 535f., 540f., 544f., 547-550, 554-556, 558, 560-562, 564f., 567f., 571, 575, 578, 582-585, 594-604, 607, 612, 615, 619f., 656, 660, 662, 667f., 675, 678, 682, 684, 686, 689, 692f., 695f., 702, 704-708, 712, 718f., 722, 729-732, 734f., 741f., 744f., 747, 749, 751, 755, 757, 768f., 797-814, 816, 826, 828, 835f., 841-889, 891f., 894-896, 898-904, 906, 908, 910-912, 914-922, 928, 930-941, 943, 949, 953-957, 959f., 962-965, 967, 972, 979f., 985-988, 990-994, 998f., 1001f., 1004-1007, 1010-1013, 1015f., 1019, 1022, 1026, 1028-1036, 1038, 1040, 1042, 1044f., 1048f., 1051-1055, 1057f., 1060-1066, 1068-1070, 1072, 1074-1077, 1080f., 1083-1087, 1089, 1091f., 1094-1096, 1099-1102, 1106f., 1109, 1111-1114, 1116, 1118-1128, 1131-1139, 1141-1146, 1150-1155, 1161-1170, 1175-1180, 1182-1193, 1195-1199, 1201-1203, 1205, 1207f., 1210f., 1214-1216, 1218-1220, 1256f., 1259-1273, 1279, 1329, 1333, 1386f., 1438, 1441, 1445-1448, 1451, 1454, 1456, 1460-1462, 1465, 1467, 1472, 1474, 1476-1483, 1485-1487, 1489f., 1492f., 1495, 1497-1507, 1513-1516, 1523-1526, 1528, 1530-1535, 1537, 1539, 1541f., 1544-1551, 1555, 1566, 1572f., 1576-1582, 1584-1600, 1602-1608, 1613, 1615, 1617, 1619, 1621-1623, 1625, 1627, 1634-1636, 1657, 1659, 1662f., 1665, 1669, 1671, 1673, 1675f., 1680-1686, 1690, 1692, 1695-1699, 1714, 1720f., 1731-1733, 1738, 1740f., 1745, 1749, 1752f., 1755f., 1760, 1763, 1765, 1770, 1772, 1779, 1781-1785, 1787f., 1790f., 1793, 1798, 1802f., 1805, 1808, 1810, 1812-1821, 1825, 1828f., 1836, 1838-1840, 1842, 1844-1847, 1849, 1851-1854, 1859, 1862-1864. 1878. 1880f., 1884. 1887f., 1890f., 1893. 1896f., 1918, 1920, 1922f., 1926, 1929-1931, 1933f., 1936-1938, 1940-1945, 1947-1950, 1957, 1959f., 1963, 1965, 1967f., 1970f., 1974, 1977, 1979, 1985, 1987-1989, 1994-1996, 1999, 2001f., 2004, 2007-2009, 2015, 2017, 2020, 2023, 2025, 2029-2031, 2034, 2037-2039, 2043, 2046-2050, 2053f., 2057-2062, 2066, 2069-2071, 2076-2080, 2082f., 2086, 2088-2090, 2097-2099, 2101f., 2104, 2107f., 2112-2115, 2117f., 2123, 2130, 2138-2140, 2148, 2150, 2154, 2161, 2167f., 2176-2178, 2184f., 2187, 2189. 2192-2195, 2198, 2203f., 2207, 2212, 2217-2220, 2223, 2225, 2235f.

#### Instrumental

117-148, 170, 197, 202, 210, 212, 215, 247-251, 256f., 259f., 270, 309-313, 318, 336f., 344, 359, 364-366, 377-383, 394, 402, 411-413, 433f., 441f., 468, 487-492, 513, 518, 521, 523, 531, 537f., 540, 544, 546, 548, 554, 576,

580, 584, 605-609, 622, 642-648, 668-670, 682f., 711, 719, 734, 738, 741, 746, 748, 758, 762, 815-818, 836, 890-905, 907f., 913, 917f., 922-927, 929-931, 971, 976-978, 981, 986f., 996, 998, 1005, 1007, 1020f., 1032-1034, 1036, 1038, 1078, 1086, 1088, 1092, 1097, 1099, 1102, 1104f., 1108, 1127, 1143, 1147, 1162, 1164, 1174f., 1181, 1188, 1190, 1192, 1212, 1273, 1275-1279, 1302-1338, 1341, 1343-1345, 1354-1361, 1363-1365, 1367-1374, 1376, 1378-1380, 1383-1394, 1396f., 1400, 1402-1405, 1407f., 1410f., 1413-1419, 1421-1436, 1440-1444, 1446-1450, 1452-1454, 1456-1458, 1460f., 1463, 1477, 1490, 1494f., 1497, 1505, 1509-1511, 1515-1517, 1519-1522, 1526f., 1533, 1544, 1549, 1560, 1563-1567, 1569, 1574, 1586, 1604, 1606f., 1610, 1614, 1624, 1628-1641, 1648-1656, 1658, 1660, 1669, 1671, 1674, 1678f., 1689, 1702-1704, 1710, 1719, 1722f., 1727-1730, 1741f., 1746-1748, 1750, 1752f., 1757, 1791f., 1807, 1821f., 1827, 1829, 1832-1835, 1838, 1842, 1851, 1853, 1865f., 1890-1892, 1894, 1909, 1916, 1919, 1925, 1932, 1934, 1937-1943, 1946, 1953, 1957, 1960, 1962, 1969-1971, 1973, 1976f., 1981, 1987, 1992f., 2000f., 2006, 2010, 2019, 2026, 2028-2030, 2032, 2035, 2044f., 2049-2052, 2054, 2057, 2059, 2063, 2065, 2068, 2079f., 2086-2089, 2095f., 2099f., 2109f., 2112, 2114, 2120f., 2125, 2140-2142, 2144f., 2167, 2179, 2202, 2205f., 2222, 2224, 2226

#### **Dativ**

216, 219-242, 272f., 351-359, 395-397, 424f., 432, 449, 453, 461f., 532f., 549, 556f., 566, 585, 623-626, 659, 671, 679, 697, 700, 703-706, 718, 754, 759, 761, 774, 798, 989-996, 1026, 1037, 1047, 1062f., 1082, 1101, 1103, 1139, 1154, 1157, 1159, 1167, 1169, 1171-1173, 1339-1341, 1374-1377, 1383, 1386, 1405, 1409, 1412, 1435, 1451, 1469, 1482, 1490, 1502, 1559, 1571, 1589, 1595, 1597, 1657, 1725, 1740, 1753, 1757, 1783, 1830f., 1835, 1848, 1851f., 1864, 1878, 1882, 1884, 1893, 1895, 1938, 1972, 2002, 2053, 2057, 2064, 2066, 2099, 2102, 2108, 2110, 2189, 2196, 2231, 2239

#### Ablativ

149-165, 213, 258, 314-321, 342, 384-386, 393, 399, 404, 414-416, 437f, 446, 450, 457, 493-496, 500, 516f., 524, 547, 560, 577, 610-612, 617, 670, 676, 717, 735, 760, 819-822, 838, 939-957, 1001, 1003, 1009, 1011, 1024f., 1056, 1079, 1087, 1100, 1106, 1117, 1121, 1179, 1181f., 1189, 1243, 1259, 1287, 1330, 1354, 1357, 1419, 1439, 1446, 1448, 1451, 1454f., 1471f., 1478, 1491, 1512, 1529, 1550, 1588, 1597, 1621, 1761, 1795, 1818, 1821, 1827, 1830, 1898-1914, 1922f., 1932, 1957, 1969, 2003f., 2010, 2016, 2059f., 2074, 2076f., 2092, 2101, 2105f., 2117, 2146, 2156, 2174, 2188, 2198, 2213f., 2221, 2224, 2230

#### Genitiv

187-218, 228, 230, 271, 275, 330-350, 356, 358f., 362, 366, 389-394, 402, 426-443, 448, 454f., 458, 463-465, 468, 470, 492, 497-499, 501, 508, 512, 515, 517, 519, 522, 526, 528f., 536-539, 542f., 546, 552f., 555, 558f., 561, 563, 566-569, 572-576, 579, 581, 591-593, 596, 607, 616, 618, 624f., 633-641, 648f., 653-655, 661f., 665f., 669f., 673f., 681, 684, 686, 691, 695-702, 704f., 710f., 715, 717, 723, 731-733, 743, 745, 755, 758, 761, 768, 770, 787, 789-796, 799, 806, 808-810, 812, 816, 818, 827, 829-831, 834, 836f., 905-938, 940, 942, 951f., 957, 967f., 971-976, 978-980, 988, 993, 995f., 999-1001, 1003, 1005, 1008f., 1012, 1015, 1018-1022, 1024-1028, 1031,

# **Teil 5: Wortarten-Register**

### Gliederung

TT 1 TT 4 (G :: 40E)	A 1: 1 :: (400)		
Verben Klasse 1 (Seite 405)	Adjektive auf vin und in (420)		
Verben Klasse 2 (407)	Adjektive auf vat und mat (420)		
Verben Klasse 3 (408)	Adjektive auf ṛ (420)		
Verben Klasse 4 (408)	Sonstige Adjektive (420)		
Verben Klasse 5 (409)			
Verben Klasse 6 (409)	Komparative auf tara und yas (420)		
Verben Klasse 7 (410)	Sonstige Komparative (421)		
Verben Klasse 8 (410)	Superlative auf tama und stha (421)		
Verben Klasse 9 (410)	Sonstige Superlative (421)		
Verben Klasse 10 (410)			
	Eigennamen m. f. n. (421)		
Präfixe (412)			
	a-Substantive auf aḥ, m. (421)		
Partizipien (412)	a-Substantive auf ā, f. (425)		
Absolutive (414)	a-Substantive auf am, n. (426)		
Gerundive (414)	i-Substantive auf iḥ, m. (428)		
Infinitive (415)	i-Substantive auf iḥ, f. (429)		
	i-Substantive auf i, n. (429)		
Pronomen (415)	ī-Substantive auf ī, f. (429)		
Korrelative (415)	u-Substantive auf uḥ, m. (430)		
Interrogative (416)	u-Substantive auf uḥ, f. (430)		
	u-Substantive auf u, n. (430)		
Numeralia (416)	ū-Substantive auf ūḥ, f. (430)		
	r-Substantive m. f. (n.) (430)		
Konjunktionen (416)			
Präpositionen (416)	Konsonantische Subst. auf in, m. (430)		
Adverbien (417)	Konsonantische Subst. auf an, m. (f.) n. (431)		
Interjektionen (418)	Konsonantische Subst. auf as, (m. f.) n. (431)		
Indeklinabilia (418)	Konsonantische Subst. auf is, (m. f.) n. (431)		
	Konsonantische Subst. auf us, (m. f.) n. (431)		
Adjektive auf a (418)	Einstämmige konsonant. Subst. m. f. n. (431)		
Adjektive auf i (420)			
Adjektive auf u (420)	Unregelmäßige Nomen (432)		

Bei den Vokabeln wurde nur die Grundbedeutung angegeben. Weitere Bedeutungen kann man dem Sanskrit-Deutsch-Register entnehmen. Einige seltene Wörter, besonders aus dem Kapitel »Aphorismen«, wurden weggelassen. Umgekehrt sind alle athematischen Wurzeln aufgenommen worden, die in der Grammatik behandelt wurden, selbst wenn diese Wurzeln als finite Verben im Präsensstamm nur sehr selten vorkommen sollten (siehe Seite 383–386), denn auch diese Wurzeln sind für die Etymologie unentbehrlich.

#### Verben Klasse 1

अट् - अटित at, atati herumstreifen, wandern अहं - अहीते arh, arhati sollen; verdienen अव - अवति av. avati erquicken: beschützen ईक्ष - ईक्षते īks, īkṣate sehen, wahrnehmen उदीक्षते ud-īksate warten उपेक्षते upa-īksate mißachten परीक्षते pari-īksate prüfen प्रेक्षते pra-īksate erblicken प्रतीक्षते prati-īksate erwarten, warten प्रत्यवेक्षते praty-ava-īkṣate prüfen समीक्षते sam-īksate betrachten, prüfen ऋ - ऋच्छति r, rcchati erlangen (Zustand) कत्थ् - कत्थते katth, katthate loben कम्प - कम्पते kamp, kampate zittern कस् - विकसति kas, vi-kasati aufblühen काङ्क्ष - काङ्क्षति kānks. kānksati begehren आकाङ्क्षति ā-kānksati begehren, streben काश् - काशते kāś, kāśate scheinen प्रकाशते pra-kāśate scheinen कृष - कर्षीत krs, karşati ziehen, spannen क्रप् - कल्पते klp, kalpate bereit sein für विकल्पते vi-kalpate ändern कन्द - कन्दित krand, krandati jammern कम् - कामति kram, krāmati schreiten अतिकामति ati-krāmati überqueren आक्रामति ā-krāmati angreifen निष्कामति nis-krāmati hinausgehen कीड - कीडित krīd, krīdati spielen क्षम् - क्षमते ksam, ksamate dulden खन् - खनति khan, khanati graben निखनित ni-khanati begraben खादु - खाद्ति khād, khādati essen, fressen गम् - गच्छति gam, gacchati gehen अधिगच्छति adhi-gacchati erlangen अनुगच्छति anu-gacchati begleiten अवगच्छति ava-gacchati verstehen अस्तं गच्छति astam gacchati untergehen आगच्छति ā-gacchati kommen उद्गच्छति ud-gacchati aufgehen (Sonne) उपगच्छति upa-gacchati sich nähern पुनर्गच्छति punar-gacchati zurückkehren

प्रतिगच्छति prati-gacchati zurückkehren संगच्छते sam-gacchate vereinigen गर्ह - गर्हते garh, garhate tadeln गल् - गलाते gal, galati träufeln गल्भ - गल्भते galbh, galbhate prahlen प्रगल्भते pra-galbhate sich erkühnen गाह - गाहते gāh, gāhate tauchen अवंगाहते ava-gāhate hineintauchen गृह् - गृहति guh, gühati verstecken गै - गायति gai, gāyati singen घुष् - घोषति ghuş, ghoşati lärmen घा - जिघ्रति ghrā, jighrati riechen चर् - चरति car, carati gehen आंचरति ā-carati benehmen प्रचरति pra-carati fortbestehen समाचरति sam-ā-carati praktizieren चल् - चलति cal, calati bewegen चुम्ब - चुम्बति cumb, cumbati küssen जप - जपति jap, japati rezitieren जल्प - जल्पति jalp, jalpati murmeln जि - जयति ii. javati siegen पराजयते parā-jayate besiegen विजयते vi-jayate besiegen जीव - जीवित jīv, jīvati leben जम्भ - जम्भते jṛmbh, jṛmbhate gähnen टीक - टीकते tīk, tīkate trippeln डी - उड्डयते dī, ud-dayate auffliegen तप् - तपति tap, tapati verbrennen त - तरित tr, tarati übergueren अवतरति ava-tarati herabschreiten निस्तरति nis-tarati entrinnen वितरति vi-tarati vermachen (Besitz) त्यज् - त्यजित tyaj, tyajati verlassen परित्यजित pari-tyajati aufgeben त्वर - त्वरते tvar, tvarate eilen दंश - दशति damś, daśati beißen दल् - दलति dal, dalati platzen दह् - दहित dah, dahati brennen अवदहति ava-dahati niederbrennen हश - हश्यते dṛś, dṛśyate, Pass. es gibt द्युत् - द्योतते dyut, dyotate glänzen द्र - द्रवति dru, dravati fließen

अभिद्रवति abhi-dravati losgehen, angreifen धाव - धावति dhāv, dhāvati laufen, rennen अभिधावति abhi-dhāvati angreifen धाव् - धावते dhāv, dhāvate waschen ध्मा - धर्मात dhmā. dhamati blasen (Muschel) ध्ये - ध्यायति dhyai, dhyayati meditieren ध्वंस - ध्वंसते dhvams, dhvamsate vergehen नद - नदित nad, nadati tönen, summen नन्द - अभिनन्दित nand. abhi-nandati kümmern नम - नमित nam. namati neigen: grüßen प्रणमित pra-namati sich verneigen निन्द - निन्दित nind, nindati tadeln नी - नयति nī, nayati führen नी - नयते nī. navate verbringen (Jugend) अपनयति apa-nayati ablegen (Gewand) आनयति ā-navati holen, herbringen उपनयति upa-navati bringen परिणयति pari-nayati heiraten प्रणयति pra-nayati niederlegen (im Gesetz) पच् - पचति pac, pacati kochen; reifen पठ - पठति path, pathati lesen, vorlesen पत् - पति pat, patati fallen; fliegen उत्पति ut-patati auffliegen परिपतित pari-patati herumfliegen विपतित vi-patati abfallen, herunterfallen पा - पिबति pā, pibati trinken, saufen प्लु - प्लवते plu, plavate schwimmen विप्लवते vi-playate schwimmen फल् - फलि phal, phalati reifen (Früchte) बाध् - बाधते bādh, bādhate plagen, quälen बुध् - बोधित budh, bodhati erkennen प्रबोधित pra-bodhati erwachen, aufwachen भज् - भजते bhaj, bhajate genießen; anbeten भाष् - भाषते bhās, bhāsate sagen प्रतिभाषते prati-bhāsate antworten संभाषते sam-bhāṣate sich unterhalten भिक्ष - भिक्षते bhiks, bhiksate bitten भू - भवति bhū, bhavati sein, werden अनुभवति anu-bhavati genießen; erleben उद्भवति ud-bhavati entstehen परिभवति pari-bhavati überwältigen प्रभवति pra-bhavati entstehen बहुलीभवति bahulī-bhavati vervielfachen

संभवति sam-bhavati entstehen भ - भरति bhr, bharati tragen (am Körper) भ्रम् - भ्रमति bhram, bhramati wandern मज्ज् - मज्जित majj, majjati versinken मुद्र - मोदते mud, modate sich freuen मुर्छ - मुर्छिति mürch, mürchati ohnmächtig w. यज् - यजित vaj. vajati opfern (für andere) यज् - यजते vaj, vajate opfern (für sich selbst) यत - यतते vat. vatate streben, sorgen (für) यम् - यच्छति yam, yacchati geben; zügeln प्रतियच्छति prati-yacchati tauschen (Waren) प्रयच्छति pra-yacchati reichen, anbieten याच् - याचते yāc, yācate betteln, bitten रक्ष - रक्षति raks. raksati beschützen रभ् - आरभते rabh, ā-rabhate unternehmen रम् - रमते ram, ramate sich freuen विरमति vi-ramati ablassen von, aufgeben राज् - राजते rāj, rājate leuchten रुच - रोचते ruc, rocate gefallen, zusagen रुह - रोहति ruh, rohati wachsen अवरोहति ava-rohati absteigen (vom Pferd) आरोहित ā-rohati besteigen (Pferd, Berg) प्ररोहति pra-rohati gedeihen लग् - लगति lag, lagati haften लप् - लपति lap, lapati klagen विलपति vi-lapati beklagen ਲਮ - ਲਮਰੇ labh, labhate erlangen उपलभते upa-labhate erlangen लम्ब - अवलम्बते lamb, ava-lambate stützen लोक - अवलोकते lok, ava-lokate beobachten वदु - वदित vad, vadati sagen विवदते vi-vadate sich streiten वन्द - वन्दते vand, vandate verehren वप - वपति vap, vapati säen वस् - वसति vas, vasati wohnen, leben अधिवसति adhi-vasati wohnen निवसति ni-vasati wohnen प्रतिवसति prati-vasati leben वह - वहति vah, vahati tragen वाञ्छ - वाञ्छति vāñch, vāñchati wünschen विप् - वेपते vip, vepate zittern वत - वर्तते vrt, vartate sein, sich befinden अनुवर्तते anu-vartate befolgen

निवर्तते ni-vartate zurückkehren परिवर्तते pari-vartate drehen (Rad) प्रतिनिवर्तते prati-ni-vartate zurückkehren प्रवर्तते pra-vartate entstehen वृध् - वर्धते vrdh, vardhate wachsen दिष्ट्या वर्धते distyā vardhate gratulieren वृष् - वर्षति vrs. varsati regnen प्रवर्षति pra-varsati regnen व्रज - व्रजित vrai, vraiati schreiten, wandern शंस् - शंसित śams, śamsati preisen आशंसते ā-śamsate erwarten प्रशंसति pra-śamsati rühmen शङ्क - शङ्कते śańk, śańkate fürchten आश्राङ्कते ā-śaṅkate sich sorgen (um) शप् - शपते sap, sapate schwören शिक्ष - शिक्षते śiks, śiksate lernen श्च - शोचित śuc. śocati trauern अनुशोचित anu-śocati beklagen शुभ् - शोभते śubh, śobhate glänzen श्रि - आश्रयते śri, ā-śrayate Zuflucht nehmen श्राघ् - श्राघते slägh, släghate schmeicheln सज् - सजित saj, sajati haften; hängen सदु - सीद्ति sad, sīdati sitzen उपसीदित upa-sidati sich hinzusetzen निषीदति ni-sīdati sich hinsetzen प्रसीदिति pra-sīdati verzeihen विषीद्ति vi-sīdati traurig sein सह - सहते sah, sahate ertragen सिध् - प्रतिषेधति sidh, prati-sedhati fernhalten स - सर्ति sr. sarati fortbewegen अनुसरति anu-sarati folgen, verfolgen प्रसरित pra-sarati verbreiten सुप् - सर्पति srp, sarpati kriechen सेव् - सेवते sev, sevate bedienen; verehren निषेवते ni-sevate besuchen स्कन्दु - स्कन्दित skand, skandati hüpfen अवस्कन्दित ava-skandati herabspringen स्था - तिष्ठति sthā, tisthati stehen अधितिष्ठति adhi-tisthati lenken, regieren अनुतिष्ठति anu-tisthati befolgen उत्तिष्ठति ut-tisthati aufstehen प्रतिष्ठति pra-tisthati aufbrechen स्था - तिष्ठते sthā, tisthate ausharren

अनुतिष्ठते anu-tisthate sich kümmern um अवतिष्ठते ava-tisthate stehenbleiben उपतिष्ठते upa-tisthate sich nähern, besuchen स्पन्द - स्पन्दते spand, spandate zucken स्पध् - स्पर्धते sprdh, spardhate wetteifern स्फुट् - स्फोटति sphut, sphotati sprießen स्मि - विस्मयते smi, vi-smayate sich wundern स्म - स्मरित smr. smarati sich erinnern विस्मरति vi-smarati vergessen स्रंस - स्रंसते srams, sramsate (heraus)lösen स्र - परिस्रवति sru, pari-sravati zerrinnen स्वज - परिष्वजते svaj, pari-svajate umarmen स्वद् - स्वादते svad, svādate kosten, probieren हस - हसति has hasati lachen परिहसति pari-hasati auslachen विहसति vi-hasati auslachen ह - हरति hr. harati nehmen; rauben अपहरति apa-harati vertreiben आहरति ā-harati holen, bringen उद्धरित ud-dharati herausziehen (aus Sumpf) परिहरति pari-harati unterlassen, meiden प्रहरति pra-harati schlagen (mit Waffe) विहरति vi-harati sich vergnügen संहरति sam-harati vernichten हे - ह्रयति hve, hvayati rufen आह्रयति ā-hvavati herbeirufen

#### Verben Klasse 2

अद् - अत्ति ad, atti essen
अन् - अनिति an, aniti atmen
अस् - अस्ति as, asti sein
आस् - अस्ति ās, āste setzen, niederlassen
इ - एति i, eti gehen (ihi! geh!)
अधीते adhi-ite lernen (nur hier Atm.)
अपैति apa-eti verschwinden (apehi! geh!)
अस्तमेति astam\_eti untergehen (Sonne)
ऐति ā-eti kommen (ehi! komm!)
उदेति ud-eti aufgehen (Sonne)
उपैति upa-eti besuchen, herantreten
स्या - स्याति khyā, khyāti erzählen
आस्याति ā-khyāti offenbaren
चकास् - चकास्ति cakās, cakāsti glänzen
चक्ष - आचष्टे caks, ā-caste nennen, erzählen

जक्ष - जिक्षति jaks, jaksiti essen जाग - जागतिं jägr, jägarti erwachen त्रै - त्राति trai, trāti retten, schützen vor दिह - देग्धि dih, degdhi beschmieren दृह् - दोग्धि duh, doghi melken द्रा - द्राति drā, drāti eilen दरिदाति dari-drāti arm sein (Intensivum) निद्राति drā, ni-drāti schlafen (andere Wz.!) द्विष - द्वेष्टि dvis. dvesti hassen ध्ये - ध्याति dhyai, dhyāti meditieren अनुध्याति anu-dhyāti bedenken न - नौति nu, nauti preisen पा - पाति pā, pāti schützen, beschützen ब्र - ब्रवीति brū. bravīti sprechen ब्रू - ब्रूते brū, brūte sprechen, reden भा - भाति bhā, bhāti scheinen (Sonne) प्रतिभाति prati-bhāti bescheinen मा - माति mā. māti messen मृज् - मार्ष्टि mrj, mārsti abwischen म्लै - म्लाति mlai, mlāti welken या - याति yā, yāti gehen आयाति ā-yāti kommen य - यौति yu, yauti schirren, anbinden रु - रौति ru, rauti schreien रुद्र - रोदिति rud, roditi weinen प्ररोदिति pra-roditi weinen लिह् - लेडि lih, ledhi lecken वच - विक्त vac. vakti sagen वश - वष्टि vaś, vasti wünschen वस - वस्ते vas. vaste tragen (Gewand) वा - वाति vā. vāti wehen (Wind) निर्वाति nir-vāti verwehen, vergehen विद - वेत्ति vid, vetti wissen, kennen शास् - शास्ति śās, śāsti befehlen; belehren प्रशास्ति pra-śāsti regieren (als König) शी - शेते śī, śete liegen; ruhen, schlafen श्वस् - श्वसिति śvas, śvasiti schnaufen प्रतिश्वसिति prati-śvasiti durchatmen

विश्वसिति vi-śvasiti vertrauen

स्त - स्तौति stu, stauti preisen

स्वप् - स्विपिति svap, svapiti schlafen

स्ना - स्नाति snā, snāti baden

स् - स्ते sū, sūte gebären

हन् - हन्ति han, hanti töten

दा - ददाति dā, dadāti geben

आददाति ā-dadāti nehmen

#### Verben Klasse 3

धा - द्धाति dhā, dadhāti setzen, stellen, legen निद्धाति ni-dadhāti absetzen विद्धाति vi-dadhāti machen, tun; anordnen धा - विधत्ते dhā, vi-dhatte gewähren भी - विभेति bhī, bibheti sich fürchten (vor) भृ - विभित्ते bhṛ, bibharti tragen (am Körper) मा - निर्मिमीते mā, nir-mimīte bauen हा - जहाति hā, jahāti verlassen, mißachten हु - जुहोति hu, juhoti opfern, ins Feuer gießen

ही - जिहेति hrī, jihreti sich schämen

#### Verben Klasse 4

अस - अस्यति as. asvati werfen अभ्यस्यति abhy-asyati studieren प्रास्यति pra-asyati schleudern, werfen इष् - अन्विष्यति is, anv-isyati suchen कुप् - कुप्यति kup, kupyati zürnen कुध् - कुध्यति krudh, krudhyati zürnen क्षम - क्षाम्यति ksam, kṣāmyati sich gedulden क्षम् - क्षम्यति ksubh, ksubhyati erregt sein जन् - जायते jan, jāyate geboren werden प्रजायते pra-jāyate entstehen संजायते sam-jāyate stattfinden डी - डीयते dī, dīyate fliegen (vgl. Klasse 1) तुष् - तुष्यति tus, tusyati erfreut sein तप् - तृप्यति trp, trpyati zufrieden sein दम् - दाम्यति dam, dāmyati zähmen दिव् - दीव्यति div, dīvyati spielen दीप् - दीप्यते dip, dipyate scheinen (Lampe) द्रह् - द्रह्यति druh, druhyati schaden नश् - नश्यति naś, naśyati verderben प्रणश्यति pra-naśyati zugrunde gehen विनश्यति vi-naśyati vergehen, untergehen नह् - अपिनह्यति nah, api-nahyati anziehen नृत् - नृत्यति nṛt, nṛtyati tanzen पद - पद्यते pad, padyate geraten (in Situation) उत्पद्यते ut-padyate entstehen

## Teil 6: Sanskrit-Deutsch-Register

**[Pnnn]** verweist auf die jeweiligen Nummern der Paradigmen in der Sanskrit-Grammatik. [An] verweist auf die Übungssatz-Abschnitte zu »Athematischen Verben«, Seite 383–386. Alle anderen Zahlen verweisen auf die Nummern der Übungssätze in Sanskrit-Lektionen.

```
a, Präf. = nicht 70
akasmāt, Adv. = grundlos 867;
 plötzlich 868, 947
akālah = Unzeit 1284, 2124
akīrtih, f. = Unehre 1914
aksah = Würfel 312, 631, 1639, 1993
aksaram = Buchstabe 589
aksi, n. irr. = Auge [P21] 2086
a-khādat. Part. = nicht-essend 1483
akhila. Adi. = ganz 1835
agatih, f. = Ausweg 360;
 Unmöglichkeit 1346
agadaḥ = Arznei 337
a-grhīta, Part. = unverstanden 2236
agnih, m. = Feuer 281, 325f., 364.
 429, 620, 650, 862, 931, 980, 999,
 1032, 1065, 1301, 1314, 1327,
 1499, 1569, 2081, 2207; Feuergott
 2057
agram = Spitze 2202
agre. Präp. + Gen. = vor 492, 508
ankah = Akt 1955
ańkutah = Schlüssel 354, 1412
ankurah = Sproß 2150
ańkuśah = Stachelstock 2191
anga, Interj. = bitte! 2107
angam = Glied 1435; Körper 1952;
 Körperglied 543
angārah = Kohle 262, 604
anguli = Finger 379, 403, 2202
anguly-agram = Fingerspitze 2202
acakşus, m. = Blinde 549
acirena, Adv. = bald 937, 1211, 1214
ajah = Ziegenbock 1424, 1923
ajā = Ziege 255, 342, 888 [P01]
añj, anakti, 7. = salben [P101]; añj,
 vy-anakti, 7. = offenbaren [A4]
at. atati. 1. = durchstreifen 374.
 2071; herumstreifen 49, 170;
 ziehen 162
atavī = Wald 429, 524, 982
andam = Ei 386, 749
ata eva. Koni. = daher 846. 1260
atattvam = Nichtsein 788
atas, Adv. = hiervon 1737
ati, Präf. = über 21
ati, Präp. + Akk. = über 480
atithih, m. = Gast 305, 354, 445, 674,
 768, 1186, 1257, 1783, 1799, 1965,
 2018
atimātra, Adj. = übermäßig 671
atīva, Adv. = groß 829; sehr 778,
 1444, 1593, 1814
atyanta, Adj. = übertrieben 702;
 völlig 2174
atra. Adv. = hier 775, 777, 1274.
 1362, 1642, 1654f., 1667, 1688,
```

```
1706f., 1889, 1970, 1988, 1996;
 hierüber 1207, 1245, 2195
atvarā = Weile 678
atha, Ind. = incipit 1955; nun 873
atha kim, Ind. = ja 1665
ad. atti. 2. = essen [P109] [A5] 2154
adas, Pron. = jenes [P26] 691-693,
 703, 757, 765, 800, 833, 1062,
 1315, 1334, 1517, 1635, 1778,
 1837, 1849, 1893, 1901, 1920, 2082
adas, deikt, Pron. = »da! « 726
adya, Adv. = heute 821, 825, 835,
 1030f., 1051, 1138, 1194, 1263,
 1473, 1689, 1956, 2087
adrih, m. = Gebirge 2207
adhama, Superl. = gemeinst 1866
adhara, Pron. = unter [P30] 769,
 1242
adhas. Präp. + Gen. = unter 933.
 2207
adhastāt, Präp. + Gen. = unter 2022
adhi. Präf. = zu 20
adhika. Kompar. = größer 1895.
 1907; mehr als bei Num. 1947
adhikrta, Part. = beauftragt 1464
adhigata, Part. = erlangt 1451
adhigantum, Inf. = erlangen 1539
adhipatih, m. = Herrscher 298, 355
adhirodhum, Inf. = besteigen 2203
adhīta, Part. = studiert 1427, 1438,
 2114
adhītya, Abs. = studiert habend
adhunā, Adv. = jetzt 797f., 1045,
 1685, 1720, 1822
adhvavanam = Lesen. n. 994:
 Studium 697
adhyasitavya, Ger. = zuzuschreiben
adhvāvah = Kapitel 1954f.
adhyūsivas, Part. = gewohnt
 habend 2098
adhvan, m. = Reise 1450; Weg, m.
an, Präf. = nicht 71
an, aniti, 2. = atmen [P116], [A5]
anaduh, m. irr. = Ochse [P22] 2082f.
an-adhītva. Abs. = nicht studiert
 habend 1608
anantaram, Präp. + Abl. = nach 953,
 1354, 2188
ananya, Pron. = nicht anders 2228
anarthah = Schaden, m. 182, 1547
anāryah = Ausländer 108, 1439
```

```
anistam = Böse, n. 1842; Übel 853,
 1135
anu, Präf. = nach 20
anu, Präp. + Akk. = entlang 479;
 gemäß 506; hinter 814; nach 848
anukūla, Adj. = erfreulich [A5 bei
anugrhīta, Part. = beglückt 1508
anujīvin, m. = Untergebene 557,
 1325
anujñā = Erlaubnis 1020
anutisthat, Part. = befolgend 1812
anudrśva. Abs. = erwogen habend
 2176
anudhāvat. Part. = verfolgend 2218
anubhūya, Abs. = erfahren habend
anumānam = Schlußfolgerung 2233
anurāgah = Liebe 1767
anrtam = Unwahrheit 71, 1116,
 1118, 1125, 1175, 1387
aneka, Pron. = mehrere [P29] 964,
 1311
anekaśas, Adv. = oft 1004
antah = Ende 694, 789, 2232
antah-karanam = Herz 2119
antah-puram = Harem 1464
anta-kālaḥ = Todesstunde 1978
antatas, Adv. = schließlich 871
antarā. Präp. + Akk. = zwischen
antarena, Präp. + Akk. = ohne 475-
antima, Superl. = letzt 1864
andha, Adi. = blind 591, 618, 1027.
 1315, 1839, 2225
andhaḥ = Blinde 1201, 1953, 2224
andhrah, m. Eig. = Andhra Pradesh
 968, 1512
annam = Essen, n. 234, 2099;
 Nahrung 476, 2071; Speise 36, 83,
 798, 1257, 1825
anya, Pron. = ander [P28] 737f., 918,
 945, 1330, 1419, 1439, 1597, 1738,
 1765, 1808, 1903f., 2086, 2206;
 sonst 1766
anyatra, Adv. = anderswo 2187
anvathā. Adv. = andernfalls 1183:
 anders 780
anvākhyāta, Part. = verkündet 1436
anvesanam = Suche 2220, 2222
ap, f. irr. = Wasser [P20] 2079-2081,
 2087
apa, Präf. = weg 21
apandita, Adj. = ungebildet 616
apath, m. irr. = Irrweg 2177
apatham = Irrweg 731
```

anitya, Adj. = unbeständig 2157

aniścita, Adj. = entschlußlos 1612

anilah = Wind 91, 501, 538

## Teil 7: Deutsch-Sanskrit-Register

Die Zahlen verweisen auf die Nummern der Übungssätze in den Sanskrit-Lektionen.

```
abends = sāyam, Adv. 888, 898
aber = kimtu, Konj. 889, 1203,
 1910f.; tu, Konj. 570, 1298, 2193
aber nicht = na punar, Konj. 2207
abfallen = pat, vi-patati, 1. 1219
abgelegt habend = vihāya, Abs.
 1581
abgeschnitten = chinna, Part, 2216
abgesetzt habend = nidhāva, Abs.
                                        1152, 2045
abgewandt = vimukha, Adj. 1603
abhacken = krt, krntati, 6. 366
Abhan\alpha = tatī 2211
abhängig = paravat. Adi. 822, 1341
                                         2047
ablassen = ram, vi-ramati, 1. 1056
ablegen = nī, apa-nayati, 1. 1060,
                                         1910, 1933
 1109, 1287
abmühen = śram, pari-śrāmyati, 4.
 22, 1705
abnehmend = ksayin, Adj. 831
Abreise = gamanam 1591
                                       an = api. Präf. 1507
abschneiden = lū, lunāti, 9. 1891
Abschnitt = khandah 1954
                                         1384
absetzen = dhā, ni-dadhāti, 3. 1326
absteigen = ruh, ava-rohati, 1. 838
Absturz = prapātah 2212
abwärts = nīcais, Adv. 787
abweichen = cal, calati, 1. 819; mad,
 pra-mādyati, 4. 1117
abwenden = vrt. ni-vartate, 1, 950f...
 953, 1079, 1795
abwesend = dūra-stha, Adj. 632
ach! = aho, Interj. 278, 950, 1008,
 1865; api, Interj. 1254; hanta,
 Interj. 1066, 1582; he, Interj. 1158,
 1262, 1279, 1966; kastam, Interj.
                                         968, 1512
ach wie? = katham. Interr. 1693
acht = asta, Num. 1936; astama,
 Num. 1954
Achtung = ādarah 1860
achtzig = aśītih, Num. 1943
Ackerbau = krsih, f. 313, 1174
Adjektiv = viśesanam 2236
adlig = kulīna, Adj. 1836
Affe = kapih, m. 280, 296, 317, 344
 352, 405, 436, 879, 947, 1523, 1623
Ahnen = pitr, pitā, m. 460, 1169,
 1598, 2183
Akt = ankah 1955
                                        Part. 2113
all = sarva, Pron. 671-673, 675-682,
 951, 1083, 1093, 1108, 1199, 1366,
 1420, 1430, 1451, 1548, 1573,
 1609, 1612, 1836, 1861, 1869, 1873,
                                        Gen. 499, 568
 1877, 1880, 1962, 2122, 2138,
 2153; viśva, Pron. 1095, 1720
all das = tad-tad, Pron. 981
All, n. = viśvam 454, 1558, 1561
Allahabad = prayāgam, n. Eig. 667,
 756, 1802, 1852, 2059
allein = eka, Pron. 1178; eva, Ind.
 573, 2171f.; kevala, Adj. 1179;
```

```
kevalam, Ind. 347
                                        1100, 1243, 1611, 1699, 1725,
                                        1761, 1997; bhīh, f. irr. 2011, 2213
alleinstehend = asahāya, Adj. 1733
allmählich = kramena, Adv. 831.
                                      ängstlich = sāśańkam, Adv. 1596
 1012; śanais, Adv. 806, 870, 892
                                      anhalten = sthā, sthāpayati, 10.
                                       1048
Almosen = bhiksā 1022, 1341
                                      anhören = śrotum. Inf. 2118
als - dann = yadā - tadā, Korr. 1798f.
alt = purāna, Adj. 832, 1673, 1854;
                                      ankommen = pad, pra-padyate, 4.
 vrddha, Adi, 603, 624, 628, 670.
                                       1852
                                      Ankunft = āgamanam 1595; āgamah
                                        394, 705, 1269, 1476
älter = jyāyas, Kompar. 1886, 1911
Alter, n. = jarā 73, 200, 637, 1302,
                                      Anlaß = hetuh, m. 830
 1475; vayas, n. 2166
                                      anreden = vad, vadati, 1. 1985
Altersgenosse = vavasvah 1128
                                      anschirren = yuj, yunakti, 7. 1377
altersschwach = jīrna, Adj. 993,
                                      ansprechen = bhās, bhāsate, 1, 873
                                      Anstand = ācārah 1855
ältest = jyestha, Superl. 1868, 1895,
                                      Anstrengung = udyamah 134, 189,
                                        892, 942, 1565, 1822, 1919; yatnah
Ameise = pipīlikā 749, 1945, 2223
                                        682, 1786
Amme = dhātrī 401f., 804, 1487
                                      antastbar = langhaniya, Ger. 1570
Amor = madanah 330
                                      antun = kartum, Inf. 1842
                                      Antwort = prativacanam 1738
                                      antworten = bhās, prati-bhāsate, 1.
anbeten = bhai, bhaiate, 1, 236, 397.
                                       893, 1797, 1965; prativaktum, Inf.
                                        1538
Anblick = darśanam 1030, 1702
Andacht = dhyānam 719
                                      Anweisung = ājñā 1019, 1187, 1317
ander = anya, Pron. 737f., 918, 945,
                                      Anwendung = pravrttih, f. 2127
 1330, 1419, 1439, 1597, 1738,
                                      anwesend = samīpa-stha, Adi, 632;
 1765, 1808, 1903f., 2086, 2206;
                                       samnihita, Adj. 1658, 1667
 apara, Pron. 865, 2143; itara, Pron.
                                      anziehen = dhr, dhārayati, 10. 1581;
 751, 2198; para, Pron. 818, 1163,
                                       muc, prati-muñcati, 6. 2204; nah,
 1479, 1638, 1905f.
                                        api-nahyati, 4. 1507
ändern = klp, vi-kalpate, 1. 2164
                                      Anzug = vāsas, n. 1551
»andern« = parārtham, Adv. 1828
                                      Aphorismus = nyāyah 2127
andernfalls = anyathā, Adv. 1183
                                      Arbeit = kāryam 1354, 1788
anders = anyathā, Adv. 780
                                      Ardschuna = arjunah, m. Eig. 988,
anderswo = anyatra, Adv. 2187
                                        1249, 1532, 1886, 2106
Andhra Pradesh = andhrah, m. Eig.
                                      Arier = āryah 181, 193, 850
                                      arm = daridra, Adj. 806, 866, 1106,
Anfang = mūlam 790, 1529, 2013;
                                        1240, 1330, 1415, 1457, 1724,
 ādih. m. 694. 2232
                                        2066; nirdhana, Adj. 1691, 1731
anfangen = rabh, ā-rabhate, 1. 1534,
                                      Arm, m. = bāhuh, m. 443, 521, 668,
 1536, 1696, 1987, 2044
                                       1005, 1192; dos, n. irr. 2079
                                      Arme = daridrah 793, 2169
anfangs = ārambhe, Adv. 831, 841
anfertigen = rac, racavati, 10, 394
                                      Armut = daridratā 61, 607:
Anführer = netr, netā, m. 1923
                                        dāridryam 1181, 2016, 2103
angefertigt = krta, Part. 1416
                                      Art und Weise = rītih, f. 1560
                                      Artist = natah 2203
angegriffen = ākrānta, Part. 1463
                                      Arznei = agadah 337
angekommen = prāpta, Part. 1766
angenehm = sukham, Adv. 1981
                                      Arzt = bhişaj, bhişak, m. 511, 921,
                                        1376; vaidyah 115, 1091, 1143,
angeordnet habend = vihitavat,
                                        1230, 1790, 2004, 2162
                                      Asche = bhasman, n . 734, 980, 1567
angeredet = abhihita, Part. 1432
                                      Askese = tapas, n. 1468, 1668
angesichts = samakṣam, Präp. +
                                      Asket = munih, m. 333, 545, 1373,
                                        1468, 2170; tapasvin, m. 553, 720,
angetrieben = pranudita, Part. 1458
                                        796, 857, 1917
angewiesen = ādista, Part. 1460
                                      Atem = prānah 539
angezogen = parihita, Part. 1521:
                                      auch = api, Ind. 200, 422, 508, 574,
 ākṛṣṭa, Part. 1517
                                       588, 605f., 619, 626, 632, 660, 713,
angreifen = dhāv, abhi-dhāvati, 1.
                                        847, 1123, 1268, 1419, 1459, 1479,
 20, 903f., 1943; kram, ā-krāmati, 1.
                                        1516, 1574, 1625f., 1675, 1733,
                                        1828, 1847, 1850, 1945, 2123,
Angst = bhayam 145, 151, 428, 593,
```

## Teil 8: Textanalysen - 1. Bhagavad-Gītā

Sanskrit-Elementarbücher in Stenzler-Wezler-Manier, die nur grammatikalisch unkommentierte nackte Sanskrit-Originaltexte abdrucken, sind heutzutage völlig wertlos, denn inzwischen kann man Abertausende von Sanskrit-Originaltexten ganz kostenlos aus dem Internet herunterladen. Daher gebe ich hier nicht den nackten Originaltext der Bhagavad-Gītā wieder, sondern biete statt dessen eine vollständige grammatikalische Textanalyse mit Erläuterungen sämtlicher Feinheiten der Formen- und Satzlehre, um dem Sanskrit-Lernenden das sprachliche Verständnis der Bhagavad-Gītā so leicht wie möglich zu machen.

Wenn es überhaupt eine Pflichtlektüre für Sanskrit-Studenten gibt, so ist es die Bhagavad-Gītā, denn kein religiöser Text ist von Indern so häufig gelesen und memoriert worden wie die Gītā, die nur 700 Verse umfaßt. Wir bringen ungekürzt die ersten beiden großen Kapitel, insgesamt 119 Verse, d.h. über ein Sechstel der ganzen Gītā. Der unten vorgelegte Text entspricht der textkritischen BORI-Ausgabe des Mahābhārata (Buch 6, Kapitel 23 ff.) und ist fast identisch mit der Parimal-Ausgabe des Vulgata-Textes (dort Buch 6, Kapitel 25 ff.).

Bei der Gītā muß man zwischen dem 1. Kapitel und allen anderen Kapiteln unterscheiden, denn das 1. Kapitel der in das 6. Buch (Bhīṣma-Parvan) des Mahābhārata eingebetteten Gītā enthält 70 Eigennamen von Kriegern, Waffen usw., die den Lernenden vokabelmäßig völlig überfordern. Daher habe ich bei den Namen auf etymologische Angaben, populäre Umschrift (Krishna usw.) und auf Erläuterung der komplizierten Verwandtschaftsverhältnisse verzichtet und bringe statt dessen unten ab Seite 502 für Interessierte eine gesonderte detaillierte Liste aller Eigennamen.

Der in den 30 Sanskrit-Lektionen vermittelte Wortschatz deckt bereits über 80% aller Vokabeln der Bhagavad-Gītā ab und belegt damit zugleich die Nützlichkeit unseres Grundwortschatzes. In der nachfolgenden Textanalyse der Gītā verweisen wir zur Wiederholung der Vokabeln mit **Snnn** (z.B. »kuru-kṣetre, Lok., S850, S959«) auf passende Übungssätze in den 30 Lektionen. Ferner verweisen wir mit **Pnnn** (z.B. »uvāca, Perf., P151«) auf die Paradigmen in der Grammatik, und mit **Rnn** verweisen wir auf die Sandhiregeln. Neue Vokabeln werden bei den jeweiligen Gītā-Versen erklärt. Rückverweise auf bereits behandelte Gītā-Verse erfolgen durch **Gn-nn**.

Aus Platzgründen mußte zur Erläuterung der Gītā-Verse eine von dem Übungssatz-Schema der Sanskrit-Lektionen abweichende viel kompaktere Darstellungsform gewählt werden. Betrachten wir z.B. den Vers G1-4, der in Transliteration des Devanagari-Textes in Rohform wie folgt lautet:

atra śūrā mahesvāsā bhīmārjunasamā yudhi ...

Die Umwandlung in Pausa-Form und Einfügung von Bindestrichen bei Komposita ergibt: atra śūrāh mahesvāsāh bhīma-arjuna-samāh yudhi ...

Zusammen mit der Wort-für-Wort-Übersetzung ergibt sich dann diese Darstellungsform:

Hier (atra, ...) sind die Helden (śūrāḥ, ...), große Bogenschützen (maheṣvāsāḥ, ...), die im Kampf (yudhi, ...) dem Bhima und dem Arjuna gleich sind (bhīma-arjuna-samāh, ...)

Diese Darstellungsform ist gegenüber der Form bei den Übungssätzen erheblich platzsparender. Der deutschen Übersetzung in Fettschrift folgt der transliterierte Sanskrit-Ausdruck in runden Klammern bis zum Komma. Nach dem Komma folgt dann die eigentliche grammatikalische Textanalyse. Kompliziertere Komposita, z.B. »maheṣvāsāḥ«, werden nach dem Komma erklärt. Bei der Wort-für-Wort-Übersetzung wurden auch sämtliche Füllwörter (eva usw.) mit übersetzt.

Damit der Lernende sämtliche grammatikalischen Strukturen des Originals so leicht wie möglich begreifen kann, wurde die Gītā extrem wörtlich übersetzt, d.h. die Übersetzung ist eigentlich keine normale deutsche Übersetzung, sondern dient als Hilfe für das Verständnis der Strukturen des Originals. Auf eine freie deutsche Übersetzung konnte verzichtet werden, weil wir unten ab Seite 504 ff. die freie metrische Übersetzung von Leopold von Schroeder beigefügt haben.

## 1. Kapitel der Gītā: »Die Verzweiflung des Arjuna«

### धृतराष्ट्र उवाच ।

# र्धमक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः। मामकाः पाण्डवाश्चेव किमकुर्वत संजय॥

G1-1: **Dhṛtarāṣṭra** (dhṛtarāṣṭraḥ) **sagte** (uvāca, Perf., P151): **Was** (kim, n. Akk., S1727) **taten** (akurvata, Impf., P47), **oh Samjaya** (samjaya, Vok.), **die Pāṇḍavas** (pāṇḍavāḥ, m. Nom. Pl.) **und** (ca eva) **die Meinen** (māmakāḥ, m. Nom. Pl.; māmaka, Pron.-Adj. = mein, Dekl. wie P02; Anm.: die Meinen = die Kurus), **als sie kampfbereit** (yuyutsavaḥ, m. Nom. Pl., P06, yuyutsu, Adj. = kampflustig) **auf dem Kuru-Feld** (kuru-kṣetre, Lok., S850, S959; Anm.: Nordindischer Landstrich in der Nähe des heutigen Delhi), **dem Schlachtfeld des Rechts** (dharma-kṣetre, Lok., S1290) **zusammenkamen** (samavetāḥ, m. Nom. Pl., sam-ava-ita, Part. = versammelt sein, Wz. i, P130).

### संजय उवाच।

# दृष्ट्वा तु पाण्डवानीकं व्यूढं दुर्योधनस्तदा । आचार्यमुपसंगम्य राजा वचनमब्रवीत् ॥

G1-2: Samjaya (samjayah) sagte (uvāca, Perf.): Aber als (tu) König (rājā, P16) Duryodhana (duryodhanah) die ausgebreitete (vyūdham, n. Akk., vi-ūdha, Part. = auseinander getragen, Wz. vah, vahati, S1411, und Wz. ūh, ūhati = befördern) Pāṇḍava-Phalanx (pāṇḍava-anīkam, Akk.; anīkam = Front, Schlachtreihe) gesehen hatte (dṛṣṭvā, Abs., S1592), dann (tadā) näherte er sich (upasaṃgamya, Abs., Wz. upa-saṃ-gam, S451) dem Lehrer (ācāryam, Akk., S218, Anm.: Der Lehrer ist Drona) und sagte (abravīt, Impf., Wz. brū, P114) dieses Wort (vacanam, n. Akk.).

# पश्येतां पाण्डुपुत्राणामाचार्य महतीं चमूम् । व्यूढां द्रपद्पुत्रेण तव शिष्येण धीमता ॥

G1-3: Erblicke (paśya, Imp., S157), oh Lehrer (ācārya, Vok.), dieses (etām, f. Akk., S1170) große (mahatīm, f. Akk., S1372) Heer (camūm, f. Akk., S1372) der Söhne des Pāṇḍu (pāṇḍu-putrāṇām, Gen. Pl.), aufgestellt (vyūḍhāṃ, f. Akk.) von dem Sohn des Drupada (drupada-putreṇa, Instr.), deinem (tava, Gen., S723) klugen (dhīmatā, m. Instr., S658) Schüler (śisyeṇa, m. Instr., S1682).

# अत्र शूरा महेष्वासा भीमार्जुनसमा युधि । युयुधानो विराटश्च द्रुपदश्च महारथः ॥

G1-4: Hier (atra, Adv., S775) sind die Helden (śūrāḥ, Nom. Pl., S521), große Bogenschützen (maheṣvāsāḥ, Nom. Pl., mahā-iṣu-āsaḥ, Komp. = »der große Pfeile wirft«, S1002, Wz. as, asyati), die im Kampf (yudhi, Lok.; yudh, f. = Kampf; vgl. yudhi-ṣṭhiraḥ = yudhi sthiraḥ = standhaft im Kampf) dem Bhima und dem Arjuna gleich sind (bhīma-arjuna-samāḥ, m. Nom. Pl., siehe Grammatik, Seite 395. Auf Seite 395 werden genau diese Komposita aus dem Anfangskapitel der Bhagavad-Gītā erklärt): Yuyudhāna (yuyudhānaḥ) und (ca) Virāta (virāṭaḥ) und (ca) Drupada (drupadaḥ), der Krieger mit dem großen Wagen (mahā-rathah, siehe Seite 395).

# धृष्टकेतुश्चेकितानः काशिराजश्च वीर्यवान् । पुरुजित्कुन्तिभोजश्च शैब्यश्च नरपुंगवः ॥

G1-5: **Dhṛṣṭaketu** (dhṛṣṭaketuḥ), **Cekitāna** (cekitānaḥ) **und** (ca) der **kräftige** (vīryavān, m. Nom., P12; vīryavat, Adj. = viril; vīryam = Manneskraft, vgl. Latein »vir«) **König von Kāśi** (kāśirājaḥ), **Purujit** (purujit, m.), **Kuntibhoja** (kuntibhojaḥ) **und** (ca) **Śaibya** (śaibyaḥ), **der Stier unter den Menschen** (nara-puṃgavaḥ, m. Nom.; puṃ-gavaḥ = männliches Rind; puṃs, S2060, P19, »nareṣu puṃ-gavaḥ = Bester unter den Menschen«; gavaḥ = Rind; go, S2025, P18).

# युधामन्युश्च विकान्त उत्तमौजाश्च वीर्यवान् । सौभद्रो द्रौपदेयाश्च सर्व एव महारथाः॥

G1-6: Und (ca) der tapfere (vikrāntaḥ, m. Nom. Adj. = tapfer, Wz. kram, vi-krāmati = angreifen) Yudhāmanyu (yudhā-manyuḥ) und (ca) der kräftige (vīryavān, m. Nom.) Uttamaujas (uttamaujāḥ, m. Nom., S547), und Saubhadra (saubhadraḥ, auch Abhimanyu genannt) sowie (ca eva) die Söhne der Draupadī (draupadeyāḥ, Pl.; draupadī = Tochter des Drupada), alle (sarve, m. Nom. Pl., S1093) Krieger mit großen Wagen (mahā-rathāḥ, m. Nom. Pl.).

## अस्माकं तु विशिष्टा ये तान्निबोध द्विजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थं तान्बवीमि ते ॥

G1-7: Aber nun (tu) vernimm (nibodha, Imp.; budh, ni-bodhati, 1. = vernehmen, erkennen, S799), oh Bester der Brahmanen (dvijottama, Vok., dvija-uttama, S100, S547), diejenigen (tān, m. Akk. Pl.) von uns (asmākam, Gen., S743), die (ye, m. Nom. Pl.) überragend sind (viśiṣṭāḥ, m. Nom. Pl., Wz. śiṣ, vi-śiṣyate, Pass. = sich auszeichnen) als Führer (nāyakāḥ, m. Non. Pl.; nāyakaḥ = Führer) meines (mama, S695) Heeres (sainyasya, S913). Diese (tān, m. Akk. Pl.) nenne ich (bravīmi, PrSg., Wz. brū, P114) dir (te, S705) zur Kenntnisnahme (saṃjñārtham, Adv.; saṃjñā = Erkenntnis; artham, Präp. = wegen, vgl. arthe, S1156, sowie kim-artham, S1695).

# भवान्भीष्मश्च कर्णश्च कृपश्च समितिंजयः। अश्वत्थामा विकर्णश्च सौमद्त्तिस्तथैव च॥

G1-8: Euer Gnaden (bhavān, m. Nom. = Sie, d.h. Dhṛtarāṣṭra, S742) und (ca) Bhīṣma (bhīṣmaḥ; Anm.: bhīma, Adj. = bhīṣma, Adj. = furchtbar, schrecklich) und (ca) Karṇa (karṇaḥ) und (ca) der siegreiche (samitiṃ-jayaḥ, m. Nom. Sg. Adj., siehe Seite 395) Kṛpa (kṛpaḥ), und Aśvatthāman (aśvatthāmā, m. Nom., P16; Etymologie umstritten) und (ca) Vikarṇa (vikarṇaḥ) sowie auch (tathā eva ca) Saumadatti (saumadattih = somadattasya putrah = der Sohn des Somadatta).

# अन्ये च बहवः शूरा मदर्थे त्यक्तजीविताः । नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥

G1-9: **Und** (ca) **viele** (bahavaḥ, m. Nom. Pl., S623) **andere** (anye, m. Nom. Pl., S945) **Helden** (śūrāḥ, Nom. Pl., S1295), **die um meinetwillen** (mad-arthe = mama arthe; arthe, Präp. + Gen., vgl. S943, S1156) **ihr Leben riskieren** (tyakta-jīvitāḥ, m. Nom. Pl. = »ye jīvitam tyaktavantaḥ, te = die, die das Leben aufgegeben haben«, S1497, oder »yeṣām jīvitam tyaktam, te = die, deren Leben aufgegeben wurde«), **die verschiedene Hieb- und Stichwaffen besitzen** (nānā-śastrapraharaṇāḥ, m. Nom. Pl., siehe Seite 395, śastram = Schwert, Dolch, Messer) **und die alle** (sarve, m. Nom. Pl., S682) **kampferfahren sind** (yuddha-viśāradāḥ = yuddhe viśāradāḥ, m. Nom. Pl. Adj., S946; viśārada, Adj. = erfahren = »mehrjährige Erfahrung habend«; śarad, f. = Jahr, S1944).

## अपर्याप्तं तदस्माकं बलं भीष्माभिरक्षितम् । पर्याप्तं त्विदमेतेषां बलं भीमाभिरक्षितम् ॥

G1-10: **Nicht ausreichend ist** (a-paryāptam, m. Nom.; paryāpta, Adj. = ausreichend, Wz. pariāp) **dieses** (tad, n. Nom., P24) **unser** (asmākam, Gen. Pl., P23) **von Bhīşma befehligtes** (bhīşma-abhirakṣitam, n. Nom., abhi-rakṣita, Part. = beschützt, Wz. rakṣ, S1509) **Heer** (balam, siehe Seite 395), **ausreichend ist** (paryāptam, m. Nom) **dagegen** (tu) **dieses** (idam, n. Nom., P26) **deren** (eteṣām, m. Gen. Pl., P24; Anm.: Im Deutschen ist nur die Fügung »dieses unser« möglich, nicht »dieses deren«. Dagegen sind im Sanskrit beide Fügungen möglich) **von Bhīma befehligtes** (bhīma-abhirakṣitam, n. Nom.) **Heer** (balam, Nom.). Anm.: Selbst eindeutige Wörter wie z.B. hier »a-paryāptam« werden von manchen Gītā-Interpreten eigenwillig übersetzt. So übersetzen z.B. manche »a-paryāptam« mit »ausreichend« und »paryāptam« mit »nicht ausreichend«, das heißt also diametral entgegengesetzt zur eindeutigen Bedeutung dieser Wörter.

# अयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः। भीष्ममेवाभिरक्षन्तु भवन्तः सर्व एव हि॥

G1-11: **Und** (ca) **darum** (eva hi) – **auf allen** (sarveṣu, n. Lok. Pl.) **Wegen** (ayaneṣu, n. Lok. Pl., ayanam = Weg, hier zwischen den Schlachtreihen, vgl. S393) **am rechten Platz** (yathā-bhāgam, Adv. = »anteilsmäßig«, S993) **aufgestellt** (avasthitāḥ, m. Nom. Pl., ava-sthita, Part. = stehend, hier: als Soldaten in geschlossener Schlachtlinie aufgestellt) – **sollt ihr** (bhavantaḥ, m. Nom. Pl. = »Euer Gnaden«, S1738) **alle** (sarve, m. Nom. Pl.) **den** (eva, hervorhebend) **Bhīṣma** (bhīṣmam, Akk.) **unterstützen** (abhirakṣantu, Imp.; rakṣ, abhi-rakṣati = rakṣati, 1. = beschützen, S811)

# तस्य संजनयन्हर्षं कुरुवृद्धः पितामहः । सिंहनादं विनद्योचेः शङ्खं दध्मौ प्रतापवान् ॥

G1-12: **Um für ihn** (tasya, m. Gen.; Anm.: Gemeint ist Duryodhana) **Zuversicht** (harṣam, Akk.; harṣaḥ = Mut) **zu erzeugen** (samjanayan, m. Nom. Sg., samjanayat, Kaus. Part. Präs. Akt. Par., P13, Wz. jan, sam-janayati, 10. = erzeugen, S866), **hat der alte Kuru** (kuru-vṛddhaḥ = vṛddhaḥ kuruh = Bhīsma, S389; siehe Seite 395), **der majestätische** (pratāpavān, m. Nom., pratāpavat,

Adj. = prachtvoll, P12, pratāpaḥ = Pracht) **Großvater** (pitā-mahaḥ, S1966, siehe Seite 395), **das Muschelhorn** (śaṅkham, m. Akk., S1184; Anm.: Eine große konische, spiralförmige Muschel als Blasinstrument) **geblasen** (dadhmau, Perf. Sg., P147, Wz. dhmā, S1184), **nachdem er laut** (uccaiḥ, Adv., S1653) **ein Löwengebrüll** (siṃha-nādam, m. Akk., S1466; nādaḥ = Geräusch, Gebrüll) **ertönen ließ** (vinadya, Abs., nad, vi-nadayati, 1. = ertönen lassen, Kaus., S783).

# ततः राङ्खाश्च भेर्यश्च पणवानकगोमुखाः। सहसेवाभ्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलो ऽभवत्॥

G1-13: Dann (tataḥ) wurden die Muschelhörner (śaṅkhāḥ, m. Nom. Pl.) und (ca) die Pauken (bheryaḥ, f. Nom. Pl.; bherī = Pauke) und (ca) kleine und große Trommeln und Trompeten (paṇava-āṇaka-gomukhāḥ, m. Nom. Pl., Dvandva; paṇavaḥ = Tambour; āṇakaḥ = Militärtrommel; go-mukhaḥ = Trompete, wtl.: »Kuhmund«) mit Gewalt (sahasā eva, S1133) angeschlagen (abhyahanyanta, Impf. Pass., abhi-han-yate, Pass. = anschlagen von Musikinstrumenten, S1362). Der (saḥ) Lärm (śabdaḥ, S1564) war (abhavat, Impf., S926) laut (tumulaḥ, m. Nom.; tumula, Adj. = stark, laut, »tumultartig«; Anm.: Sanskrit »tumula« ist verwandt mit Lateinisch »tumultus«). Anm.: Zur Übersetzung der Bhagavad-Gītā reichen die kleinen Wörterbücher von Mylius und Cappeller nicht aus, weil in diesen kleinen Wörterbüchern z.B. āṇakaḥ, gomukhaḥ usw. fehlen. Dagegen enthält das kleine, inzwischen wieder als Reprint lieferbare, 382 Seiten umfassende »Practical Sanskrit Dictionary« von A.A. MacDonell sowohl āṇakah als auch gomukhah.

# ततः श्वेतेह्येर्युक्ते महति स्यन्दने स्थितौ । माधवः पाण्डवश्चेव दिव्यौ शङ्कौ प्रदध्मतुः ॥

G1-14: Dann (tataḥ) bliesen beide (pradadhmatuḥ, Perf. Du., dhmā, pra-dhamati, 1. = blasen, S1184), Mādhavaḥ (mādhavaḥ = Kṛṣṇa) und (ca eva) der Pāṇḍava (pāṇḍavaḥ = Arjuna), ihre himmlischen (divyau, m. Akk. Du., divya, Adj. = himmlisch, vgl. S98) Muscheln (śaṅkhau, m. Akk. Du.; Anm.: mādhavaḥ, Sg. + pāṇḍavaḥ, Sg. = pradadhmatuḥ, Du.), als sie auf dem großen (mahati, n. Lok., S978) Wagen (syandane, n. Lok., syandanam = Fahrzeug, Wz. syand, syandate, 1. = eilen, fahren) standen (sthitau, m. Nom. Part. Du., S1584), der von weißen (śvetaiḥ, m. Instr., S1323) Pferden (hayaiḥ, m. Instr., S1323) gezogen wurde (yukte, n. Lok., yukta, Part. = wtl. »als Zugpferd usw. angeschirrt an einen Wagen«, S1925, Wz. yui, P94).

## पाञ्चजन्यं हृषीकेशो देवदत्तं धनंजयः। पोण्डं दध्मो महाशङ्कं भीमकर्मा वकोदरः॥

G1-15: **Hṛṣīkeśa** (hṛṣīkeśaḥ = Kṛṣṇa) **blies** (dadhmau, Perf.) **seine Pāñcajanya** (pāñcajanyam, m. Akk., genauer »pāñcajanyam nāma śaṅkham = die Muschel namens Pāñcajanya«, Anm.: Schroeder, siehe Seite 504, übersetzte »Dämonsmuschel«, weil »pañca-janaḥ = fünf Stämme« auch Name eines Dämons ist, dem Kṛṣṇa die Muschel pāñcajanyam wegnahm), **Dhanaṃjaya** (dhanaṃjayaḥ = Arjuna) **seine Devadatta** (devadattam, m. Akk.), **und der schreckliche Taten vollbringende** (bhīma-karmā, m. Nom., bhīma-karman, Adj., P16, S877) **Vṛkodara** (vṛkodaraḥ = Bhīma) **seine große Muschel** (mahā-śaṅkham, m. Akk.) **Paundra** (paundram, m. Akk.).

# अनन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्ठिरः। नकुलः सहदेवश्च सुघोषमणिपुष्पकौ॥

G1-16: Der König (rājā, P16) Yudhişthira (yudhişthiraḥ), der Sohn der Kuntī (kuntī-putraḥ), blies seine Muschel Anantavijaya (anantavijayam, m. Akk.), und Nakula (nakulaḥ) und (ca) Sahadeva (sahadevaḥ) bliesen ihre Muschelhörner Sughoṣa und Maṇipuṣpaka (sughoṣa-maṇipuṣpakau, m. Akk. Du., Dvandva, Anm.: Schroeder übersetzt »Tonreich und Juwelenblüt«).

## काश्यश्च परमेष्वासः शिखण्डी च महारथः। धृष्टद्युम्नो विराटश्च सात्यिकश्चापराजितः॥

G1-17: **Und** (ca) **der oberste Bogenschütze** (parama-iṣvāsaḥ, S1071, siehe G1-4: maheṣvāsaḥ) **von Kāśi** (kāśyaḥ, f. Abl. Sg., kāśiḥ, f., und kāśī, f.; oder auch: kāśyaḥ, m. Nom. Eig. = Kāśi-König = kāśi-rājaḥ, siehe G1-5:) **und** (ca) **der große Krieger** (mahā-rathaḥ, siehe Seite 395) **Śikhaṇḍin** (śikhaṇḍi, m.; Anm.: Geboren als Drupadas Tochter śikhaṇḍi, f., später zum Mann śikhaṇḍin, m., transvestiert) **und** (ca) **Dhṛṣṭadyumna** (dhṛṣṭadyumnaḥ), **Virāṭa** (virāṭaḥ) **und** (ca) **der nicht besiegte** (a-parājitaḥ, m. Part., S323) **Sātyaki** (sātyakiḥ = Yuyudhāna), ... (Fortsetzung: G1-18)

# Teil 8: Textanalysen - 2. Īśopaniṣad

Diese Upanishad war die Lieblingsupanishad von Mahatma Gandhi. Am 16.01.1937 sagte er (siehe »Mahatma Gandhi. Collected Works«, Band 70, Seite 298: »327. Speech at Quilon«):

»Many of you, I think, know the Ishopanishad. I read it years ago with translation and commentary. I learnt it by heart in Yeravda Jail\*. But it did not then captivate me as it has done during the past few months, and I have now come to the final conclusion that if all the Upanishads and all the other scriptures happened all of a sudden to be reduced to ashes and if only the first verse in the Ishopanishad were left intact in the memory of Hindus, Hinduism would live for ever. «

\*Yerwada Central Jail, Pune

## अथ ईशोपनिषत ।

atha iśopanisat

[atha, Ind. = incipit liber (siehe Übungssatz S1955 in »Sanskrit-Lektionen« auf der Seite 258); iś, iṭ, m. = Herr; iśaḥ = Herr; später iśvaraḥ = Herr (S163) (Anm.: Manche Upanishaden sind nach dem ersten Wort des ersten Verses der jeweiligen Upanishad benannt, z.B. Īśā, Kena, d.h. der Name Īśopanisad setzt sich zusammen aus īśā + upanisad, also īśā als Instr. von īś)]

# ॐ पूर्णमदः पूर्णिमदं पूर्णात्पूर्णमुदच्यते । पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥

That is infinite, and this is infinite. The infinite proceeds from the infinite. Taking the infinite of the infinite, it remains as the infinite alone.

om. pūrņam\_adaḥ pūrņam\_idam. pūrņāt\_pūrņam\_udacyate l<br/> pūrņasya pūrņam\_ādāya pūrņam\_evāvaśiṣyate l<br/> l

[om, Interj. = Om (S277); pūrņa, Adj. = voll (n., Metapher: unendlich, S1918); pūrņam = Fülle (Metapher: Unendlichkeit, pūrņam, Nom., pūrņāt, Abl., pūrņasya, Gen.); adas, Pron. = jenes (n. Nom., S691); idam, Pron. = dies (S692); ac, ud-añcati, 1. = hochziehen (ud-acyate, Pass., vgl. P17, Seite 339); ādāya, Abs. = genommen habend (ā-dā-ya, S1607, P81); eva, Ind. = nur (S71); śis, śinasti, 7. = übriglassen (P106 auf Seite 375, ava-śisyate, Pass. = übrig bleiben)]

[Swāmī Gambhīrānanda in "Eight Upaniṣads. With the Commentary of Śańkarācārya", 1957, Volume 1: "Īśā, Kena ...", Seite 2, übersetzte den Vorspann ins Englische wie oben zitiert. Nostalgischer Hinweis: Vor über 50 Jahren habe ich die 2. Auflage 1965 des Buchs gekauft und das Īśā-Kapitel mit diversen linguistischen Anmerkungen in Bleistiftschrift versehen. Im Jahr 1968 schrieb ich dann mein erstes Buch: "Einführung in die allgemeine Semantik".]

# ईशा वास्यमिद्श् सर्वं यत्किञ्च जगत्यां जगत् । तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्यस्विद्धनम् ॥१॥

Mit Gott umhülle dieses All Samt allem, was sich hier bewegt, Entsagend findest du Genuß, Wenn sich nach nichts Begierde regt. īšā vāsyam\_idaṃ sarvaṃ yat\_kiň\_ca jagatyāṃ jagat | tena tyaktena bhuňjīthā, mā grdhaḥ kasya\_svid\_dhanam || 1 ||

[īś, īṭ, m. = Herr (īśā, Instr., zur Pausa-Form īṭ siehe »Complete Works of Sri Sankaracharya«, Samata Books 1983, Volume VIII, Seite 8: »īśā īṣṭe iti īṭ«, īś, īṣṭe, 2. = herrschen); vāsya, Adj.. = gehüllt werdend (+ Instr., n. Nom., Wz. vas, P132); idam, Pron. = dies (n. Nom. Sg.); sarva, Pron. = all (n. Nom. Sg. = alles, S671); yad - tad, Korr. = was - das (yat, n. Nom., statt »tad« hier »kiñ\_ca«, n. Nom. = kim\_ca = kim\_cana, kim\_cid usw., P31 auf Seite 348); jagatī = Welt (jagatyām, f. Lok., jagatī, f. Subst. = jagat, n. Subst., S530); jagat, Adj. = bewegend (n. Nom., jagat ist Subst. und Adj. und Part., jagat ist ältere Form, gacchat ist jüngere Form, Wz. gam); tad, Pron. = das (tena, n. Instr., bezogen auf vorangehendes yad, S1833); tyakta, Part. = verlassen (= verzichtend, entsagend, tena tyaktena, als Instr. konstruiert, statt Lok. abs.); bhuj, bhunkte, 7. = genießen (Opt. Atm., Paradigma wie P95, bhuñjīthāh, Sandhi-Regel R19); grdh, grdhyati, 4. = begehren (+ Akk., »mā grdhah = begehre nicht!«, Wurzel-a-Aorist ohne Augment als Imperativ, Paradigma wie P159, Anm.: »mā grdhah« ist eine Seltenheit, die z.B. im Mahābhārata und in der Bṛhadāranyakopaniṣad kein einziges Mal vorkommt); svid, Ind. = irgend, wohl, etwa (svid als Zusatz, statt cana, cid usw., P31); kim\_svid, Pron. = irgendein (kasya\_svid, m. Gen. = irgendeines, anstatt kasya\_cid); dhanam = Reichtum (Akk., S42)]

[Helmuth von Glasenapp in »Indische Geisteswelt«, Band 1: »Glaube und Weisheit der Hindus«, 1958, Seite 39, übersetzte diesen Vers 1 ins Deutsche wie oben zitiert. Auch die zitierten deutschen Übersetzungen der Verse 2 bis 14 sind von Helmuth von Glasenapp.]

[Indologen stellen bei Sanskrittexten oft haltlose pseudowissenschaftliche Spekulationen an. Betrachten wir z.B. den Anfang von Vers 1: Gambhīrānanda schrieb »īśā vāsyam« getrennt als die Wörter īśā vāsyam. Patrick Olivelle in seinem Buch »The Early Upaniṣads« schrieb »īśāvāsyam« zusammen als die Wörter īśā + āvāsyam, und auf Seite 611 schrieb Olivelle: »Weber »Vājasaneyi Saṃhitā of the White Yajurveda« (1852): »īśā vāsyam«, Thieme (1965): »īśā + āvāsyam«. The derivation of āvāsyam is unclear«. Thieme in JAOS: »The question is: What is āvāsya? ā-vāsya may be derived from (a) ā-vas »put on as clothing«, (b) āvāsaya »pervade by odor«, (c) ā-vas »dwell in«. Hillebrandt stellte haltlose Spekulationen zur Wurzel »ava + as« an und übersetzte: »Was immer in der Welt sich regt, das übergib dem Herren«. Böhtlingk dagegen in Skt.-Wtb.. Bd. 6, Seite 974: »vāsya = ācchādanīya = qehüllt werdend«.]

# कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतश समाः । एवं त्विय नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ॥२॥

Selbst wenn du hier dein Werk vollbringst Und leben möchtest hundert Jahr, So ändert sich an dir doch nichts, Du bleibst der Karmahaftung bar.

kurvann\_eveha karmāṇi jijīviṣec\_chataṃ samāḥ | evam tvayi nānyatheto 'sti na karma lipyate nare || 2 ||

[kurvat, Part. = vollbringend (kurvan, m. Nom., P13, Wz. kṛ, karoti, Sandhi-Regel R26); eva, Ind. = nur (S71); iha, Adv. = hier (S795); karman, n. = Tat (Akk. Pl.); jīv, jijīviṣati, 1. = leben wollen (redupl. Desiderativ, jīv, jīvati, 1. = leben, G2-6 auf Seite 489, jijīviṣet, Opt. = leben wollen mögen, Sa.: jijīviṣet śatam = jijīviṣec\_chatam, R34); śatam, Num. = hundert (S1944); samā = Jahr (poetisch auch: Sommer, śataṃ samāḥ = »hundert Sommer«, Akk. Pl.); evam, Adv. = so (S773); tvad, Pron. = du (tvayi, Lok., S1611); na, Ind. = nicht; anyathā, Adv. = anders (S780); itas, Adv. = hiervon (S1743, Sandhi: na anyathā itaḥ asti = nānyatheto 'sti); as, asti, 2. = sein (PrSg., P45); lip, limpati, 6. = besudeln (lipyate, Präs. Pass. + Lok. = kleben, Böhtlingk, Sanskrit-Wörterbuch, Band 6, Seite 543, S2179); naraḥ = Mensch (Lok., S163)]

# असुर्या नाम ते लोका अन्धेन तमसाऽऽवृताः । ताश्स्ते प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के चात्महनो जनाः ॥३॥

Die Welten sind dämonenhaft Von blinder Finsternis bedeckt, In sie geht nach dem Tode ein, Wer seine Seele hat befleckt.

asuryā nāma te lokā andhena tamasāv<br/>ṛtāḥ l $tāṃs\_te$  pretyābhigac<br/>chanti ye ke cātmahano janāḥ  $\parallel 3 \parallel$ 

[asurya, Adj. = dämonisch (asuryāḥ, m. Nom. Pl., Volksetymologie: suraḥ = Gott, a-suraḥ = Dämon, siehe S76); nāma, Adv. = nämlich (S1436); tad, Pron. = das (te, m. Nom. Pl. = die, diese, S1810, P24, Sa.: tān te = tāṃs\_te, R28, tān, Akk. Pl. = tān lokān, ye ke ca - te, anstatt yad - tad, S1804, ke\_ca = ke\_cana, siehe Vers 1); lokaḥ = Welt (lokāḥ, Pl., S319); andha, Adj. = blind (n. Instr., S591); tamas, n. = Dunkelheit (tamasā, Instr., S536); āvṛta, Part. = verhüllt (m. Nom. Pl., ā-vṛta = vṛta, Antonym: apāvṛta, Part. = enthüllt, G2-32 auf Seite 494, Wz. vṛ, vṛṇoti, P53); pretya, Abs. = gestorben seiend (Wz. pra + i = preti, konkret: fortgehen, abstrakt: sterben, preta, Part. = gestorben); gam, abhi-gacchati, 1. = eingehen (geraten in + Akk., PrPl.); ātma-han, m. = Seelentöter (Dekl. wie brahma-han, P22, ātma-hanaḥ janāḥ = m. Nom. Pl. = die eigene Seele tötende Menschen); janah = Mensch (S164)]

[Sätze vom Typ » Es gibt zwei Lesarten: asurya, sonnenlos, und asurya, nicht-göttlich« sind volksetymologische Wortspielereien. Radhakrishnan schreibt: »asuryā: those who delight only in physical life (asu). Variant asūryā: sunless« (»The Principal Upaniṣads«, Seite 579). Seriöse Indologen sollten haltlose pseudowissenschaftliche Volksetymologien unterlassen; siehe Mayrhofer, Etymologisches Wtb. des Altindoarischen, Band 1, Seite 147 zu "asura".]

# अनेजदेकं मनसो जवीयो नैनदेवा आप्नुवन्पूर्वमर्षत् । तद्भावतोऽन्यानत्येति तिष्ठत्तस्मिन्नपो मातरिश्वा द्धाति ॥४॥

Eins, unbewegt, doch schneller als das Denken, Niemals erreichten es die Götter droben, Stillstehend überholt es alle Läufer, Der Wind hat ihm die Wasser eingewoben.

anejad\_ekam manaso javīyo nainad\_devā āpnuvan\_pūrvam\_arṣat | tad\_dhāvato 'nyān\_atyeti tiṣṭhat\_tasminn\_apo mātariśvā dadhāti || 4 ||

[anejat, Part. = unbewegt (Part. Präs. Akt., n. Nom. Sg., Wz. īj, ījate, 1. = bewegen, ebenso ej, ejati, 1. = bewegen, an-ejat = un-bewegt); eka, Pron. = eins (n. Nom. Sg., S736); manas, n. = Geist (Abl., P11, S537); javīyas, Kompar. = schneller (+ Abl., n. Nom., P15); na, Ind. = nicht; enad, Pron. = es (enad, n. Akk., S889); devaḥ = Gott (Nom. Pl.); āp, āpnoti, 5. = erreichen (Impf., P59); pūrvam, Adv. = voran (S2128); arṣat, Part. = strömend (n. Akk., Part. Präs. Akt. von ṛṣ, arṣati, 1. strömen); tad, Pron. = es (tad, n. Nom., tasmin, n. Lok.); dhāvat, Part. = laufend (dhāvataḥ, m. Akk. Pl.); anya, Pron. = ander (m. Akk. Pl.), i, aty-eti, 2. = überholen (P129); tiṣṭhat, Part. = stehend (n. Nom., bezogen auf tad, Wz. sthā, tiṣṭhati, desandhisiert: dhāvataḥ anyān atyeti tiṣṭhat tasmin apaḥ); ap, f. irr. = Wasser (apaḥ = Akk. Pl., P20); mātariśvan, m. = Wind (mātariśvā, Nom., S2115); dhā, dadhāti, 3. = setzen (auf + Lok., P83)]

तदेजित तन्नैजित तद्द्रे तद्वन्तिके । तदन्तरस्य सर्वस्य तदु सर्वस्यास्य बाह्यतः ॥५॥

# पूषन्नेकर्षे यम सूर्य प्राजापत्य

व्यूह रश्मीन समूह तेजः।

## यत्ते रूपं कल्याणतमं तत्ते पश्यामि

योऽसावसौ पुरुषः सोऽहमस्मि ॥१६॥

O Pūshan, alleiniger Seher, Yama, Sūrya, Sohn des Prajāpati, Zerteile deine Strahlen, vereinige deinen Glanz. Ich sehe deine herrlichste Gestalt. Dort jener Mann (in der Sonne) bin ich.

pūṣann\_ekarṣe yama sūrya prājāpatya vyūha raśmīn samūha tejaḥ | yat\_te rūpaṃ kalyāṇatamaṃ tat\_te paśyāmi yo 'sāv\_asau puruṣaḥ so 'ham\_asmi || 16 ||

[pūṣan, m. = Gott (Vok.); ekarṣiḥ, m. = einsamer Seher (Vok., Komp.: eka + ṛṣiḥ, S289); yamaḥ = Todesgott (Vok., S115); sūryaḥ = Sonnengott (Vok., S30); prājāpatyaḥ = Sohn des Prajāpati (Vok., »prajā + patiḥ« = »Herr der Geschöpfe«); ūh, vy-ūhati, 1. = zerteilen (Imp.); raśmiḥ, m. = Strahl (Akk. Pl.); sam-ūhati, 1. = vereinigen (Imp.); tejas, n. = Glanz (Akk., S546); yad, Konj. = daß (so daß, S1841); tvad, Pron. = du (te = tava, Gen., P23); rūpam = Schönheit (Akk., S73); kalyāṇatama, Superl. = glücklichst (n. Akk., kalyāṇa, Adj. = glücklich, herrlich, kalyāṇam = Glück, S989); tad, Pron. = dies (n. Akk.); paś, paśyati, 4. = sehen (PrSg.); yad - tad, Korr. = was - das (yaḥ, m. Nom. - saḥ, m. Nom. = wer - der = welcher - dieser); adas, Pron. = jenes (asau, m. Nom., P26, »asau« kommt in der Zeile doppelt vor: »yaḥ asau, asau purusah«); mad, Pron. = ich (aham, Nom., P23); as, asti, 2. = sein (PrSg., P45)]

# वायुरनिलममृतमथेदं भस्मान्तश शरीरम् । ॐ कतो स्मर कृतश स्मर कृतो स्मर कृतश स्मर ॥१७॥

(Mein) Odem werde zum unsterblichen Winde Und (mein) Leib endige in Asche. Om! O Geist (Verstand), gedenke des Werks (der Taten), o Geist, gedenke des Werks!

vāyur\_anilam\_amṛtam\_athedaṃ bhasmāntaṃ śarīram  $\mid$ oṃ krato smara kṛtaṃ smara krato smara kṛtaṃ smara  $\parallel$  17  $\parallel$ 

[vāyuḥ, m. = Wind (Luft, S1569, Anm.: Odem und Atem heißen prāṇaḥ, S539); anilaḥ = Wind (Akk., S91; Anm.: Ein transitives Verb, das Akk. regiert, fehlt in dieser Zeile); amṛta, Adj. = unsterblich (n. Akk.); atha, Ind. = danach; idam, Pron. = dies (n. Akk.); bhasmānta, Adj. = am Ende zu Asche werdend (n. Akk., bhasman, n. = Asche, S734, antaḥ = Ende, S694); śarīram = Leib (Akk., S42); om, Interj. = Om! (S277); kratuḥ, m. = Geist (krato, Vok.); smarati, 1. = sich erinnern an (+ Akk., smara, Imp.); kṛtam = Tat (Werk, Akk., kṛta, Part. = getan, P47)]

अग्ने नय सुपथा राये अस्मान् । विश्वानि देव वयुनानि विद्वान् । युयोध्यस्मजुहुराणमेनो भूयिष्टां ते नमउक्तिं विधेम ॥१८॥ agne naya supathā rāye asmān viśvāni deva vayunāni vidvān | yuyodhy\_asmaj\_juhurāṇam\_eno bhūyisthām te nama-uktim vidhema || 18 ||

O Agni, führe uns auf guten Wegen, Du pfadekundiger Gott, dem Heil entgegen. Bewahre uns vor Fehlern und vor Sünden, Wir werden stets dein höchstes Lob verkünden.

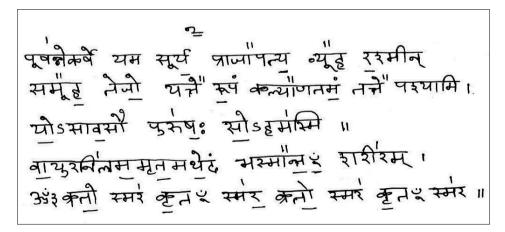
[agniḥ, m. = Feuergott (Vok., Anm.: Übungssatz S2057 in den "Sanskrit-Lektionen" enthält die erste Zeile von Vers 18 mit sprachlichen Erläuterungen); nī, nayati, 1. = führen (Imp.); path, m. irr. = Pfad (pathā, Instr., su-panthāḥ, Nom. Sg. = guter Pfad, P20); rai, m. irr. = Reichtum (rāye, Dat. = wegen, rāḥ, Nom., rai kommt nur in Veden und Upanishaden vor, "rāye asmān" ohne Sa.); asmad, Pron. = wir (asmān, Akk., P23); viśva, Pron. = all (n. Nom. Pl., S1095); devaḥ = Gott (Vok., P01); vayuna, n. = Kenntnis (vayunāni, n. Nom. Pl.); vidvas, Adj. irr. = gelehrt (vidvān, m. Nom., P15. Anm.: Zu deva, Vok., paßt im Sanskrit vidvan, Vok., doch Vers 18 ist Vedisch und kein Sanskrit); yu, yuyoti, 3. = bewahren (vor + Abl., yuyodhi, Imp., Anm.: Das Verb yu kommt nur in den Veden vor, also z.B. wie hier im Rgveda 1.189.1); asmad, Pron. = wir (asmat, Abl., Sa.: "yuyodhy\_asmaj\_juhurāṇam\_eno" = "yuyodhi asmat juhurāṇam enas"); juhurāṇa, Part. = krumm (n. Akk., vedisches Part. von Wz. hvr, hvarate = krumm gehen); enas, n. = Sünde (n. Akk., Dekl. wie manas, P11); bhūyiṣṭha, Superl. = größt (f. Akk., vgl. S1889); tvad, Pron. = du (te oder tubhyam, Dat. = dir); nama-uktiḥ, f. = Lob (Komp., namas + uktiḥ, namas, n. = Verehrung; uktiḥ, f. = Ausspruch); vidh, vidhati, 6. = huldigen (vidhema, 1. Pers. Pl. Opt., Anm.: Das Verb vidh kommt nur in den Veden vor)]

[Vers 18 ist reines Vedisch. Die Verse 1, 4, 5, 8, 9, 12, 15, 16 enthalten nur wenige vedische Wörter oder Sprachformen. Alle übrigen Verse 2, 3, 6, 7, 10, 11, 13, 14 sind reines Sanskrit.]

## इति ईशोपनिषत ।

iti īśopanisat

[Anm.: Kein Sandhi nach atha und kein Sandhi nach iti vor dem Titel eines Sanskrit-Werks]



Verse 16-17 in Handschrift von Subramania Sarma (http://www.sanskritweb.net/yajurveda)

### Metrik des Śloka-Verses

Unter den Versformen im klassischen Sanskrit ist der Śloka-Vers bei weitem die häufigste Form. Der Śloka (ślokaḥ = Ruf), in Vedatexten die Anuştubh (anuştubh, f. = Lobgesang), ist ein Vers mit 32 Silben, der in vier je 8-silbige Pādas (pādaḥ = Versviertel) eingeteilt ist, die als 4 Zeilen zu je 1 Pāda oder als 2 Zeilen zu je 2 Pādas oder als nur 1 Zeile mit 4 Pādas gedruckt werden. Das letzte Wort vom 2. und 4. Pāda steht in Pausaform, d.h. es findet dort kein Sandhi statt. Zwischen dem 2. und 3. Pāda steht ein Danḍa, am Ende des 4. Pāda steht ein Doppel-Danḍa.

In der Sanskrit-Metrik gilt eine Silbe als kurz, wenn sie einen kurzen Vokal enthält (a, i, u, r, !) und wenn dem Kurzvokal nicht mehr als ein Konsonant und kein Anusvāra oder Visarga folgt. Eine Silbe gilt als lang, wenn sie einen Langvokal enthält (ā, ī, ū, r̄, e, ai, o, au) oder wenn dem Kurzvokal entweder eine Konsonantenverbindung (im Druck eine Ligatur, siehe Schriftlehre) oder ein Anusvāra oder ein Visarga folgt; z.B. gilt »a« in »tam« als lang, weil ein Anusvāra folgt, z.B. gilt »a« in »saḥ« als lang, weil dem für sich betrachtet kurzen »a« mehr als ein Konsonant, hier die zwei Konsonanten »ny«, folgen. Beim Fließlaut »r« ist streitig, ob er einen Kurzvokal vor »kr«, »tr«, »pr«, »br« usw. lang macht.

Beim Śloka können die ersten 4 Silben der vier 8-silbigen Pādas wahlweise kurz oder lang sein. Die 5. Silbe in einem jeden Pāda muß kurz sein, und die 6. Silbe eines jeden Pāda muß lang sein. Die 7. Silbe muß im 1. und im 3. Pāda lang sein, und die 7. Silbe muß im 2. und 4. Pāda kurz sein. Die 8. Silbe eines jeden Pāda kann lang oder kurz sein. Damit ergibt sich das folgende Schema:

	1	2	3	4	5	6	7	8	Gītā-Vers G1-1	Metrische Übersetzung
1	<u> </u>	<u> </u>	$\mathbf{z}$	<u> </u>	U	_	_	K	धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे	Im heilgen Land, im Kuru-Land,
2	<u> </u>	<u> </u>	$\overline{a}$	$\overline{a}$	U	_	U	K	समवेता युयुत्सवः।	zusammentreffend kampfbereit,
3	<u> </u>	<u> </u>	$\overline{a}$	$\overline{a}$	U	_	_	K	मामकाः पाण्डवाश्चेव	Was taten dort, o Saṃjaya,
4	⊻	⊻	⊻	⊻	U	_	U	χ	किमकुर्वत संजय॥	die Meinen und die Pāṇḍava?

Der folgende Śloka-Merkvers faßt die Regeln für das Śloka-Versmaß kurz und bündig zusammen:

श्लोके षष्ठं गुरु ज्ञेयं
सर्वत्र लघु पञ्चमम्।
द्विचतुष्पादयोर्हस्वं
सप्तमं दीर्घमन्ययोः॥

Bei einem Śloka (śloke, m. Lok., S311) erkenne man (jñeyam, n. Nom., G1-39) die sechste Silbe (ṣaṣṭham, n. Nom., S1954, erg.: akṣaram = Silbe, Anm.: akṣaram bedeutet auch Buchstabe; a-kṣara, Adj. = unvergänglich) als lang (guru, n. Nom. = lang oder schwer, S831, S987), und die fünfte (pañcamam, n. Nom., S1955, erg. akṣaram) überall (sarvatra) als kurz (laghu, n. Nom. = kurz oder leicht, S609, S1273). Die siebente Silbe (saptamam, n. Nom., S1954, erg.: akṣaram) ist kurz (hrasvam, n. Nom., S590) im zweiten und vierten Pāda (dvi-catuṣ-pādayoḥ, m. Lok. Du., S1921, S1928, pādaḥ = Versviertel) und lang (dirgham, n. Nom., S901) in den beiden anderen Pādas (anyayoḥ, m. Lok. Du., S737, erg. pādayoḥ).

Man beachte, daß »pādaḥ« zwar wörtlich »Fuß« heißt, aber nicht mit dem deutschen »Versfuß« verwechselt werden darf. Der deutsche Versfuß heißt in Sanskrit »Gaṇa« (gaṇaḥ = wtl. »Zahl«).

In der Gītā sind auch einige Verse mit anderen Versformen enthalten. So ist z.B. der Vers G2-5 ein 44-silbiger Tristubh-Vers, der aus vier jeweils 11-silbigen Pādas (d.h. 2 x 22 Silben) besteht, wohingegen z.B. der nächste Vers G2-6 zwei 12-silbige Pādas und zwei 11-silbige Pādas enthält.

#### http://www.sanskritweb.net

### Sanskrit-Lehrbücher

Für die 1. Auflage 1990 des Sanskrit-Kompendiums habe ich diese Lehrbücher ausgewertet:

### **Deutschsprachige Sanskrit-Lehrbücher**

**Bühler**, G.: Leitfaden für den Elementarkursus des Sanskrit, Reprint, Darmstadt 1981, 171 Seiten, gebunden (Stand der Auflage von 1882); Dazu: Slaje, W.: Georg Bühlers Leitfaden. Schlüssel zu den Übungsstücken, Wichtrach 1986, 45 Seiten, broschiert

**Fick**, R.: Praktische Grammatik der Sanskrit-Sprache für den Selbstunterricht, Reprint, Stuttgart 1983, 194 Seiten, kartoniert (Stand der 3. Auflage, Wien o.J., ca. 1921)

**Morgenroth**, W.: Lehrbuch des Sanskrit (mit Zusatzkapitel: Besonderheiten des Vedischen), Reprint, Leipzig 1985 (Erstauflage: 1970), 365 Seiten, gebunden

**Stenzler**, A.F. und K.F. Geldner: Elementarbuch der Sanskrit-Sprache, Reprint, Berlin 1980, 122 Seiten, gebunden

#### Englischsprachige Sanskrit-Lehrbücher

**Antoine**, R.: A Sanskrit Manual, Teil 1, Reprint, New Delhi 1986, 166 Seiten, kartoniert; Teil 2, Reprint, New Delhi 1986, 301 Seiten, kartoniert (Stand der Erstauflage von 1961)

**Apte**, V.S.: The Student's Guide to Sanskrit Composition, Reprint, Varanasi 1984, 420 Seiten, broschiert (Stand der 3. Auflage von 1890)

**Bhandarkar**, R. G.: First Book of Sanskrit, Reprint, New Delhi 1978, 224 Seiten, gebunden; Second Book of Sanskrit, Reprint, New Delhi 1978, 257 Seiten, gebunden (Stand der Erstauflagen von 1864-1868)

**Coulson**, M.: Sanskrit. An Introduction to the Classical Language, Reprint, London 1989 (Erstauflage 1976), 493 Seiten, broschiert

**Goldman**, R.P. und S.J. Sutherland: Devavanipraveshika. An Introduction to the Sanskrit Language, Berkeley 1987 (Erstauflage 1980), 460 Seiten, kartoniert

Hart, G.L.: A Rapid Sanskrit Method, Delhi 1986 (Erstauflage 1984), 208 Seiten, kartoniert

Krishnamurthy, N. D. et al.: Conversational Sanskrit, Bangalore 1984, 392 Seiten, gebunden

Mishra, M.: An Introduction to Sanskrit, Delhi 1982, 384 Seiten, gebunden

**Perry**, E.D.: A Sanskrit Primer, Reprint, New York 1969, 230 Seiten, gebunden (Stand der Erstauflage von 1885 mit Änderungen durch den Autor aus dem Jahre 1936. Das Lehrbuch ist eine englische Übersetzung des Bühler-Leitfadens)

Shastri, D. N.: Sanskrit in 30 Lectures, Delhi 1975, 344 Seiten, gebunden

**Tyberg**, J.M.: First Lessons in Sanskrit Grammar and Reading, Los Angeles 1977 (Erstauflage 1964), 240 Seiten, kartoniert

Für die später erschienenen Auflagen des Sanskrit-Kompendiums habe ich auch die nach 1990 erschienenen Sanskrit-Lehrbücher von Walter Harding Maurer, Madhav M. Deshpande und Antonia M. Ruppel sowie von Peter Thomi, Eberhard Guhe und Felix Otter konsultiert.

Zu den von mir benutzten Sanskrit-Wörterbüchern siehe oben Seite 432.

Zu den von mir benutzten Sanskrit-Grammatiken siehe oben Seite 456.

#### **Publikationen von Ulrich Stiehl**

#### Bücher

**Einführung in die allgemeine Semantik**, Bern 1970 (Francke), kartoniert, 137 Seiten (Dalp-Taschenbuch Bd. 396)

**Satzwörterbuch des Buch- und Verlagswesens**, Dictionary of Book Publishing, Deutsch-Englisch, München 1977 (Saur), gebunden, XX, 538 Seiten (2. Auflage 1989)

**Die Buchkalkulation**, Ein Lehr- und Übungsbuch, Wiesbaden 1980 (Harrassowitz), kart., 128 Seiten (2., erw. Aufl. 1981, 158 Seiten; 3., verb. Aufl. 1983, 158 Seiten; 4., überarb. und erw. Aufl. 1989, gebunden, 258 Seiten; Reprint 2017, kartoniert, 260 Seiten)

**Der Verlagsbuchhändler**, Ein Lehr- und Nachschlagewerk, Hamburg 1980 (Hauswedell), gebunden, 424 Seiten (2. Auflage 1985)

Verlagswesen in Schaubildern, 1. Auflage 2017, kart., Format 21 x 29,7 cm, 132 Seiten

Apple Assembler, Heidelberg 1984 (Hüthig), kart. 227 Seiten, mit Diskette (2. Aufl. 1985)

**Apple DOS 3.3**, Heidelberg 1984 (Hüthig), kart., 203 Seiten, mit Diskette (2., erg. Aufl. 1984; 3., überarb. Aufl. 1986, gleiche Seitenzahl, aber ab Seite 121 andere Beispielprogramme)

**Apple ProDOS für Aufsteiger**, Band 1, Mit ausführlichen Programmbeispielen, Heidelberg 1984 (Hüthig), kartoniert, 203 Seiten, mit Begleitdiskette (2., ergänzte Aufl. 1985)

**Apple ProDOS für Aufsteiger**, Band 2, Mit ausführlichen Programmbeispielen, Heidelberg 1985 (Hüthig), kartoniert, 207 Seiten, mit Begleitdiskette

**Sanskrit-Kompendium**, Lehr-, Übungs- und Nachschlagewerk, 1. Auflage Heidelberg 1990, kart., 14,8 x 21 cm, 464 Seiten (2., überarb. und erw. Aufl. 2002, geb., 17 x 24 cm, 480 Seiten; 3., überarb. Aufl. 2004, geb., 17 x 24 cm, 480 Seiten; 4., überarb. und erw. Aufl. 2007, geb., 17 x 24 cm, 512 Seiten; 5., erw. Aufl. 2011, kart., 17 x 24 cm, 512 Seiten; Reprint 2017, geb., Großdruck 21 x 29,7 cm, 512 Seiten; Gekürzter Paperback-Reprint für Studenten, 2017, kart., 15,5 x 22 cm, 400 Seiten; 6., erw. Aufl. 2022, geb., Großdruck 19 x 27 cm, 524 Seiten)

Conjunct Consonants in Sanskrit, 1. Auflage 2017, kartoniert, 21 x 29,7 cm, 104 Seiten

#### **Aufsätze**

Mehr als 100 Aufsätze in »Börsenblatt«, »Buchmarkt«, »Peeker«, »cp computer persönlich«, »CAL Computer Applications in the Laboratory« und anderen Fachzeitschriften

#### **Computer-Programme**

MUM Macro Utilities Master, London 1983 (Heyden), Manual und Diskette (englisch)

**DB-Meister**, Adreß-, Kartei- und Schemabriefprogramm, Manual und Diskette (deutsch), Heidelberg 1983 (2. Auflage, Heidelberg 1986)

**ProDOS-Editor 1.0**, Applesoft-Editor unter ProDOS-Betriebssystem, Manual und Diskette, Heidelberg 1984 (Hüthig), Manual und Diskette (deutsch)

INPUT 1.0, A Professional Data Entry Utility, Heidelberg 1983 (Hüthig), Manual und Diskette (englisch); INPUT 2.0, Bildschirm-Maskengenerator, Heidelberg 1984 (Hüthig), 2. Auflage, Manual und Diskette (deutsch)

MMU 1.0, Memory Management Utilities, Heidelberg 1984 (Hüthig), Manual und Diskette (englisch); MMU 2.0, Memory Management Utilities, Heidelberg 1984 (Hüthig), 2. Auflage, Manual und Diskette (deutsch)

**Softbreaker**, Eine softwaremäßige Interrupt-Utility, Heidelberg 1984 (Hüthig), Manual und Diskette (deutsch)